الاعلامي

عمان - العدد ١ - فياط ١١

ازمة المراق مع الأخرين اعلامي ام فقدان لبراغم

سائدة الكيلاني

اذا جاز لاي مراتب أن يختصر الأزمة التي العراق مدان ه مل مرم المشم مدد. يعاني منها العراق في هذه الايام فلا بد من القول - «لامهم (الام بر ٢٠٠٠) ١٠١٠ - و المراق الن قيادة العراق تنفرد بين الدول العربية في مسمام بعمل أنسب الناب ومواد رؤيتها لدورها التاريضي وبين دول العالم في طريقة ادارتها لأزمتها الاخبرة مع الامع المتحدة التى تقودها بلا منازع الرلايات المتحدة الاميركية فالقيادة العراقية - على ما يبدر- تؤمن أن لها دورها التاريخي في توحيد الأمة العربية مذا الدور الذي حارات تحقيق بداياته في احتىلانها للكويت عبَّام ١٩٩٠ وبين اصبرارها علَى تصلبق الاهداف النبيلة التي تسعى اليها كذلك ادارتها لازمتها مع الامم المتحدة فان تصرفات القيادة العراقية لايمكن تقسيرها حسب النظريات

> بالنصر الذي ابداه نائب رئيس الوزراء العراتى طارق عزيز عند زيارته الاشيرة الى عمان بعد جولة عالية اخذته الى الامم التحدة في اعقاب أخر مواجهة بين الولايات المتحدة والعراق عندما امر الرئيس صدام بطرد المنتشين الاميركيين من بلده واتهامه لهم بالتجسس.

وليس ابل على قسولنا هذا من الشسمسور

فأثناء اجتماع عقده مع رؤساء تصرير للصحف وكتَّاب الاعمدة في منزل السفير العراقي نوري الريس مع انتهاء الأرمة قبل الاخبرة ني تشرين اول/ تشرين ثاني الماضي بدا السيد طارق عزيز في احسن حالاته مؤكدا أن العالم العربى والغربى اكتشف لخيرا زيف ادعاءات الاعلام الاميركي الذي كان يسيطر على العالم لى عام ١٩٩٠ والذي أدى في النهاية الى قيام التحالف الذي انهى احتلال العراق للكريت.

ولم يعلق السيد عزيز على حقيقة ان الاعلام - اميركيا از غيره - إنما يقتات على سياسات الدرل وأن في الدول الديمقراطية تحكم عمله قرى متعددة ذات مصالح كونية لا تضيع واحدة لعظة بين أن تبدأ بلصف من يهدد مصالح الرأسمالية الغربية كاثنا من كان.

ربداً طارق عزيز في نلك الأجتماع رائقا بان ما أسماء الضدعة الكبرى التي الارتها وسيائل الاعلام الاميركية قد إنتهت وإن الكثير من الدول التي تحالفت مع الولايات المتحدة ضد العراق قد إكتشفت نوايا الولايات المتحدة في المنطقة التي تشمل مصالحها من جهة وسعيها لاحباط أي ترة عربية أو رهدة عربية من شانها تهديد أو مواجهة

ويبدر أن السيد عزيز - وهر عسمهد البلزماسية العراقية – لم يتفاضى الى حد بعيد عن كلام المسؤولين الاسيركيين رهم يكررون للمسحليين الاردنيين أن والمؤامرة الاعلامية، ضد

خصوهما تبلوس المدوارية أيفيالت القد يكون هذا فيه شاراء مر المنامة أرما يكون مصبيحا الصداء لأم السيد مرير بالمهومة لابان كالن يستانيه فالأسورات يتشراون بمددام أوجاسية السياد الوييدول الكرجل سالام فتطاعشوا الأزمة امتحج الأعالام الأسباش متشو تمتريضات زنابة مند القراو وربيب وبدأت المجلاب الامبركية والمربء مدي الصندام كتمطر كندوارا يهادد الداخر صورته المسمف الكاري كبدرووي وتايم كإرهاس، منساط السدد عرس كيف يتم استقبال صدام حصم مي قصر الأليزية القرنسي في هو من أود ثم تنظب الأية نسيسمسمج دج لداة وضحاها الرئيس الدي بطئؤ الرمسامي

ومكذا ولأن مستورة أي بلد برشط إرشاطة مباشرا بما اسماء الدبيد عوير دبية الذادة، وعشي أثر الحملة الإعلامية الاميركية المربية بداب الشركات الاميركية موقف مستقائها المسارمة مج العبراق وتأميرت الظوين مع العبري وبدات مصبح التلط متجاززة هصديا رغم إنهم الكويدودرا مكانوا عارفين أن كل دولار بيرا, على سمر برمجار النقط تضمر العراق بسبمه مليار دولار رعم اسا

دخلت في التعالف الثلاثيس مع كارلايات المنعدة

على كل من يخالفه في احتماعات وسلس ذراره الثورة كان هذا التساؤل بي ممله مصوصية ما طرأ على صورة السيد باسر عردان رئس سيفت التمرير بعد توليعه على احداد اد

وقمال السيد عوير والدين مبط دما مسمير وثيسا لقنمزير مصبيقه عرادمة ازر نسدورة ادو عمار كانت صورة الإرماني السما الأراسدة يتنائش ويتساؤ ويتسمادل الامثار سميتس ور وفيلاري في البيت الابيض وقد نسول في أواعلام من إرهابي الى رجل بمكر النعاط عدد،

طالعين من حرب ولم يجد . د ١٠٠٠ ،من ،

مشي السيد عزيز الي الفول بل العوال عام ١٩٩٠ لم نكن لديه اللمرة از الله رة الكاهبية ليلضح الانكتوبة الإعلامية الاميرنجة. ومنى ترسسا البلد الطيب الذي ثما نششري منه المسلاج شر حملة ضد العرال وقامد اللجامة على المطام الفرائي، لاعدام الصنخش البريطاني من أمثل أيرانى ارزات بازولت



الشار اليه السيد عزيز عن التعدر الحدري الدي ... ازم اني التنز حما أدى الي مصر موقف فيادنه من التحلم أواقصانا جهزو الأنسان

وفداء الدما السند مرتزفي ويبيره الي الاشتار فعالف ليعسب ورائر سوريا ايسا للمرة الأولى منماك فكدنا ولانتمدال السامه عرين المحجم والمحادة والتول ساليط على علم المم الرمساهم عن سام الساد الولايات السمعة مُصاه التعطية شديل عام ودلك بعشي ساعدهي وزيرة المحكرة به الإصارة ما مناطع اللمرايث من أن الرعداء المريد بيندور المتلاص من بطام عمدام أحسام الدعا يوسد في الاستاسية محمة او عداوة دادة. قدال دسالم قد نكرن في بعض الأهيان

الأفادة فالرسيس الميرس والدي يمأدي برامع اللمابلة عزرشاعن العاراق بقشرت لو يعشعه عن المراق الرسدن بالقدر الذي بشنعر سفه أن هذأ المطام عن طرمه الى المقاء أو الروال

دادا دار منال در سميد مقا شهر اللقاعة عبد الكالبير من الله عنوب العيربهية مأن النظام الدرائي على دوالة دهيمينه لابستسفدم وساط براعبابية لمحقيق أهدائها

ولمل ادعمل تلميمن لقميية المراق ومولف المعادمات والشمون منها مو للقباين الواضح به د عوى بديلالة الله العبسي بل الشلاص ليس باسلمة الدسار الشامل رايما باعشرام عشاق سياسة الاميركية في المطلة عندما قال من الامور تغيرت الى هد همير الاسمار في مقابل دهوى مصارحي بسياسة الاميركية في المطلة عندما قال منذ ١٩٩٠ عما قال السبد عريز فالعبل الذي بقبل أن التعال الدي الاميان المداركية الاماركية الامارك

لامهرب بن النه ليمل من المستب الشاريد. المعارضة من أن المكونا معارف إلا محيدم دور البرقان في الملارخ إلا

شبيرة على هذا القول بلطازيا مكومة النكتور عبد السلارالدارير محكمة العنل النايا حزاءتها أسانون المطبوعات وانظرالإداء اللحظة التي مندريها لراراتما ١٩٨/١/٢١ بأن اللـــانون الأرارات ١٩٩٧/٢١ قانون مخاك الساور و لحكمة بالأكثرية ولك لعزبة لز نلك اللحقلة والحكومة تختل العزاتها س الإلكرام بمضمون الطبائريز للانون بما فيها قرار التوبارك الاسبوعيات فتارة ـ تاول لتواته سللم رسميا نص قرار الشابة تدعى ~ مع أنهـا لم تستَمْ للرابِ بلغي الإجراءات التي إنفنهالهم على القسائون الملغي، وتعنونها: التشكيك يصالحية للعكاء الإطارة القانون الى الجلس العال للخار النستشور، وتذهب الى اللزازالة محروض على مجلس الواباتاك ولعل هذا كله يتل على مدر إملته السلطة التنفيذية بلزار فارتقافا ونعتها البيتة لثمت اعرادات تحت كل الظروف ولله بمبارات او ، بعضها، نسيء ال الإنتالة وعبلاقيات الاربن بالنزل القرباب

والضلاق مواطنيه. وهذه كلها أسباب أأفرا إسراأ طبوعات رادع لو مست انتخاله ان المحافة الإسبوعية للراخر? كل الخطايا التي تاصلها بها وأوا

محمود كحيـل

تغوسنا ان قضاننا الجلاسات به من حس في العدالة ومرخبرا الله و آياديهم النظيفة وحرصا أن أث حـر ص آخر على الوحدة الوطناراة العامة ومصلحة لنباد ولتبالغ الخطر الجلل الذيرات التكزيأ البلاد فاعترت القانون من اسط ولعل الحكومـة لانكرنسالة خسرت الأغلبية الساحقة بزللة

أبدينا ضد الصحالة والمحلية و معلها ضد الصحيحة قال القانون الإصلي واطهانوناية قاله القاضي الجليل توليل العبي م بير اما دوليق كنوان منا المعادة الم من تهم ليس اقلها تغريب اوها اوا من تهم ليس اقلها تغريبا أن الموسالة بمقدورها التعامل مع اللفعة لهوا القانونية الإجرائية فليله باللم الله مسك بالقرار وبن التقار لم CONTRACTOR SONOR

أحداث معان تعول أنظار الأردنيين الى الداخل

شباط استحال اطول الشهور واكثرها سفونة التعديل الوزاري: عملية تغيير تثير الجدل نضائح الموساد تستأثر بغطابنا الاعلامي السياسيون يضمون القضاء على صفيح بارد «أن الأوان للانتلاع عن الاعتلام التعبوي» الدراما المربية تقترب من معراب الساسة

في تناول التسطسايا

عمان – العدد ۷ – آذار ۱۹۹۸ – الثمن ۵۰۰ فلس

MARCH 1998, Issue 7

لا يمكن لحرية التعيير – يكل اشكالها، مثلها مثل غيرها من المريات – ان تنمو ويشتد عودها الا بالمارسة. يحرية التعبير، سواء بالقرل او الكتابة او اي شكل من اشكال التعبير الاخرى، لصبحت واحدة من الحريات الاستأسية للبشيرء همس نص الإعلان العالى لحقوق الانسان وكما نصت على ذلك بساتير

معظم الدول بما فيها الدستور الأردني. هذا ما كان يجب ان تصرص عليه الحكومة علاما تصدت نية الاردنين التعبير عن غضبهم على التهديد الأميركي العراق ونضيامتهم مع الشعب العراقي والحكومة - أيَّ حكومة - لا السنطيع، لانها ليست مخولة، احتكار الحقيقة، والقرارات السياسية يجب ان لا تكرن محصنة (ليس مناك تعصي

والمكرمة تثرعت بمجلين : اولهما أن النين يرغبون بالتظامر هم ذلة تقودهم تيبارات المعارضة. وفي هذا المارح المكومي الغماء دور الاقليمة التي يجب أن تذمستع بالصريات الاساسية نفسها التي تتمتع بها الاكثرية. والحجة الحكومية الثانية مي الخشية من المندسين، وهذا - مع الاعتذار للحكومة --عذر النبع من نتب والتدسون، - مهما كان تعريفهم - لا بد سيحارارن الانبساس في اية مسيرة سراء كانت لناصرة قعراق ار فلسطين او حستى زمــبـابدي، حسيث هذاك من يستعــون الى التضريب. رمنا يأتي دور المكرمة الذي يجب أن تبدل جهدها لحماية حق الناس في النظاهر رحمايتهم من للندسين والغرضين والمخريين رهذا حق الناس يدنعون مقابله. فهم يرادون الضوائب

للحكومة حتى تقوم بحمايتهم ولا شك أن هذاك مشاغبين ومخربين بسمون دوما ظي العبث بالرئيسيات العامة والخاصة، ولكن هؤلاء لا يجرؤون على التعدي

والاذي متى كاتت هناك استعدادات كافية لاحباط مخططاتهم رلا يستطيع احد بالطبع أن يذكر أن الاردن بمواحدة الجفراني رسط منطقة تموج بالاهداث التي تظجر كل يوم في مراع جنيد، يتعرض لفينوط هائلة للحفاظ على امنه واستقراره. والأردن بحمد الله روعي تيادت وشعبه ينعم باستقرار قد يحسده عليه الكثيرون من حولًه. الا أن السنوات الأشيرة وهامية بعد توقيم الاربن لماهدة السلام مع استرائيل شهدت العديد من الاغتراقات والاضطرابات أأتي ثركت بصماتها على المياة السياسية والاجتماعية والانتصادية للبلاد.

وبن عله الاحداث مستثل الطالبسات الاسسرائيليسات على يد جندي اردني عام ١٩٩٧، ومحاولة الموساد اغتيال خالد مطسل ني المام نلسه، ومجررة الرابية التي راح ضحيتها ثمانية السفاس مذا العام. علما أن أمدانًا أَمْرِي رَبِّعت لاحقًا ربن اعمها احداث معان في الاسبوع الاخبر من شياط الماضي راذا كان مناك قاسم مشترك بين مدّه الأحداث جميما فهو نشل الحكومة واجهزتها للختلفة في منع وقوع هذه الاحداث، أو

التحلق من ملابساتها المقبقية رشرح شررتها الجمهور على أن الفشل الاكبر يتمثل في أحجام الحكومات الثعانية عن تشكيل لمان تحقيق مستقلة، تكرن مهمتها التحقيق في هذه

المرادث لكثبف ملابساتها وأستخلاص الدروس منها. ولنا في حادثة اغتيال خائد مشحل الدرس والمبرة، نبيتما قام الاسرانيليون بتشكيل لهنتين واحدة حكومية والاخرى برالانهة

فانتا لم نقم باجراء مشابه. رفي كل موة تصل الى لجماع شبه تام على انذا يجب أن لمقق، ألَّا أنْ شيئًا من ذلك لم يحدَّث، وفي شرو أهدات معان فِيانَ الْطَلُوبِ إِنْ يِقْومِ الْبِرِلَانِ - مِمثَلَ الْمُسْدِ - بِدَشْكُولِ لَجِنَّا جُأْمِبَ لِلتَمْقِيقَ تَقْدُمُ لَهَا الْمُكُوبَةِ كُلُّ الْنِمْمُ وَالْطِوبُ الْتُورِكُيُ تميل الى التنافي للترخاة بالبريدن اللي احتالهما جميعا

The state of the s

in the same in the same in

آذار ۱۹۹۸

الاعلام الرسمي والمسؤولون فشلوا في توضيح مقاصد رسالة الله والمعارضة انغمست في مناوئة الحكومة أكثر من مساندتها للعرافة عبد الله حسنات ونبيل غيشان

يعتقد مسؤول اردني سابق رفيع المستوى بان صورة الابضاع السياسية والاقتصادية في الاردن قد أختاطت لنرجة أنه رصف الصالة بقوله: «أن الأردن بلد ماشي على التوكل والتساهيل .. ولا

احد يعرف ماذا مبيجري بعد ساعة. حالة التشريش الضبابية عثت معظم الفعاليا،

وقد كان مؤملا (ومن باب ما اضيق العيش

وهكذا هان «التغيير الوزاري» لم يغير صورة عندما بدأت الازمة العراقية وسجل الاعلام الرسم فشلا واضحا في توضيح مقصد رسالة جلالة الملك الى ولى العهد واعلان برامته من دم العراق اذا ما وامللت القيادة العراقية تجاوز الضلوط الحمراء التي اطلع عليها لدى لقاء جلالته مع رزيرة الخارجية الأميركية مادلين اولبرايت في لندن.

الاردنية بمضتلف الوانها وعلى رأسها السلطة التنفينية التي بلا خطة استراتيجية او اجندة يرمية التعامل مع القضايا والازمات، مما انعكس على القطاعات الشعبية والنخب السياسية من برلمان واحزاب وبقابات فادى الى انتشار حالة من القلق الشبيد رخاصة مع الصعربات المتزايدة في الرضع الاقت صادي، مما جعل المواطن يضيق نرعاً

لولا فسحة الأمل) أن يسهم التعديل الوزاري في تعديل الصورة وترضيحها. ومع التفاؤل باسناد مقيبة الاعلام للدكتور عبد الله النسور نظرا لراسه سياسي رخبراته الدبلرماسية، الى أن تصريحاته الاولى للمسمقيين وامام مجلس النواب، كانت فضل من غيرها، من حيث الشكل والاسلوب فقط. اذ ردد الدكسور النسور الخطاب الرسمي عن النسسين. وعن الضاطر التي تنهدد الاربن، دون بداء تصورات مصدرة دول تنظيم العلاقة بين المكرمة والعارضة (وتاليا مع الشارع)، وحول رفع سوية الاعلام الرسمي، وميث يجري التقني بكفاءة افراده دون الاجبابة على السؤال التعاق باعتماد الجمهور للمصادر الذارجية للاداطة

المكرمة لدى الرأي المآم رغم المضاض المسير والطويل الذي رافق التعصيل، والذي اتى دون السترى الطاوب في تصسين الاداء المكرمي واعادة الميرية والانسجام بين اعضائه، ولم يلت الا بجديد دنخول لحد الرموز الاسلامية د. بسام العموش الذي فارض ١٨ ساعة حتى حصل على وذارة التنسيسة الادارية والشفسا وذارة المنسؤون البرلمانية، ودخل المواطن في حالة احيص بيص،

المكومة والمعارضة على ما ظهر أخطأت ايضا ي قرامتها لرسالة جلالة الملك الى سمو ولي العهد أتي حدر نيها جلاله النيادة العرانية من الراجهة مع القوات الامدركية والمرامنة على شق اعضاء مجلس الامن. وإذا كان جلالته استخدم رسالة مفترحة لبطاب الى القيادة العراقية من منطلق المرمن على العراق أن يجنب ذلك البلد والاربن والملطقة مضاطر المواجهة، واذا كان جالالته قد أختار كلماته بمناية فائقة ليرسل رسيالة اخرى للعبالم العبوبي واخبرى للولايات الملسعدة، ضأن الكيرين في غياب النسيد مدلاني وحديم الكيرين في غياب النسيد مدلاني وحديم المسالة جلالة المالة يحدي منطقة وكان إن المسر البعض رسالة جلالته على النبار الارتن هن محمد الحراق (النبس)، واعتر في أصيف وا

الحكومة على ما يبدو اجتهدت وقررت ار الاردن الذي عساني مي الاعسوام ١٩٩٠ - ١٩٩٤ نتيجة موقفه الشعبي والرسمي الزيد للمراؤ لا يجب أن يظهر وكناته في صف العراق سنواء على الصعيد الشعبي او الرسمي مع الالترام الرسمي بدعم شعب العراق ومعارضة الضربة العسكرية ومطالبة العراق بالالتزام بقرارات الامم المتسعدة وتتفيذها، وهذا هو موقف غالبية الدول المربية

العارضة بدورها نسرت المرقف الرسمي باله موقف مساند للدور الاميركي الكتّاب الذين كنبوا فسألوا أن المرقف الاردني لأ يخسئلف عن الموقف الاميركي فالولايات المتمدة ضد تقسيم العراق ولا تنوي أيذاء الشعب العراقي واكتها تريد أضعاف مدرأته على اقتناء اسلحة الدمار الشامل. ويغض النظر عن أن اسرائيل ولم تستخدم، اسلحة الدمار الشنامل في شروبها مع العنزب الا أن المثلان والكتاب لامظوا أنها تقتني كل أنواع هذه الاسلحة وانها ستستخدمها اذا أضطرت كما استخدمها العراق في حالة الضرورة. ومع ذلك فان اميركا ٧ تطلب منها حتى الترقيع على معاهدات حظر هذه

هذه الصورة الاعلامية التي اظهرت الحكومة في مواقف ديين بين، والمعارضة في مواقف المؤيد للعراق واظهرت الى السطح فنضايا متعددة تدلل على تحيز الغرب ضد القضايا العربية. هي التي حدد بالناس الى النزوع نمو اظهار التليد للعراق دون التفريق بين الشعب وقيادته، ضامعة رأن القيادة هي التي تقود الصبراع.

وعززُ هذاً كله تعرض الأردنيين - مثلهم مثل غيرهم من العرب - الى اشعاعات اعلامية جات من تلفريون والجريرة، والتلفريونات ومحطات الأداعة العربية والاجنبية التي كشفت جميعها عدالة قضية العراق في مواجهته مع الولايات المتحدة باسلحة الدمار التي كانت تحشدها في الخليج ضد دراة ضعيفة، ولكن جازمة على عدم الاستسلام

الاشتباكات، بينما اصر نواب معان الثلاثة واماه مجلس النواب ان وزير الداخلية ومدير الامن العام على أن هذه الصورة الإعلامية لم تكن رمدها السؤيلة عن الانلجار. فالمارضة وفي مساحبة يتمملان مسرولية الاحداث وبالتحديد ددم ابنهمه. مصلمة في حدوث الازمة وجدت فرصتها للانتقام واضح لمهلس النواب عن التأثير في اتجاه الاحداث من رئيس وزراء تعتبر انه مساول عن اضعانها في أعوام ١٩٩٧ و ١٩٩٧ وتعقيره مساولا عن شهدت مشادات كلامية هادة بين نواب معان معاهدة السلام والتهم حكومته بنهم كثيرة المرى والمعارضة التي تعمل درمنا لاضعاف المكومة والمصرل على تنازلات منها تجد دائما خاصتها بتشكيل لجنة تقصبي المقانق آلتي رهبت بها في صفوف العديد من الشباب العامل عن العمل المكومة رام تشكلها بعد والذي تمتلىء نفسه حقدا واسى نتيجة الدوريع غير العادل للاروة والمديث من النساد وعدم الرضا عن

السلام الموقع مع اسرائيل والغضب تجاه سياسات الانتزاب من الولايات المتعدة.

وجسات الاتمالة المضاجست إرئيس الجلس وذادت المكرمة بأن اعلنت عدم موانقتها على التضالي رئيس ممكمة التمهيز فاريق الكيلاني علا أن مسيرات رغم أن النستور والتائول يعطيان العلن يد زملاله أعضياء الماس في أول يادرة من منا المواللاردين بتعليد بالبنا ابنا فيمل ذلك الربية في الاربي للغفي مالايات استعام ام طي

أنهيا تضع الاردن في الصف الصادي للعبراق بوجودهم ربية هم تجويل الطاهرات الى اشتباكات

. ۱۹۹۱/۱۹۹ شد و د اله دید من الطاهرات ولم يشهد أي بمدس، وعقد رئيس المكومة جلسة ساجية مأم رؤسناء الاعتراب والطابات والمعارضين هيث مودات الاتهامان وهسيما تقول المارضية مان هجة رئيس الحكومة كانت ضعيفة وتدلل على دلك ماره لم يأمر سنة المناطرة بينه ودين المعارضيا على التلف ريون بل اديمت حسجستيه وطهسر على التلفريون زهو يلوح بيده عاصبنا (وبعد مطاهرات منعان أديع جنزه من دماع الرئيس عن موقفه ولم تدع أي من كلمات الحاضرين الاحرين) كما أنَّ المعارضة والتي قليها بالاصل (مليان)

للحزب ومسجلت احداث معنان فنشسلا جديدا

الرأي المام بوجهة نظر المكومة مي الاسداث، لا

تلقرا والصالات ماتلية، ممذرة من نشر صورة ما

يجري في معان، وفشك المكومة في تقريب

روايتها للأحداث من الرواية التي صرح فيها نواب

وأعيان ووجها، معان، فالإعلام الرسمي يصد ان

والمندسين، هم الذين اثاروا الفوضى راسببوا في

ورافق هذه الصدورة المشتشة الالوان غياب

هلى أن الجلسة السرية التي عقدها الجلس

وجاء بيان المجلس متوازنا في طرحه ومطالبته

اقالة الكيلاني

أوردته وسبائل الاعلام المالمية

على الحكومة لم تقيينم ربدات حسلة القيشكيك بالموقف الرسمى وحاولت التصمعيد مى محاولة لتضييق الخناق على المكرمة، الا انها فشلت لغياب البرنامج الواضع لدى احزاب وشخصيات العارضة فالوقف من الحكومة يوهدهم ولكن تضية اخرى مثل انتخابات نقابة الهندسين تلتتت هذه القرى لتعود الى خيادتها الخلفية. حتى ان احداث معان وهي بقطة جمع كبيرة للمعارضة. أدت الى مماولة تغرد جبهة العمل الاسلامي وتشكيل لامندار القوانين المؤلتة. لجنة حربية ضبقة زارت معان برئاسة الأمين العام ء عبد اللطيف عربيات وسنضع تقريرا حول عملها

والتي ما زالت تفاعلاتها سارية.

الجدل واسعا في الاردن ايضا عزل الأالبة عنها هو التعطية على السبب المعيني والتعالم محاولة اغتيال ضائد مشعل. رما أم بالأأث العناني لماذا بقيت اقالة داني ياتيم بطلة لليسا اشهر. ولماذا اعتبر الطب الريني بالله هنا

ويعتقد الكثيرين لن الثالة الكيلاني ي جات شكلا على خلفية أجراء التشكيلاد النينا وخلافه مع وزير العبل على بعض الأسناء . إا

الاعتقاد أأسائد أن الكيلاني خرع عنظراتها التي كلف بها، وجات أولى بولدر ما الفروع قرأر محكمة العبل العليا برناسنا حران والمراطن من الضفة القربية، جواز سار ارش ال (خمس سنوات) مما يعني بطلان لرار ته الإبنا وهي سابقة غير عادية بالنسبة المكهاراتها تُستَسمَ هذا القرار والذي جاء مفاقا للزار قضائية سابقة برد مثل هذه الدعارى عن انتبار ان القرار (عمل سيادي).

وتراكمت النقاط السوداء في لبط لمها على رئيس المجلس القضائي رئيس ممكالس عندما اصدر حكما ببطلان قرار لرزز فلفا بعدم السماح ببيع سيارات التكس ووالزر الذي ما زالت المكرمة تتعنع عن تتلهد سالار فتيل خلاف غير معلن مع رزير الالغاباناير رشيد، وجاء قرار الهيئة العامة لمحكة العلالط بأيقاف القانون المؤلت للمطبرعات والنثر، وإما العدل العليا في تقدير حالات الضرورا الراتة

للسياسة الاعلامية الرسمية التي لم تستطع الناع بليت الاشارة الى الضجة الافرى الراقة سيماً وإن رسائل الاعلام الخاصة انفردت بتغطيات متميزة بالخبر والصورة قاربت وحتى فاقت ما جهاز الوساد دائي ياترم بعد انكشاك للرافع عمليات هذا المهار في سويسرا. فقد لغار الب ويذكر بعض رؤساء تصرير الصحف انهم رئيس الوزراء وزير المارجية د. جواد ألمارا العملية السريسرية منتعلة والنرش بن الثان

غير مقبول، بلاذا تسكت المكرن البراليا للد أسهمت هذه المنجة وما واللها نوارة

الاهاديث المحملية التي ابلى بها الكاللي وا تدخل وزير العدل بشكل يومي في للعاكد

وسد عاقب الكثام برون من هذه المديم له لأن عبيام

قاعدة قضائية في اعادة سلطة التلدير لمُهُ اُ

بحرية الحركة لمهاز الساد في كل نكانا قعل اعلامية. في اضفاء الزيد بن التابيع ا الخطاب الحكرمي الذي إم يناح لى اللل أأعلل ار تشكيل تنامانة.

والصدث، والهلاد، ووميناونية الواقعة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ا

التعديد الودادي كثيرون يرونه بلا اهمية .. ولكن هل هناك تفيير بلا معنى؟

ومنف العديد من الراقيين والمطلين السياسيين

التعديل الوزاري الاخير على حكومة الدكتور عبد

السلام الجالي بانه عملية مخيبة للامال ولا معنى

لها خاصة بعد سنة كاملة من نقص تداول العلومات

وضيق سبل الاتصال المتوارثة عن الحكومة السابقة.

غير انه ليس هناك تغيير دون معنى، وتشير الدلائل

الى ان الوزراء الجدد لا بد وانهم يتمتعون برؤية

فمن بين الوزراء السنة المينين حميثاء يرى

الراقبون المتفائلون ان تعيين الدكشور عبد الله

النسور وزير التنمية الادارية السابق ونائب رئيس

الرزراء في منصب رزير الاعبلام، خلف الدكسور

فيما يتعلق بهذا التغيير. ولم تكن أهمية هذا التغيير

نابعة من اسناد حقيبة الإعلام الهامة الى الدكتور

النسور بقدر ما كانت تتمثل في تجريد الدكتور

مطارع من هذه الصقيبة،، وفقا لمَّا قاله وزير سابق

طلب عدم ذكر اسمه. ونمن جميما نعلم أن الدكتور

لقد واجه الدكتور مطارع، وهو مستطبار

صحفي سابق في القصير، نقداً شديدا على مدى

الاشهر الماضية بسبب تطبيقه للتعديلات الصارمة

لقانون الصحافة والطبرعات لعام ١٩٩٢، والتي

أخبارية تندرت بها محطات التلفزة العالمية، ثم ألى

اغلاق ۱۲ صميفة اسبوعية، رهر امر لاقي شجبا

لسوء ادارته ومعالمته لقضية الاعتداء على خالد

مشعل من قبل اجهزة الاستخبارات الاسرائيلية في

الخريف الماضي في عمان ولا نس تطيع أن ندجي باللائمة على البكتور

مطارع عن كل الإخطاء اللي معالمة، يؤول مجرر

كما انتقد المسمفيون بشدة الدكتور مطاوع

ادت في المرحلة الاولى لتطبيقها الى تضبيق شديد

مطارع امضى واتنا صعبا جدا في العام الماضيه.

بيد أن الفرقاء المُعَلَّقِين يَتَبِيْسَ أَرَاء مَخْتَلَقَة

سمير مطاوع، هن التغيير الاكثر أهمية.

جاء ذلك ليزيد من الشاعر المكربيا بالفز من الكيلاني واحالته الى التقاعد، ولذَ سَامَهُ المنحانة فيّ القاء اغبراء كاشفة على بذواته

ولي هذه الاثناء يسجل الراقة عاما وتلا

الاسبوعيات الصدير بعد في المنظورة المن

نظرة على التفيير في مكاتب الاعلام والاتصالات والثقافة

الصحيحة. ذلك أنه لم يكن قريبا من مواتع منتع ويعلق الصحفيرن امالا كبيرة على تعيين الدكتور النسبور وكسيباسي مخضره، في هذا مع مصالح الملكة. المنصب؛ متطلعين الى مزيد من الانفتاح في الاتصال بين الحكومة واجهزة الاعلام والى الحصول علم

وان الدكشور النسور احبد القبريين من دولًا الرئيس ومن القصر ايضا. فهو يعرف ماذا يحدث على تحديث التضريعات المتعلقة بالاعلام بحيث حوله ، ويعرف مثى يتمدث الى الصحالة ومتى تترامم والتوجهات الجديدة. يتهرب منها، كيف يفعل ذلك بطريقة دبلوماسية. وهو ثمة تغيير اخر ينبغي تياس اهميته، وهو تعيين شادر على ان يعكس الخط الحكومي في أي وات

رام يضيع الدكتور النسرر اي رقت في تمنيد اهدانه طرال مدة توليه مهام منصبه، رقي لقاءاته مع المسعفيين لتبادل الرؤية حول مستقبل الاعلام الاردني، وتشير تصريحاته الاغيرة الى أنه يفضل أجراء أصلاح رئيسي لصناعة الأعلام. فالدكتور النسور يعتزم تمقيق استقلالية اكبر

> وللشرق الاعلامي». وتخفيف التبخل في ادارة الإعلام الرطلي وتخفيض ملكية الدولة لهذا القطاع، على أنه يستدرك لن هذا التسرجته لا يفتسرض انهناء العبلاقية بين الدولة ومؤسسات الاعلام، على الاثل في المنظور القريب. ويلاحظ الدكتور النسور أن القطاع الاعلامي المكرمي اكبر بكثير من القطاع الخاص، باعتبار أنّ

الدولة تمثلك مسمطتي الاذاعة والتلفزيون وأسبهما في ثلاثة من المبحف اليهمية. وقال الدكتور النسور ان الاملام العالى بعامة والعرين بخاصة يشهد ثوزة لا يثبتن لجاهلها هنا في الاردن، مثال أن الإزين بإمكانياته في عِنا النَّجَالُ

لعدى المسعف العربية. ويثابع قائلًا :«اعقاد أن يضطر الى الاجسابة دون أن يزود بالعلومسات

ولنال آنه بری امکانیهٔ آن یصبح الاردن «مرکزا فاعلا رنشطا للفضائيات العربية روكالات الانياء معليمات اكثر دقة من ذي تبل. الشنافة، وعن الية تحقيق ذلك قال السيد نائب رئيس الوزراء ان الحكومة تعمل في الرقت الحاضر

وزير المالية السابق ومدير عام دائرة الوارنة العامة السيد سامي تعره وزيرا للبريد والاتصالات. كما يقول المرر. نقد اكتسب هذا المركز، الذي ظل حتى عهد قريب مقمدورا على السياسيين غير الخضرمين. اممية جديدة في حقبة اللخاصية وفي الظروف الراهنة، التي تشتمل على اختيار شريك استرانيجي

لعملية غيم غصبة طبركة الاتميالات الاربنية. ومراجعة اسعار الاتصالات، والقضية المقامة ضد للاجهزة الإعلامية الرسمية – هذا ما معرح به لـ الحكومة من الشركة الاردنية للهواتف النقالة. وبالاضافية الى ذلك، يرى بعض الحلاج أن ويقول أن التوجه الحكومي في قطاع الأعلام هو تعيين النائب بسبام العموش رزيرا للتنمية الادارية مؤشر على تغيير في طريقة الحكومة في التعامل مع الاستلاميين. وقد جاء توقيت تعيين وهر التعيين الاول من توعه منذ حكومة السبيد مضر

بدران في عام ١٩٨٩ كمفاجلة لكثيرين. رترائع اعد المللين السياسيين أن يكنن قرار تميين الممرش تخنيا لجيهة الممل الاسلامي السدّاء منا يبري، بأشار الى نية لانامة الذرمية امام نيار اسلامي جديد اكثر مروتة رئيل البديت المسمالية الجانية مدا التمديل

والدائم كما ابتقده العبعب

فبعلى سببيل الشالء برى القنانون والكشاب يستطيع أن يستفيد معنويا ومانيا من هذه الثورة قصورا واضحا في أداء وزارة الثقافة والشباب. فهم

برين أن الانشطة النبية والثقائبة بشكل عام تنظم ولكن السيد التسور هذر من أن هذا التوجب من تسميل الوزارة، في هين أن الوزارة لا تظمس نمر الانفتاح بجب أن يكرن تدريجيا من جهة وأن احتياجات المجتمعات المطبة سنتند الى تتاعات بان مثل هذا الاستقلال أن يزدي ريعلق المطلون أمالا على تعيين السيد طلال الى اخترانات من ثبل اطراف نتعارض مصالحها سطعنان الحسن، وهو وزير دولة سنابق للشؤون الخارجية، وعضو في الوقد الاربني الفارش لعملية

السلام، وزيرا الثقانة والشباب، ومو تعيين يمزونه الى خيرته السابلة لى هذا المسدد تضول سيوسن دروزه، وهي منتجة ومخرجة دهذه تعيينات سياسية، وهي مشكا تراجهها دائما. اننا لا تعرف بالضبط ما يمكننا ان نقرله عن هذا الرجل لاتنا لا تعرفه. فهو ليس من الماملين في منجالنا. الله سمعنا انه انسان لطيف

ورمث، ولكن عل هو معنى بقضايانا؟، لحد اصحاب الكتبات اعتبر النصب الرزاري نرعـا من الكائــاة. تــائلا ،أنه ليس له عــلاقــة

رحتى هذا التغيير، رغم نلة اهميته كما ببدر للكثيرين، فانه لا يخلو من كاثيرات ومضامين ويدد مشي اكثر من عشرة ايام على التعديل الرزاري، كان الوزراء الجدد ما زالوا يحجمون عن بث افكارهم واعدانهم للصيحانة. فالدعاية السلبية الزائدة قد جعاتهم حقرين من فعل ذلك، باستثناء الدكتور النسور الذي لجرى لقاء مع الصحفيين في دائرة المطبوعات والنشس في اليوم الاغير من شباطً

ومهما تقول او نفعل في هذه للرهلة، فسنوف تتلقاه ومعاثل الاعلام والجعهور بسليهة الذا فمن الانضل ان ننتار حتى تتبلير لبينا تكرة ارضح ال تريد أن تضعله بالشبيطة. وهذا أسبان حال الوزراء حسب ترل إحد الجالين

ا به میدهیه کی بجورین تایمزه

تركيز تلفزيوني على مظاهر المنف والتفريب والصماضة تتساءل عن هوية «المندسين» واسساب الاشتيه

أحمد المصلح *

هظيت الاحداث الاخيرة التي شهدتها مديئة ظاهرة وسط ممان ببين الصورة والكلمة

معان باهتمام وسائل الاعلام الاردنية، سواء ني

اطار تفسير ما حدث من خلال الروايتين

الرسمية والشعبية، او في اطار تشخيص الازمة

في بعدها السيباسي والاقتصادي، او في

اطَّارِها العام على الخارطة الديمةراطية الاردنية.

ـن خــلال تصـــريح مــــمـــفي ادلي به يرم

١٩٩٨/٢/٢١ ونشرته الصبحف، استنادا الى

قرار الحكومة بمنع المظاهرات، الامر الذي ادى

كما يقرل بيان الحزب الى محالة احتقان شعبي

وغنضب جساهيسي، نشسا عن المسارسسات

الحكرمية والامنية في منع التجمهر، واقامة

الهرجانات وعقد الندوات وتسيير السيرات،

فيما عزت الحكومة اسباب الاحداث الى تعرد

بعض الاشتضاص والمسارضة على الليرار

الحكومي بمنع التظاهر من جهة ولجماعات

تخريبية تسللت عبر الحدود الى الاردن بهدف

زعزعة الاستقرار الامني واثارة الاحداث وضرب

الاقتصاد الوطني من جهة اخرى. كما جاء في

تصريح السيد وزير الداخلية بشأن القاء القبض

على مجموعة من حزب الله اللبناني تحمل

اسلمة بهدف ضرب اعداف اسرائيلية اميركية

في الاربن، مستغلين حالة التوتر والاستياء

الشُّعبي العام، المرافقة التهديدات بضرب العراق

الحكومة ومعارضيها على ارض معان، مع ما

رافق هذا الصدام من عنف اسبال الدماء وقطع

الهاتف والماء والكهرباء، ولا أحد يعلم لماذا

المتعلت المكومة كل ذلك وبدون سند قانوني،

وبحق مدينة رحبت بقدوم الهاشم يبن

واحتضنتهم، وتفتض ايضا مع ريفها وباديتها

بانها قدمت عشيرات الشبهداء في ميعيارك

فلسطينه، كما يقول الاستاذ سليمان عرار في

نضرت داخبار الاسبوع، (۲/۲/۸۹۸) روایة

شاهد عيان على الذي جرى، هو نائب معان

السيد احمد الَ خطأب، اشار فيها الى انه

ونواب معان حاولوا بنل قصاري جهدهم

التعاون مع اجهزة الدولة لتطويق أية مظاهرات

قد تحدث .. وقد ثم الأثفاق على عدم ارسال

توات الامن الى الدينة، وفعلا فقد تواجه نواب

واعيان وشيوخ ووجهاء معان في المسجد

الكبير، وقاموا بواجبهم في اعادة الامور الي

طبيعتها بعد أن قيام بعض الشبياب (١٥٠

شخصا من اصل ستة الاف مصل) بالهتاف

ضد أميركا والصهيونية، ولكن قوات الامن العام

التنابل النازية والمسيلة السموع، والكلام ما زال

للسيد اهمد ال خطاب. اما على مستوى

تشفيص الازمة لا تفسيرها، فشمة فراءات

مختلفة، واكنها تلتقي عند نقطة واحدة وهي

غياب الحكمة وحضور ألفامرة وانفتاح سؤال

تقول توجيان فينصبل في والعرب اليوم،

(١٩٩٨/٢/٧٥) ومن خلال حليتها عن معاملة

السمقراطية على الحياة الارسية بعامة.

ت الجميع وبخلت من الشارع الاخر، لتطلق

وفي سباق تفسير الاحداث ايضا فقد

والعرب اليوم، (٢٥٩٨/٢/٢٥).

والمحصلة هي تصادم وجبهتي النظر بين

(واخبار الاسبوع، ۲۵/۲/۸۹۹).

حزب جبهة العمل الاسلامي فسر الاحداث

اذا صبح المثل الصبيئي بان الصورة تعنى عن الف كلمة مان المسورة الني مشرتها والعور اليوم، على سنة اعمدة على صدر صفحتها الاولى والصور الاشرى في الداخل بوم السبت (١٨/٢/١٤) اغلت عن قول بضع الاف من الكلمات، فنحت عنوان -مطاردات في شوارع عمان بعد مذم مظاهرة الجمعة، نشرت المسعيقة صورة يطهر فيها اكثر من عشرين شرطي مضودهم وعصيهم الرفومة وقد اهاماوا برجل ملتح يحاول أن يحرح من بينهم، بينما ملهر في السبورة مدس الخروهيد يراتب ما يجري بانتباه رائد وضع شرطي المر يده على صدر الرجل لمعه مي الوصول

وتحت الصورة كتبت الصحيفة وانقطعت لغة الحوار ببى الحكومة ومنطمي المسبرة التصامنيا مع العراق، ومنعت قرات الامن تنظيم هذه السيرة من أمام السميد المسميس بعد عملاة الجمعة، وكانت الصميلة تشير الى الاجتماع الذي عقده رعماء المارضة مم رئيس الورواء الدكتور عبد السلام الجالي يوم الخميس (١٢ شباط) والذي احسر سلاله الرئيس على سم كانة اشكال التظاهر تحت طائلة العثربة

وكانت محارلة التظاهر في وسط عمان مقدمة للتظاهرة التي جرت في معان يوم الجمعة الثالية والتي تصبيت في مقتل احد الواطنين، مما قاد الى اشتباكات بالسلاح بين الشرطة والمراطنين في اليوم التالي وممّا ادى الى فرض حظر التجول على الدينة مند صبباح الاهد ٢/٢٢ الى صبباح

ومع أنَّ الصحف تعاملت مع اخبار المحاولات وما وانقها من عنف بطرق متفارتة، الا أن اغلبية للطلتين اتفقرا على انه كان بامكان الحكومة السماح لهذه النظاهرات بالخروج وتوفير الحماية لها هتى تنتهي بسلام. الا أن المكومة دافعت عن قرار المنع بقولها أنها تنفشي أن يقوم ،مندسون، بالتسلل بين الناس واستفزاز الشرطة مما لا يمكن السيطرة عليه عندئذ

وام يقتنع معظم العلقين والمطلين بما ذهبت أليه الحكرمة في تبريرها لمنع التظاهرات وقمعها

الأمن والاستقرار دواضح أن هناك من يريد أن يدفع بالأمور الى حد العنف ليبرر به العودة الى الاحكام العرفية، وعندما بدأ الاعداد لصبره. العبراق، تظاهر الاردنييون مثل بالمي شمعوب العالم، بمن قيمهم الاميسركان والانجابر والاستراليون والفاسطينيون تحت الاحتبلال الاسرائيلي، ومع ذلك فالاردنيون وحدهم الذين هددوا بمصادرة ديمقراطيقهم واعادة فرض الاحكام العسكرية عليهمه

وفي السيباق نفسه يكتب الدكشور رياض التسروب في «العسرب اليسوم» (٢٢/٢/٢٢) ويقول «أو أن الحكومة تمنع المظاهرات لاسمباب تقعلق بشبان داخلي لقلنا انه لا يمكن حصر العواقب او النتائج الَّتي تترتب عليها. ولكن ان نخوض معارك الأخرين، وأن تراق دماء أبنائنا من شرطة ومواطنين على خلاف كل دول العالم التي جرت فيها تظاهرات بما فيها اسرائيل. مُثِلِّكُ لا يقنع احدا بان الحكمة مي التي كانت سيدة الوقف، أو أن رؤية مصالح الأرين هي

التي تسود فرق كل المعالم. ويذهب جهاد الومني في مقالته في «الدستور» (۱۹۹۸/۲/۲۰) الی ابعد من ذلك همیث بری بان هنالك خللا في العبلاقية بين النضية من معثلي الجنوب معن هم في مواقع المسوراية وبين اهل الجنوب، حيث التغذوا من الجنوب رسيلة للرمسول الى المناصب، ثم تركوا الجنوب لاهله وهرعوا للعيش في عمان، ويذلك ابل عدوا عن العشيرة والديرة، فسأنقطعت اسس القسفساهم والعسلاقسات الحميمة، وممار الإعلام والصحافة وسطاء بين الناهب ونائبه، ربين الوزير ومنطقته السكنية.

اما سميح العايطة فيذهب مذهبا توفيقيا حيث كتب في والعرب الهرم، (١٩٤٨/٢/٢٢)

تحت عنوان والدم لدة عبير اردنية والمبارضة مطالبة تثقيهم الأموره، ويقول ممرة اخرى ندعو للعارضة الى مربد من المكمة والهدوم وقبل هذا فالحكومة معينة بفعل الكابر الطويق الازمية، وإن لا نفيتم البيان لمريد من التسوير فمصلحة مؤسسة ألحكم نقتضي ان لا تؤدي السياسات الحكومية الى وجود دم بين السلطة التنفيذية والماسء

دفى السياق مفسه يكتب صالح القلاب في والعرب اليوم، (٢٢/٢/٢٢) فيقول وان هذا البلد يسبير على الطريق المستقيم، لذلك فيان الطلوب في هذه الحالات أن تغلب الحكمة على الانفعال، وأن ناوذ بالحوار والتفاهم، واساسيا ما كان يجب ان بكرن مناك خلاف على مظاهرة هدفها استنكار اللجار، الى العمل المسكري ضند العراق لان دولا كثيرة في العبالم شهدت مثل هذه الاحتجاجات والمظاهرات، ومن بينها

أسرائيل والولايات المتحدة الاميركية، امنا حنسين الرواشندة شيكتب في • اللواء، (۱۹۹۸/۲/۲۰) مستسيسرا الى مخلل مسا في الخطاب الاعلامي الرسمي، يعكس الارتباك في

تصمريحات المسزولين ومعماولات للتبسرير او بدون قىصد. ولكنها تترك اثارا سلبية على الشارخ وتقطع هبال الاثنناع بينه ربين الههة المروجة لهذا الخطاب. مثلما كشفت الاحداث عن أزدواجية مرعبة نعائى منها على غير صعيد، في تعاملنا مع القضايا رفي معالجتنا لبعض السائل. ويقدم تفسيرا لما حدث يذهب فيه الى أن الازمة نالجة عن غياب دور الاحزاب واللوى الوطنية المعارضة، الامر الذي ترك القرار بهد التسارع غير المنظم التعيير عن رايه واسلابه

من فوضى ومساس بالامن والاسلول فالازمة قطبا رحاها الحكوبة البات وضحيتها الشارعء

(۱۹۹۸/۲/۲۰) الى عدم تنسيق المثل الأمن العام في تفطية الاحداد علمانية يحاماب الجميع بطريقة غير صحيعا رازج أس قضية مقتل احد الشبان لي الردة كأنت فيه هيئة التحفيق مشغواا بلسائقا الشباب ولم تصدر حكمها في الدريدة الوفت الذي كان يجب على الاعلام إنبالا التكلى في معان ويهدى من الفواطر ريس مسر ويبشر ولا ينفر وينثل المرراقيما سانة بالمانة بدون تهريل ار مبالقة بالانزال

وكشاهد عيان على ما جرى لبا النبرا الجمعة (۲۰-۲۱/۲/۲۱۱) بشير الاتبارز تلك الليلة مسرت بسسلام وكان بعكزاتان الجمعة أن ثمر بسلام أيضًا والأرعم رم تنرات اتصال جيدة لرجال السلة والر ربخاصة للذين يتجمعون للسيرة وكالهادا لغة الحوار بين الطرفين لدت الى متردناها وبطبيعة الصال فلم يغب للرضرة الاقتصادي واثره في الاحداث تعنازساً

صغيرة في الصحراء، لا زرع ليهارالفرا

والاسواق، (٢٥/٢/٨٩٤) إن القاسم النار ني كل احداث معان ٨٢، ٨٠، ٨١، ١٨ تريز وأحد وهو العامل الاقتصادي بالنربأ أأم وينصو جهاد ألرمنى للنمي تلساغ

وان علاجها انتصادي بالبرجة الالمكلة • الدسستور • (۲۰۱۵/۸/۱۹) فينزل ش أبغ فقر ويطالة تماما كما في كل بكان لوالإذ ولكن الجنوبين يعانون فرق لك ن النما وايجاد الحلوله. وعلى الرغم من كل مساكتب أواتبهم

محول دور الطغريون

کان الکالب مصلا الاس على المرابطة المرابط

الامير الذي برر خوف العكومان ماله

والد اشار د. سعد ابودیانی این

ان الناس اختطفوا جنة النتبل من السنام

ولكن حب الرطن الذي يدنع الناس النسام الاقامـة قيـها، ولم يسجل على أقل معارَّاتِه وهم الفقراء قد اغرتهم النقود كما بقرل النخ سليسمسان عسرار في «العسرباليم»

اما الدكترر سعد أبر بيا لبريار

تفسير الاحداث وتشخيمها بالمارا الديمقر أطية هو الأبرز على خارط البياد خاصة وان مسئلة الولاء للنظام بضوياء النطقة لا تعرف التفاف شعب حول فالتنظ الاخرين أن الملول الامنية المجزية لأنه مسلساكل العنف، راغطر من أن التاليسي الناس وتضاياهم، ذلك أن تا بلات عراقًا الامنية من مضاكل بذيل أن عليا تمسب انها تتمنى تعالمان المالية الرواشدة في والراء (١٥٠)

نسمع رئيس الحكرمة يقول اريد ضمانا من العارضة للمسيرة، فهل مهمة الامن موكولة للحكومة ووزارة الداخلية ام انهما للاحتزاب والنقابات واجنة الدفاع عن العراق! وعل هذاك بالشعل هذا العدد الضخم من المندسين الذين يستطيعون ان يمنعوا حقا ديمقراطيا للاردنيين وهو حرية التعبير والسيرات، ام انذا باللعل نعرد الى عقلية عام ١٩٨٩، مع عدم الاحساس

شمدن حديث لقناة وأوربتء الفضائية السلافاء ٤٢/٢/٨٩٤، قسال جسلالة الملك ومعان لها خصرصية، فهي بدايات الأردن، عيد الله بن المسين، ويعتبرهم الانسان اهله وعشميرته. لكن هذا يزدي الى شيء من الدلال الزائد. طبحا توجعه ظرواله سيشمسق نلك من حيث البطالة، ويمكن حالجتها أن شاء الله، أنما حجم البطالة تذكيرنا ونعط اداندا، بصيث نجد العمل

واحداث معان الأغيرة كتلك الأهداث

وتال جلالته: من جهة ثانية رجد سعدرش ذهب الى هناك مع جمعاعاته

العراطف والعنامس، أو في الواقع هاولت المهات للسؤولة أن تتعامل مع الوضوع بعقتهى شبيط الاعبصناب بالهدىء، ومع الإسف قتل احد الثبياب. وقد كان واضعا منذ البداية أن الرسامن الذي أصبيب يه لم يكن من تسوات الامن للوجسودة حسينةاك وجرت محاولات للكليف عن المقيقة، واكن يفويهم المستبشني واخذ مته ويدي التراب ولن الاشير تلل واجرى التشريع والتدائج خرجت بان عده الرمناهمات لم یکن ایها الامن العمام لا من تسويب ولا من بعيده وبالتالي هي صبادرة من أهد الدواهدون في ثلك النظامرة وفي ذلك الكان الها فتتة لا اكثر ولا أقل والمنطوريا فن التعليقية والمستوي ياته من الواجب أن تعالي هلا الامسور هذه المرة بلنكل نسيت فنوه من المن لان السلالية ليست لدى مصوعة Concess for the control of the contr A STATE OF THE STA

جذرية كما هو شان الكثير من الدول العربية، بالفارق الضبخم الذي مرعلى الاردن والاردنيين كنت قد كتبت مقالتي المنشورة هنا (امس) قبل وبالتمالي نسان احدا في بلدنا بمن نسيهم اوانك

ن اشاهد نشيرة التلفيزيون الاردني الاولى في

الثامنة من مساء امس الاول، ولهذا فأن انتقادي

للتنطية للجتزاة لاحداث معان في التلفزيين كان

سعنيا بما بثه التلفزيون من اخبار عن تلك

الاحداث قبل ذلك. واود أن أوضع أن ملاحظاتي

بعد مشاهدتي النشرة المذكورة قند زالت لأن

التلفيزيون اعطى مسورة اوضح عن الاحداث

المؤسفة وعرض صنورا مؤلة لما وقع من اعتداءات

وقد حفلت صفحات والعرب اليومه بمتابعة

كثيفة لهذه الاحداث، واضافة الى ما ورد ذكره،

فقد كتب د. رياض الصروب في عبدد الاحد

٩٨/١/٢١ تعليفا بعنوان ملاذاء؟، قبال فيه

وأخطأت وزارة الداخلية عندما ركبت رأسها

وقررت منع التظاهر مع علمي أن وزير الداخلية

انما ينفذ تعليمات الحكومة وهو ايضنا محامي

الحكومة عن وجهة نظرها بالرغم من ان معاليه

لم ينجم باقناع غالبية الرأى العام الاربني

بصواب رايه في موضوع رفض طلبات الاحزاب

والقرى السياسية التي تستأذن دائما بالسماح

لها كي تمارس حقها النستوري. كيف تفسر

الداخلية منعها بالقوة لمظاهرة جرت في معان

علما ان المحافظ والوزير يعلمان ان اهالي معان

لا يوجد بينهم مختربون او عبريا وافدون أو

ونى العدد ذاته نشرت الصحيفة افتتاحية

بعنوان دعلى من تقع المسؤولية، ورد فيها داننا

نشعر بالدهشة والاستغراب عندما يقال لنا بانه

عراقیون او یهود ۱۱۱۰۰

على المرافق العامة والمؤسسات الحكومية».

a مُندس في الزفه م

كيهاوي مااقدرانام

وف كيف راع بمرد والم وبالكماوي ياصراع

والمنطقة خلال السنوات التسم الاخيرة؟، كما كتب سميح المايطة في العدد ذاته في الصحيفة والعالم كله يرى الجهود الاردنية رغير الاردنية لتطويق الازمة (العراقية) ولكن المهم أن يدرك الاردنيون وهذا ما فشلت به الحكومة في جانب کبیر منه بسبب سیاساتها فی مواجهآ التظاهرات بطريقة غير مالوفة. مرة أخرى ندعو المعارضة الى مزيد من الحكمة والهدوء وقبل هذا فالحكومة معنية بفعل الكثير لتطويق الازمة وأن لا تفتح الباب لمزيد من التوتره.

اما محمد الصبيحي فكتب في عدد الثلاثاء (١٩٩٨/٢/٢٤) ، يتسامل كثير من الابرياء لماذا تمنع السيرات وهي لنصرة العراق وليست ضد المكرمة،؟ وينشر كثيرون فتاراهم حول الاسباب المقيقية لمنع السيرات، كل هذا رغم أن السبب واضح تماما وخلاصة أن هناك من أعلن مسبقا خيانة الحكومة والنظام وتأمر القيادة على العراق ثارا للعرش الهاشمي العراقي ثم جاء بكل براءة يطلب الاذن بمسيرة شعبية دفاعا عن العراق ليعلن من خلالها تضريفاته المصحكة، فكيف نترقع بكل بلامة أن نظاما سياسيا مهما كان ديمقر اطياء سيقبل ان يمنح الاردن بتخرينه ومس كرامته والطعن بوطنيته؟ لذَّلك أقول للزملاء الذين غدربوا الامثلة بمسيرات مصر وفلسطين وكيف لم يظهر فيها مندسون ان اصطدمت بقوات الامن مناك .. ان مظامراتهم كانت لنصرة العراق وتادة المارضة هناك لم يختلفوا مع الوقف الرسمي الشبابه تماما لموتثنا الرسمي وآم يطنوا

سبقا ولا لاحقا ادانة موقف حكوماتهم ولذا لم تكن هناك مصلحة للسلطة في منع التظاهرات. رفي التعقيب على احداث معان كتب ياسر الزعائرة في «الدستور» (٩٨/٢/٢٥) : في بلدنا خطاب ســيــاسي ينزع الى تشــويه مـــورتنا كعواطنين تصعل قدرا خائلا من العب والولاء لهذا الوطن، حتى وإن ادعى هذا الخطاب أنه لا يقصد ذلك وقد يكون صادقا في ادعائه. يحدث هذا رغم انني ازعم أن الاربن لا يسوي معارضة

المسين حول الاجداث التي شهدتها معان: أن من قيام بهذه الاحتداث هم ثلة قليلة، كانت الحطة الاولى للمغفور له جلالة الملك اقتصادية صعبة بعانى منها الجميع أو لا يعادل صجم العمالة الاجنبية الموجودة ني الاردن، والمشكلة مي أن لقسيسر في والفرص للمواطنينه.

لتي سيقتها، والتي سيقتها عام ١٩٨٩ على ما اعتقد هالة من الفرضي عولوت بحكمية وضبيط اعتصبتات في الرثين السابقتين فاحسبحت كانها عادة بين وأت راخر يعمل شيء من الضجيجه.

راستثار الشباب باكاذيب لها اول ولا اخر لها، وقال لهم على سبيل الثال أن الأربن سشد قواته لهدخل العراق، وهذه كلها سيعالجها القائرن وسيعالجها الاردن من خلال المكمة التي لا بد أن تنظر في هذا

والمساف جالالته: مأقد تجركت بعض

ه كاتب وصحفى اردني

النين يعتقدرن الخطاب (اياء) باتهم •مندسون•

لا يسعى الى ايصال الامر الى نقطة التفجير.

القرى السياسية في بلننا مجمعة على خيار

الاصلاح وغاية ما تسعى البه هو اصلاح

داخلى يحقق العدالة والساواة والحياة الكريمة

للناس أضافة الى العمل ضمن الاطار العربي

والابتعاد عن الكيان الصهيوني وسياسات

وكان اندلاع الاحداث قد تزامن مع اعتقال

نقيب المنسسين ليث شبيلات في منتصف ليلة

الخميس/الجمعة ٢٠-٢١/٢/٨٨ لدى عربته

من معان الى عمان، وقد اصدر رزير الداخلية

بيانًا خاصاً بهذه الناسبة، جرى نبه تحميل

فيما رجه مدعي عام محكمة امن البراة

لشبيلات تهمتي اطالة اللسان والتحريض على

التجمهر، حيث تم ايقافه لدة ١٥ يوما على نمة

التحقيق في سجن الجريدة، وقد وقع نقيب

الهندسين وكألة رسمية للدقاع عنه للمحامين

حسين مجلي واحمد عبيدات ونجيب الرشدان،

وحول مذه آلاتهامات يشير النائب احمد ال

خطاب الى ان شبيلات حضر الى معان والقي

خطبة في الجامع الكبير ليلة الغميس وبعد أن

غادر السجد قامت مسيرة ولم يحدث فيها أي

حادث لان ابناء معان قاموا بتغريقهاء وهذه

اشارة كانية، يترل النائب ال خطاب لدعض كل

الاقاريل مشيرا الى رفضه لصطلع والمندسين،

الذي اطلقت وزير الداخليسة والاسسواق

احزاب المعارضة فأمسس بيانات تطالب

بالاضراج عنه رعن يضية المستطلين على ذمسة

وتد تفاعلت قضية اعتفال شبيلات لدى

.(\144A/Y/Yo)

التحقيق في الاحداث.

شبيلات مسؤراية ما حدث

التطبيع معهء.

اوهام وحقائق في الاردن عن اقتالة رئيس «المِلا

الشرق الإعلامي - خاص

يجب ان تكرن استقالة رئيس القناة التلفزيونية الثانية في اسرائيل - شائرم كيشال - ورئيس مجلس ادارة الشركة – ناهمان شاي ~ من لجنة المررين الاسرائيلين استقالة زانقة حتى يثبت قرل نانب رئيس الرزراء د. جـراد العناني بان عمليـة لرساد في سريسرا افتحات افتعالا اللتغطية على نجاح الارتن باسقاط رئيس الوساده داني ياترم كما جاء ني «الاسراق» يوم ۲۸/۲/۸۹۸

فحسب ما جاء في صحيفة مجيروزالم بوست، الاسرائيلية فان شالوم كيتال وناهمان شاي استقالا من لجنة المحررين لان رئيس الرساد ياترم دعا اللجنة الى مكتبه الاسبوع الماضي وطلب الى الصحافة

الآ أن القمسة بدأت بالقسرب الى محطات الاذاعة والتلفزيون ثم الى الصحف خلافا لاتفاق بين السلطات السبريسرية والاسبرائيلينة التكثم على

وكانت «الاسواق» نقلت عن الدكتور العناني في فبرها الرئيس على الصفحة الاولى ان «الكشف عنّ فشل عملية المرساد في سويسرا عبارة عن قصة مقتطة من اساسها للفت الانظار عن نجاح الضغوط الاسرائيلية الاردنية في استقالة ياترمه.

وأضافت المسحيفة نقالاً عن الدكتور العناني قوله «ان هناك عددا من عناصر جهاز الموساد لآ يريدون أن يشعروا أن الاردن حقق انتصارا ببلرماسيا داخل اسرانيل من خلال الضغط باتجاء استبدال رئيس جهاز الوساده.

رينكر أن لجنة شكلها رئيس الوزراء بنيامين نتنياهر قررت الشهر الماضي مسؤولية ياترم عن وفشله محاولة اغتيال خالد مشعل في ايلول من العام الماضي في عمان. على ان التقرير وتصريحات لتتنياهو بعد ذلك اصرت على أن من حق اسرائيل

ملاحقة والمغربين، والقضاء عليهم ابنما كانوا. هذا وقد أثارت القضية جدلاً زاد من تعليد فه الراي العام الاربني لمنيقة مايحدث على الساحة الاربنيارني النطقة، رخصوصاً على خلفية ماكان يسمعه الناس حول الوقف الاسرائيلي من قضية العراق والوضع الجفرافي الصعب للاربن بينهما

الجماعية من العراق وفاسماني الاردر مرح الله تقاقم الارضياع في الشيرق الأوسيط الكاتب والمعاتى السدياسي فهد الغاءك شد فير عالراي» (١٩٩٨/١/٢٧) واهدها الدة مرر المدار

بانه مستشائل جداء عدده ا نم بل از رام مادم تدحرج على خالية حادث الاعتبال وقسال العسائك انه ولا شاد از رنسم الورراء الاسرائيلي قد ضحك حتى استاني على فعاه عددا سمع بهذا الفهم الاردني المبني على الوهم،

وقال الفاتك عما حدث في متويدترا الاستو ه الماضي كان كافيا لدحرجة رأس الود اد. هم اده ليس عملية اغتيال او استعمال السلاج التبدادي ط مجرد تجسس وتنصت درن عنه... اما العماء أ الاخطر في الاردن فقد مرت سه لام وام نعمل الم القضاء ولمّ تؤثر على الملافات ، بي المادءر ،

وقدود المنيد بلال حسن الثل مدير دايرة للطبوعات والنشر الذي اعذمرار مدااة الداء واستخلاص فيه الكثير من الطام والتحمر وللسر الموقف الأردني الذي فساده عد الألك المد سُم حدد. اللحظة الأولى لحاولة الوساد الاد مما لا مد و مما لا للشك بأن الأردن لا يقبل أن نبذ بك مده أدعه معمو أن جلالة الملك ربط مصبير عملية المدلام محمد،

اما عريب الرنتاوي من «الدسنور « مقد را و. مر استقالة ياتوم امرا محظما وعزاها الى ارددا عواءز هي تقرير اللجنة الذي لا يستطبع تداهله الدناه. ا واحتواء الحملة الاعلامية ضد الوساد، والعطا الميداني في سمويسمرا والراكه بأن الملاذة مم الاردن في المجال الامني لن نسبتاند. او تعود الي سابق عهدها طالما بلي في منصبه،

على أن الاستواقَ عسادت واصسرت بوم ١٩٩٨/٢/٢ على أن عملية سريسرا تغطية اعلامية محتى لاتبدو الاستقالة بضغط اردس، مند اعتمدت الصحيفة على مقالة لمجلة ثابم الاميركية طهرت مي

عددها الاخير لتصر أن مأجاء في مقالة محلة نابم ويؤكد تماماً ماقالته والاسواق، د جواد العمام عندما أشار الى أن عملية سريسرا جرى تصبيدها اعلاميا لتبرير استثالة بانوم دنى لاندر مده الاستقالة وكأنها جاءت تحت ضغط النبادة الاردنية

عظيف وصبرا الفائنا بنبو عملا بمروسلولي الفاسدة مدفارة فوعلوم على الاستمعادة الملي في talk there or sen became it left by all the السد مولط الرديدة الومي نفس التنوير ١٩٨٩/١٩٨٩ والمدر Lambal right and force of all of the lambal مصدمجات العالني بالنها الزواب

وه الله والم الورية الارديق الدخو مريينيا ال محد مو ما الحكوم قالات والطو فيواطل مم الحاؤمة التدويسيية للفكم يوسع التحاليلة للتبرس to the cologies of the Park of the land from the اللارم والسناد الدابل أثر محاولة العبوال مشط لمبريشها بالوميور موافقة استساهو الوي يعرف مدي المامراء الدينانية الأردر ومشراهم بشمية المام بوقت الأدبية لاحتيل طي الراهاني بالوم وفسيسة الوساد في قبل بنيل بدايرهما الداهي بالوسيرا

وسنم اللطق الدابلة بالمول بنقي الرابعي الرواع المماور مجوانهم النبي فصنده الورس والنبي موقف المحاجدات أحالي حساباته العدد الاستدعل ويتبار salm a s salament

اللوما أدامه ووماية فالعاللة الكياب سيداة والسيراري على و فالصوف في الوحل العاما معن السوائيل في سيره بسيريحان بمائكة في المعاد الستقالة بانوم العادث مصادر له والماء، ووام الأرميرة الأثاري المحسيرم فضدو متعلس البواد السنابو فتمتري قعوار فقد شد فعوار في الرائي في ١٩٨٨/٢/١ يفول دايس هداد وايس سرور بعس السوولي الرسامان او المصالم متعلمين النواد لأن ياتوم استفال او المحزء

على اعترافه والعشال وبوهاوا على ابه مستعد لمعاقبة مقسنه وتنجمل مستؤولية المقصيير واقتساح الطريق أمام عبره لذارية حدمة استرائيل على المحر الأعصل والأكشر انقابأ ومي هدا عدوة لكل منسؤول عومي

واصناف استذفالة بالجملم بكر على جلهجة Aplace falls gle half the all select off and بتصنف على هوائم البعثة الإيرانية في جندف وطم

نة العملية الثانية رعم مثاريات رختم شعوار بالثول: ريد بدأو الاغ المنافيل ضائد ملسل الانتها و هدا ليس مبعث سرور ولا غيثة لينار

واهداف فعوار دان استقالة بالنوم قد فأنني دليلأ

الدارة الوائظ في وده والمحامة الأولى وصديدا

الوساد بدات تلبعري - سالنتا إلى لاسا لم ندهوج هذه الرؤوس بسيوة إن وخرجتها بسبب الالزام بالعلعة لذائر

الدضاع بتسمال موردخاي وينكر للهم سلالة الملك أو الأمير المس لسلبة لهم رسنياهو الى الحكم لي منتصل عام١١١١

إن التميز لا يأتي فجأة

... بل يتطور مع تتابع

الاجيال ... جيل بعد

جيل ... كان النماء

وتواصل النجاح

وأصبح البنك الأهلى

الأردني في خدماته

وخبراته معلما ميزا

في عالم البنوك

الحلية والدولية ...

واليوم ... وبأحدث

المتطورة

ويذكر أن الاردن اعتقر بلسنم بالا لقيام حندي اردني بلقل لاطلباء فرنيوز مالت ويض على ترويان ولا قام الزنوام احسنسالاً في ذكرى السنة على ليا الله الاسمرانيليات وثام الأمير ريح كبيراأمان حلالة الملك في الاحتفال بيتما عفرون ل الاسمرانيلي وفيس الوذاره ينيلين نقاور السياسات الأسرائيلية المشرا مذمولا وكانت «العرب اليور» نشردني سر الأندين ١٨/٢/٢ غلاثة مقالات تقير لرازاية

حكرمية لتحدث عن أمقارك مكرباره احر البلي يتهدد الأردن. وقال الرياي مقال على صدر صفحتها الإلى إلى ه كومية تبدي مخارك حليقيا مزاز لرزار تذرم أن ليس ألان في السائيل باعدا عرار ومغلت المسميقة عن عده الرساد لبازة ليس النشر ولي مقال رئيس لاحد لرزيك همالح القلاب تحت عنوان لهذاان أتزويا للنشر قال أذا مع التحدر فاز فازز على اتفاقية وادي عربة الفائدة وإنسادات هدأ كلام خطير ريجب عدم استرداب الحديث به تمت عنوان ليس للنسر بمرارة من يعرف أن الاردن الكيان والوان والعرب فرق كرمة من المتفجرات رازعيه الزاماس

الى ان ثاني لحظة انفجار منه للنفيراد رختم القلاب أن المعار الرميدانية الاردن هو الخطر الاسسرائيلي وازلابه الاسمر انبلية تتعامل مع السلام والعلاطة مرحلية. فالمعكوث في عدَّه المالة بواللهُ ع

وهو تصاهل لهذا اللَّقم الكبير الذي يطرف

يقول المحللون أن الدور الذي لعبته وسائل الاعلام الاسرائيلية في كشف الفشل الذي منيت به اجهزة الموساد الاسرائيلية مؤخرا يبين عقم الرقابة العسكرية، التي كانت في وقت ما مؤسسة قرية جدا.

فقد أخفت المكرمة السويسرية نبأ اعتقال عميل الموساد الاسرائيلي المتورط في عملية تنصت لدة اسبوع حتى تسريت انباؤها من قاب دوائر الخابرات نفسها، حيث تصدرت هذه الفضيحة الصفحات الاراي للصحف الاسرائيلية رغم الجهود المبنولة لاخفائها.

أن المؤسسات الاخبارية اكثر جرأة واكثر شجاعة واقوى من اجهزة الرقابة نفسها، وفقا لما قاله ساول زادكا، استاذ الصحافة في جامعة بار ايلان في تل ابيب. فقد أنسحبت القناة الثانية في التلفزيون

الاسسرائيلي يوم الخميس (٢/٢٦) من لَجِنَّةُ المحررين، التي تضم مديري اعلام ومسؤولي دفاع، والتي يمكن الاجهزة الامنية من مراقبة العلومات ومنع تشرما

في هذا المبدد، عبر ناهمان طباي، رئيس. موسسة التلفيديون والادامة التي تعيل القناة الاسرائيلية: بيد أن النافسة الاعلامية الشعيدة الثانية، عن اعتقاده بأن اللجنة لم تعد قانوة أن ويعدول منظم الأغدار الى المعمود ويهذا

القد شكلت لجنة المررين امسلا لمارسة رقابة عسكرية طوعية على المطرمات. عددما كان هناك وسائل اعلام مقرومة نقطه. ونفا الما يقوله شاي، وهو متحدث عسكري سابق باسم الجيش. الكننا نؤمن بحقبة جديدة من المنافسة الذي حلق وضدها نجد الرقابة نفستها فيه عير الحادة ورسائل اعلام مسموعة ومرتبة الى

قادرة على أن تتمامل سعه، أن ألمد الانظمة جانب المطبوعة.. التي يمكن من خلالها شعاور الرقابة تتمثل في وقد جناء انسحناب القفاة الشانينة بعد أعطاء المعلومات الى المستمادة الاجتبية، ثم اجتماع عقد بين رئيس المرساد السابق داني التقاطها هنا، مبنما بمكن التعرف على تفاسميل ياتوم واللجنة، حسيث طلب بانوم اثناء من أدرات اسرائيل النووية من خلال الانترنت وسائل الاعلام عدم نشر تفاصيل فضيعة تمسة بطام أخسر للكشف التسدريسي عن الرساد في سويسرا بغية مساعدة عميل الملومات، يتعثل في اعطاء كل مهاز من المهزة الموساد والذي القي القبض عليه مناك

الاعلام شمنة من الأميار للاغر ويمرجب القسانون الاسسرائيلي، يجب وقي الشأن السويسري وفسيحة المرساد، عرض أية معلومات تؤثر على امن اسرائيل، بما نشرت مسعيقة «بديموت احروبوت، الاسرائيلية في ذلك أية تقارير لراسلين أجانب، على أجهزة تقريرا أشار ببساطة الى عملية أخرى معقاء، الرقابة العسكرية قبل نشرها. ويمطر القانون ثم ما لبلت الاذاعة أن بلت تقريرا حول معملية القول بان مناك رقابة. لكن الواقع مو أن الرقابة فاشلة في الخارج، تبعها تقرير قدمه التلفزيون العسكرية تنطبق على مواضيع ممددة، مثل الاسرانيلي كشف فهه النقاب عن الحادثة التي العمليات العسكرية، رهجرة اليهود من الدرل العابية، المبالة الى ترسانة الأسلمة التربية جرت ئی سرپیبرا.

اثر نلك، تعرضت وسائل الإعلام لانتقادات شديدة من السؤراق الإسرائيلين بسبب دورها والتقدية المالية في عصر الطرمات تضمن في كشف كارقة بيرن بسروسرا، وهي المائة الاخيرة ني سلسلة من الاجداد المرجة التي

الخصوص بقول رادشا واعتقد أن الرقابة و في معرض تعليق على ناة باراد 🛍 شيء على عليته الزمن، وأدبينا من المبارقيات البنية النحلية ارئيل شارين طي نابة في هذا الاتماه ان يدرك السار الويان وملد العسمة المانسة أفوى والمدر الامر

بالأمن. بل وحتى بيقاء نواة اسراقياء بيد ان السيد زانكا بقولانته الملومسات قد ديره على ما بيتر بسياد الرساد هاواوا دفع رئيس جباز النظا الاسرائيلية ياتوم للاستثلا باعبارسنا عن الماولة الفائلة الفيال المنظر ني الاردن في العام الماضي: وقد قدم باقوم استقاله بالليايالة

.(****\/Y/YE) يقول السيد زانكا: الرقام رواية المخلطة ريتابع القول بان جهاز الزلالة للها التبادل الملرمات، الأدم في المالية المالية بكفف اسرار الفحيسة الأواوا

الاساليب يقدم البنك ومن خلال شبكة فروع محلية واقليمية مجموعة شاملة من الخدمات البنكية

خدمة الخط الساخن / لاستفسارانكم وملاحظانكم

بطاقة ماستر كارد الاهلى / البطاقة الاكثر قبولا في العالم

MasterKey (J.Co., A.

دمــة الصــراف الألى / الفــرع البنكس الاقــرب اليك



ويفت / نـظـام الحــ

Ahli Trinate Bank

gama Figura

ة سبيد كاش / همازة الـوصل بعائلتك

AMERICAN EXPRESS CITICORPO

حمية الشيكات الس

لكافة استفساراتكم وملاحظاتكم: ٧١١٩٨٦٥، ٣٢١٩٨٦٥

البنكئ الأهياي الأردني نؤي JORDAN NATIONAL BANK E

صعف اسبوعية تستعد لرفع قضية تعويض على العكاا

قانونيون: الدعوى تطال قرار مجلس الوزراء لا القانون المؤفن

محمد سلامة *

الأردن" سترفع ثلاث قنضايا ضد المكومة

المكومة بسبب تشويهما لسممة الاردن بمد

تثور تساؤلات في شارع الصحافة الاسبوعية، حول امكانية التعويض عن الضرر الذي لحق بالصحف الثلاث عشرة وعشرات الصحفيين بعد الفاء محكمة اولها باسم الماملين في الصنعينشة بدل عطل العدل العليبا للقانون المؤقت للمطبوعات حيث فتح قرار المحكمة بعدم دستورية وضرر والقضية الثانيبة باسم رنيس التمرير القانون البياب امام الصحف التي علق صدورها بسبيه للمطالبة يتعويضات عن الضيرر المنوي الذي لمن بالمسريدة، للخسائر التي لحقت بها جراء تطبيقه. والشالشة ستترفع بناسم ابناء الوطن لمتناضاة

ولهذا بدأت اتصالات تجري بين أصحاب ثلك الصحف سعيا لرفع دعوى قضائية جديدة على الحكرمة، تطالبها فيها بالتعويض عن فترة توقفها والخسائر التى تحملتها خلال مدة تقارب سبعة اشهر، وتشير مصادر قانونية الى حتمالات كسبها أو خسارتها، بناء على دراسات تانونية اولية للرضع.

وكانت حوالي ١٩ صحيفة اسبوعية تصدر انتظام، وقد توقفت عن الصدور بسبب القانون ١١ صحيفة اسبوعية، حيث توقفت اعمالها وتحرل الصحفيون والعاملون فيها وعددهم زهاء ٢٠ صحفي وموظف الى عاطلين عن العمل.

رفي تعلّيق له حـول الموضـوع قـال الكاتب الصحفى طارق مصاروه في عموده اليومي في والرايء ٩٨/١/٢٨ واننا نحب ان نذكــــر الصحفيين المتضررين ان القرار يعطيهم الحق ى طلب التعريضات ررفع قضايا ضد الحكومة. فاجهزة والصف الالكترونيء مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لدة ماويلة، كما أن جهار التحرير والادارة الذي لم تسينطم الصحف المفاظُ عَلَيه لِثُقُل كُلَفَّتُهُ الْمَالِيةُ، لَنْ يعرد الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انفكاكه عن العمل .. هذا مو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا القفز عنها دفع الثمنء.

الكاتب الصحفي أحمد الحسبان في جريدة الدستور، قال دان صدور قرار محكمة العدل العليا اعاد طرح جملة من الاسطة بينها: هل يكفي حسن النية لدى الحكومة لحظة اتخاذ قرار باصدار مثل هذا القانون لاعفاء متخذى القرار من مسؤراية التبعات التي ترتبت على وضعه وتتفيده وأضاف بأنء الأضرار الكبيرة التي خلفها هذا القانون والتي قد يخلفها اي قانون اخر تدفع نصر الطالبة بالتصري والتأكد من مطابقة أيّ اجراء قانوني مع الدستور، وكما هو النص النستوري الذي يؤكَّد أن لا يؤثَّر الغاء القائرن على اية حقوق مكتسبة نشات بموجبه، فأن الأصل هو أن لا يزار فرض القانون على أية حقوق مكتسبة، أضافة الى مساطة من يمس هذه الحقوق بموجب قانون غير يستوري.

وأنساف الحسبيان من هنا فيان البعض يعيد طرح فكرة ايجاد قائرن التعريض عن مثل هذه الاضرار ويضاصة الناجمة عن اخطاء السؤولين بحيث يكون هذا القانون بشقين النين الاول يضـــمن حق التـــعـــويض لمن لحق به ربعم تلكاته الضرر نتيجة مثل هذه الاخطاء، والثاني يضمن محاسبة منخذي القزار اذا ثبت . والسرال الاخر، الذي ظرحه المسيان، ما

الذي يمكن أن يحدث بعد صدور فرار المكمة ويجليب: أن أي مشخصرر اصبح في حل من التبعية القانونية الضرر الذي لحق به وور مال عدم وجود قانون للتعويض ﴿ هَلْ سَدِسَ هَا ﴿ وَ المتضررين الطالبة بالتعويض ذاك مغرواء

أولى الصحف التي قررت رفع قصابية على الحكومة تطالبها بالتعريض هي صحيعة والدلاد، تستغلل الرملاء بوميا السبوعية، كما اكد مديرها العام الجديد الهندس تاج الدين الصروب، ويعكف مسحماء ي الشركة حاليا على دراسة الاوراق وسيداد.ر برفع القضية في الايام المقبلة أما عن منصيفة «جرادث الساعة» فيقرل

للهندس الصروب مبديرها العمام ايضمنا دان الجريدة صدرت بعددها الاول بعد صدرر ذرار المحكمة مباشرة، الا أن دائرة الملبوعات والنشر قنامت بجمع الصنحيقة من الاستواق ومدعت توزيعهاء مشيرا أن صحيلته ستعارد الصدور وبالكادر الوظييقي المسابق، واكدد أن مصوادث الساعة، سترفع قضية على المكرمة لتعريض المُستاثر التي لصقت بهنا، في البيسمنات والاعلانات وخسائرها كشركة.

ومن جهته تال الدكتور مرسى الكيلاني تحرير مسحيفة «الأردن» ومالكها أن الجريدة ستعارد الصدور كالمتاد تريبا. مزكدا ان الصحيقة سترفع ثلاث قضايا شد الحكرمة. أولها باسم العاملين في الصحيفة بدل عظل وضرر والقضية الثانية باسم رئيس التعرير عن الضرر المنزي الذي لحل بالجريدة. والثنائلة سترفع باسم ابناء الرطن لقاضياة الحكومة بسبب تشريهها لسمعة الاربن بعد أن كأن الاردن مثالا للدول العربية الاغرى في تحليق هلى المكرمة الليبرالية السياسية رالانفتاح الفكري وتعدد

الاجزاب ونضوج النجرية الديملراطية

كما قال زهدي البدري رئيس تحرير جريدة والبدنية ال جرودت سوف تصدر تريباء لكاته لاء

ان كنان الاردن مشالا للدول المتربيسة الاخترى الصحف الاسبرعية التى تزلفه بزلم نى تعطيق الليسبسراليسة السيساسيسة والانفستساح الفكري وتمسدد الاحسزاب حسىرت غالبية القضابا الني رفنتهام المسحافة والمسحقين حتى في ظافار ونضوع التسجسرية الديمقسراطي الاصلى، ويعسرون ذلك الى اخطاء بنيانيه المستشارون القانونيون والادارين لوليا للمطبوعات والتشرء قال اصبيه فالمقرث الاستموعمة والني عاب الصنفور في الممحف الاسبرعية العربة الصبرر ورزخ

أولحر الشبهم الماسيين فأؤاده فيور سددور القرار بما بعد العيفة من الما المحان من المتعشاف المستقورة مشتجرا الي ارتقالمتفاقة كالمد الوجودة المي معبد الوامها سقبوسة اسلم الموطعين طوال فخرة النومة ، وكالب الساحيقة وحول التفائير في وفع فصية تعويس على المكومة، قال مصبور عان ادارة بالحدث تري

الى رقع دعوى جديدة لدى محكمة قطاقا مختلفة ومنقصلة عن القضية السابة أن الموسى في قدا الموسدو جيد لمو الأوانه، الد أسا محرس على الداعة الأمواء الأيمانية بيسا نفسها حق الحكم بالتعريض أنا تلبداني ومع السلطة البدة و عبية، لكن تما ري دراسات ردفاك اجستهاد يتول الهلابجوز للأا ومناهثات خاص البارة المريدة والقابونيين بهدات

> ومن حامية قال ناهض عائن رئيس تحرين حربدة بالبطاق مادا بطريا الي المسالة من راوية للمجزواء ان فال المحيمات الاستحرامية حسون مشان الالات من الديابير معؤكدا ءانه على السؤولي دوم ثمن بالله. لأن التسبير، يجب أن يدفع الثمن، وأشار الى أن مسمومته معوف تعود للمحدور دريما. وأن كادر المريدة ما وال فائما وهطها العام والصبح ولا بمنع من صدورها عن شتركة تصاميرة رمع بالدينقد حصنعت

اما شحري ابر همدة رئيس تحرير جريدة • الأرس و منالكها عقال أن جريبته ستنمان العسدور، لكنه لا يفكر برفع لسفسيسة على المكرمية، مستسييرا في لن آيا من امستساب المسعف الاسبرعية لا يعكر جديا بردع لضية

الحكومة على الحياة السياسية في البلاد بعامة وعلى الصحافة بخاصة من الطريقة التي تعاملت يها الصحافة مع الانقلاب الذي اطاح برئيس المجلس القضائي القاضي فاروق الكيلاني. نقد اكتفت ثلاثة صحف رئيسية هي الراي و "اليستور" و "الأسواق" بنشر خير من ثلاثة سطور

بثته وكالة الأنباء الرسمية - بترا - مفاده أن المجاس القضنائي اجتمع وقرر بالاجماع إحالة ومهما كانت الأسباب التي حدت بالمجلس إلى

اتخاذ مثل مكذا قرار فان منصب الكيلاني على راس السلطة القنضبائيية بموازاة منصببي رئيس الرزراء على رأس السلطة التنفيذية ورئيس مجلس النواب على راس السلطة التشريعية يقتضى أن تقرم الصحف بمتابعة الخبر وتقصى الأسباب دعت المجلس القضائي إلى اتخاد قرار خطير كهذا بحق رئيسه الذي مضى على تعيينه ٨٥ يوماً فقط. فقط العرب اليبوم بين الصحف العربية تعاملت مع الخبر بما يستحق فانصلت مع القاضي

رزير العدل العرفة رأيه فيما حدث. وكذلك فعلت المجورين تايمز و السيصان

بعكر من جهته برقع تضية على الدوية حمال المنسب ناشر سحبنام رئيسه على الثقاعد. الراة، قبال لعالمشرق الاعلامي أزامو السبيع التي رفعت قضيا لاي منفال العلما عبارة عن شركات تضابن وبناقوم الشمركات غير مطالب برقع وأس اللكالم أدون الشسركسات وأن تلخام سنوطيه

الطورعات بالغاء تراخيص اصطربانيان

نددوب ارضاعها وتولفت عن المديرس

ى انه سيدوم براع قضيا ضداران

امااامتها ببدل ضرر، معربا عن ثالار

أكسب اصحاب الصحف الاسرعة للنيا

ماذا عن رأي القانونييزا

القانونيون يقواون أنه أذا ما نارضه

سبب القبانون المؤقت براع لنضائغ

الحكومة يطالبونها بتعويض فأنهرسك

لقضية، مشيرين الى ان الحكوبة عن اله

المحامى هاني الدحلة، ركيل ثماني مذ

اسبرعياً في لضياً للا الناءُ الناءُ ال

المدالية بالتعريض، مشهرا الوازنها

الته عبويض هذه سبتكون الاولى مزوعاتم

محكمة العدل العليا ذلك أنه الول وألولا

لامتحاب المتحف الاسترعيا وازتاري

وارضع الدهلة ان مسلة التورنية

والمُسار الى ان الفقرة بـمنالفة الم

قنادون مسحكمية العمل العلياء تعلي للك

بالتــدريض عن وقف العمل بالفائرة أث^{اث}

في قانون محكمة العدل الطبا جاءع ال

شقط، وهي القرارات والإجرابات الليام

تصدر عن مجلس الوزراء رابس الألز

رقال أنه يمكن الصحف رام الاست

قرار عن مجلس الوزراء بتعليها للهالا

بذرار اداري صبادر عن مهل اليزاوة

مصيغا أن طباه التعروض والتا

مسمكمة العمل العلياء النبوان الفرارات والاجراءات المتعارض الما

الأرارات والجراب (ا) من قانون للمكد وترحى البنتية إلى المنتية المنابعة الم

المامي حسين مجلي السيطيانية ضدرة باللما دعرى النظائلية

أيا الطالبة بالتعريض

الاردن يتم ابطال فانون مؤات

الكيلاني لاستطلاع الأسباب بحاوات الاتصال م

الاسبوعية وحتى الأن ظلت الحكومة صامتة لا تجيب على اتهامات الكيـلاني لهـا بالتدخل في شؤون القضاء وإفساده وتعيين القضاة من أجا محاكمة بعض المتنفنين وإبراء ساحتهم

نشاطات ثمقاف

ريذكر أن أصواتاً كثيرة في المكومة وخارجها قد نسبت إلى الكيلاني أنه كانٌ وراء حكم محكمة العدل العليا بعدم دستورية قانون الطبوعات الزانت لسنة ١٩٩٧ الأمر الذي نفاه الكيلاني حيث قال أنه كان قد اعد مذكرة بهذا الخصوص قبل أن يتم نقله من الحكمة ليراس المجلس القضائي. وقد اتهم الكيلاني في مقابلات مع "العرب

اليوم" و "شيحان" و الـ "جوردان تايمز" وزير العدل رياض الشكعة بأنه وراء عزله بسبب معارضة الكيلاني لتدخلات البزير المتكررة في الجسم القضائي ويسبب إمسرار الكيلاني على إمسلاح الحسم القضبائي ومعارضة الشكمة انلك رغم أن امرأ ملكياً صدر بالوافقة على هذه الإصلاحات وسواء كان بسبب تنضية العراق أو اهداث

معان فأن قضية إحالة القاضي الكيلاني على التقاعد لم تاخذ البعد الذي تستحة في الصحافة فلم تتعامل مسحيفتا "الراي" و "الأسواق" مع القضية وتعاملت معها "الدستور" باستحياء وكتبت عنها الـ "جوردن تايمز" بمقالة واحدة. وأجرت كلاً من العرب اليوم و شيحان مقابلات مع القاضى الكيلاني كرر فيه اتهامه للحكومة بالتدخل ني القضاء. وفي مقابلة مع "العدث" الأسبوعية كشف الكيلاني لأول مرة أن وزير العدل تدخل في تضية اسامه جبور، فضية شنك، وقضية بيم الأطفال، وقضية اغتصباب لدى محكمة الجنايات الكبرى، وقضية الشكرى القدمة ضد وزير الداخلية من توجان فيصل وتحت عنوان السويرمان نشرت

deg X

القاضى فاروق الكيلاني كما صورته والحدث،

الحدث رسماً للقاضي الكيلاني يظهره في بدلة سويرمان ركتيت تحقيقاً متوسطاً عنه قالت فيه مماول الطيران عكس الرياح مثل سوبرمان الرجل الضارق والمنقذ لكن الرياح كنانت أشد قوة من أن

أما "العرب اليوم" فنشرت مقالة للمحامي فيصل البطاينه لاحظ فيها الكاتب أن أزمة القضاء منذ مطلع الشمانينات حبيث خرج أر تقاعد أر

استقال العديد من القضاة في نكروف مشابهة لخروج الكيلاني واتفق البطاينة مع الكيـلاني على أن "فـانون ستقلال القضاء كان من الأسباب الرتيسية لشلير

القضاه وذلك لأن القانون يحد من سلطة الوزير اما شاكر الجومري (ايضاً العرب اليوم) فكتب يقول أن ما اثاره الكيلاني في مقابلاته أمر واكتشر من خطير. لأنه يخلق أأشك لدى المواطن والأجنبي (خاصة المسقلمر) في عدالة القضاء

الاستاذ حسين مجلي نقيب المحامين يقول ان داحسالة رؤسماء المجلس القضمائي المترالية على التلاعد نطرح ازمة السلطة القضائية وازمة العدالة وازمة تصغير الواقع العلوية في الدرلة، كما تطرح هذه الشكلة مسطة فقدان الثقة برؤساء السلطات وللؤسسات التي تؤدي لفقدان الثقة بسلطات ومؤسسات الدولة، وبالتَّالي فقدان الثقة بالدولة ذَاتِهَا ». ويضيف الاستاذ مُجِلَى أن «أَحَالَةُ رئيس للجلس القضبائي الاخيرة واحاألة الرئيس السابق عليه وأحالة الرئيس الأسبق عليهما، كلها تشكل احد المظامر البارزة لازمة السلطة القضبائية وازمة العدالة في مجتمعتا، فهناك ازمة ولا شك بعانيها القضاء وتعانيها العدالة، وقد امتدت ليشعر بها كل واطن النما كان موقعه ومهما كان نشاطه، وازمة المدالة متعددة ومتنوعة، بعضها يرجع ألى تجريد النضاء من سلطته المستثلة ار اضعاف سلطة القضاء السنقلة. ويعضها يرجع الى تعامل السلطة القضائية مع السلطة التنفيذية وبعضها يرجع ألى احكام اللوائين والاصبول المتبعة، ويعضمها برجع. الى هجم العمل الموكول القاضي وقصير طاقته

مهما بذل من جهد لايصال كل ذي حق الى حقه. ويضيف وإذا تتبينا ما يجري أن شغل الموقع او المواقع الارابية في السلطة القضائية في السنوات الاخيرة وتذكرنا كيك كانت نهايا خدماً الاسائذة القضاة الزملاء رؤساء السلطة القضائية علي النعسان رخليف السحيمات راخيرا فاروق الكيلاني، وإذا أظفنا لهزلا، رفعت شموط وعيد الجيد غُرايبة على سبيل لثال، رجميع من تقدم نكرهم محامرن الان وجميع هؤلاء وغيرهم انتهت خدمتهم في التضاء بتنسب من وزير العدل وقرار من مجلس النضائي حق لنا السؤال والتساؤل: مل انتهاء خدمة كل هؤلاء انتهاء طبيعي أم ٢٧ سؤال امسيع يتردد بين القضاة والصامين والواطنين وعلينا أن نبحث عن الاجابة عليه بعمق،

الاتسغين : ١٩٩٨/٣/٢ . من الاردن، مسعىاتي النسائب الاسستاذ عبدالرؤوف الروابدة، محاضرة بعنوان: "تحديات بناء هيكلية سياسية ديمقراطية في الاردن''،

الاتسنين : ١٩٩٨/٣/٩ ، من الاردن، سعادة النائب بسام مدادين من الحزب الديمقراطي الوحدوي، محاضرة بعنوان "التعددية السياسية وتعزيز الوحدة الوطنية في الاردن". الاثنين: ١٩٩٨/٣/١٦ ، من مصر الاستاذ الدكتور علي

الدين هلال، عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة القاهرة محاضرة بعنوان "المجتمع المدني والتعددية السياسية

الاربعياء : ١٩٩٨/٣/١٨، حوار الشهر مع معالي الاستاذ الدكتور تأصر الدين الاسد، حول "نحن والآخر"

الاتسنين : ١٩٩٨/٣/٢٣ ، مسن الاردن، دولسة الاسستاذ احمد عبيدات رئيس الوزراء الاسبق ورئيس اللجنة الملكية لصياغة الميثاق الوطني ، محاضرة بعثوان : "رؤية في الميثاق الوطني". الاثنين : • ١٩٩٨/٣/٣٠ ، من الاردن، الاستاذ الدكتور اسمق الفرحان ، رئيس مجلس الشورى لحزب جبهة العمل الاسلامي ورثيس جامعة الزرقاء الاهلية، محاضرة بعنوان : "الحركة الاسلامية والعمل السياسي في الاردن عبر نصف قرن''.

تقام هذه الفعاليات الساعة السادسة مساء في مقر المنتدى بجبل عمان

الدكتورفهد الفانك *

في وقت ما ليس ببعيد كان القصود بالصحيفة الستقلة هو أنها ليست حربية، فني بريطانيا صحف مصافظة وعمالية ومستنقة تماماً كما كان

القصرد بالسنقلين هو غير الحزبيين. لكن استقلال الصحينة لم بعد يكني ني ان لا تكرن تابعة لحزب ما، بل بجب ان لا تكون تابعة للحكرمة ايضــاً كمـا يصدث في بلدان المكم الشهرولي، أو خاصعة لنفوذ كبار العلنين كما في بعض البلدان الصناعية، أو خاضعةً التهديد من جانب الارهابيين كما هو الحال في الجزائر وكما كان الحال في

الجهة الرحيدة التي يسمع للصحيفة السنتقلة أن تعتمد عليها وتبقى مستقلة مي القراء والكتاب فإذا كانت الصحيفة غنية فانها تستطيع أن تجنذب انضل الكتاب، وإذا كانت جادة ومتقنة وذات مصدافية تستطيع أن تقنع الاف

النراء بشرائها نياتيها الطنون هذا لا يعني أن الصحيف يجب أن تمالي الراي الديام وتستبرضيه وفيمن الجائز أن تضلف معه احساناً، وأن تستفزه احياناً اخرى، وان تدعى لنفسها وظيشة شيادة وصنع الراي لعبام وليس

مجرد أن تعكس الرأي العام كالراة يقسول مسحسور في الد واشتطن الاجتماعية للصحفي، ولذلك فإنه لا يمتنع عن نشر اخبار مؤذبة حرصاً على اعصاب القراء ارسمعة جهة ما ولا يزمن بما يسمى الصلحة العامة التي تد تتطلب اغضال بعض الأخبار الهامة. أو التركيز على غيرها، أو الانحياز لوجهة النظر التي تخدم يلده في مواجهة بلدان

بهذا العنى فإن الصحفي السنقل يجب أن يكون لا منتمياً. أي أنه يكنب وباخذ مواتف مهنية كشخص خارجيء فينسى انتصاح الرطني او الديني، ولا يتحاز لجنسه ار امسله از دينه از مذهب او لونه او تطره، فرائده الحق والحقيقية فكن الحياد التام والموضوعية المطلقة في منتبهي المصعوبة بل مستحيلة، فالصحيفة لا تستطيع ان تنشر كل العلومات المتوافرة فلا بدأن تختار من بينها ما تظنه هاماً ار طريفاً او مناسباً ولا تستطيع ان تضم كل الأخبار على الصفحة الأولى فلا بد من حكم قيمي ولا يستطيع الصحفي، مهما حاول، أن يتخلص من انتمانه أو انحيازاته التي قد تعبر عن نفسها تلقائياً ودون قصد منه. ذلك أن الطبوعة الرحيدة الحايدة

تماماً هي دليل الهاتف!. ما زالت صحالتنا بعيدة عن الاستقلال ولكنها بالقاكيد تسير بالاتجاء الصحيح، وليس أدل على ذلك من عدم رضا المكرمة والمارضة كليهما عنها.

مونت كارلو واذاعة لندن تنضمان الى موجة الان الامير الحسن: نأمل ان لا يؤدي التنافس الى اصوات معزولة عن الهاليا

بعد اشهر على بده اذاعـة ام. بي. سي. (الشرق الارسط) بالبث على موجة الاقد. ام. فقد بدأت أذاعة مونت كارلو وفي القسم العربي لاذاعة انضمت أذاعة ثالثة الى موجـة ألد ألد أم وهي فرنسا الدولية، بالبث على ألوجة نفسها، أعتبارا اذاعـة لندن - القسم الحربي بهـيـــة الاذاعـة البريطانية .B.B.C. وقد عقد بهذه الماسمة مؤتمر من الشلاثاء ٢٤ شبياط الماضي، وذلك بموجب اتفاقية وقعت في الاول من أب المأضي بين الاردن - صحفي حضره الدير العام للاذاعات العالمية الاردنيـة السيـد هاشم خـريسات، وأوضح في تصريح نشرته «الدستور»، الأربعاء ٢٥ شباط ان رادير مونت كارلو سيقوم ببث برامجه العادية التي اعتاد المراطن سماعها، والاختلاف الوحيد ان هذه الحطة قد اخذت من الاردن مرجة اف. أم. اما الافتتاح الرسمي لهذه الاذاعة فقد بدأ مكتب الاذاعة في عمان السيدة رندة حبيب، ان عملية البث كان من القرر ان تبدأ خلال كانون

انطلاق اول بث باللغة العربية وبمناسبة انطلاق اول لعنام ١٩٩٧ لكن أمنورا فنينة أخبرت البث - البث العربي من عميان، فقد أجبرت أذاعة لندن

وقرنسنا، كمنا أوضح ذلك مدير عنام الاذاعة - يهيئة الاذاعة البريطانية. وعدد من المسؤولير والاذاعيين اعضاء اسرة القسم العربي. ويعمل بث اذاعة لندن منطقة عمان الكبرى وضواحيها ومناطق من الضفة الغربية والقسم العربي هو اقدم اذاعات ميئة الاذاعة البريطانية باللغات الاجنبية رهو اكبرها، ربدا البث في رفت كانت ديه بريطانيــا تحكم فاسطين وكـان الْمــراق مـا رال يوم الاحد الماضي مطلع أذار، واشسارت مديرة تحت الانقداب، وقد احتفل القسم المربي في ٢ كانون الثاني ١٩٩٨ بمضي سنتبن سمة على

وفي الموعد تقسسه الاول من اذار ۱۹۹۸.

مرامح أداعة ليدن وأداعة موسي كارلو ، املا أن يؤدي الشافس بندو منا في الاردن الى الريو من الموأر دم الماسم لا أن تكون اهتوانا معزولة

ويرى سنموه أن الدور الاساسني أعلامها مي

محمد سلامه

أعاد قرار محكمة العدل العليا الغاء قانون

الملبوعات المزقت لعام ١٩٩٧ والعودة الى القانون

الدائم رقم ۲۷ لسمة ۱۹۹۲ الى الواجبية فيضيية

ملكية المكومة في اكبر مؤسستين سيصليتين

المرسسة المسمقية الاردنية التي تصدر «الراي»

وبالجورين تايمره والشركة الاردبية التي تمثلك

ووذكر أن القائون الدائم لعام ١٩٩٢ اعطى

المكومة. له مد بهلة ارمع سدوات انته بهت في

١٩٩٧/١/١٥ (البوم الذي المحدرت ذليه المكرمةً

القانون المؤلث) لكن نسبوي اوضياعتها في هذه

الصحف بحيث لا نتَّعدى ملكيتها في اي منها عن

٣٠/ من قيمة الاسهم ونعظك المكومة ١٢/ من

استهم «الرأي - الجورين تايمز» و ۲۲/ من استهم

رارباهها ۲ مایرن

وشمولية براممه الاعجارية

وقاعد تتصدف بتداء أوه عن الأعدالام في عسمسور القصائيات والانترنت واستفكر سموه الاسلوب اللوساوعي لتريامج حسن الكرمي فقول على قولء والحناساً الأبة التي من يرامج القسم العبريي ويرى سمو الأمص المسن أن تنافسنا سوف يديري ، ير محماني الادر أم اللغان ستعقبلان

وقد رحبت الصحانة بهذا المداليان والمردث تغطية للانباء المتطقة به يظهره كم الاسمواق (ابراهيم شاهزاده) والزاي (ننيو مقالات مرحبة، واللي تجعل من المَعَانُيُّ إِ الشلاث تدخل كل بيت اردني، مع سَالَ إِنْ إِنْ التلفزيوني والاداعي في الارين.

الاستاذ محمرد الكايد رئين يخ

جسريدة والرايء تسال وان انصسالاد إ

الحكرمة، ممثلة بمؤسسة الشبيان إلا

والمؤسسة الاردنية للاستثمار، وباله تركيل

الغانونيين والمؤسسات الملكة للرمس الربيج

ولا تزال المكومة تلتـزه المت الموضدوع وترفض الاجابة على لسطا ألبنيا

وتقول مصادر مقربة من العوبة ال

المامي هسين مجلي ظبب للمانة الأ

تتبجه الى بيع فائض مصتها فبركاد آلك

تؤسسها الحكومة وللك الخررع من الأزار

والحكومة حق يستوري النباك ني اسط وا

يجور أن تصرم من هذا العن تعديقًا للز

الديمقر املي قمي حرة بالله، ون جابالا

المصامي نجيب الرشدان والفائون أوبنزاها

ويضالف المسامى هائى النحاة زملاداراه

مناسبة في كيلية بيع الاسهم.

المسسوت والمسورة دين للطوسة اللابانية النساشية المسقيرة، على لنسبوديور الاذاعات المعوتية دررا مستعرا لرية الهر ذلك السرب الى الانسسان مما بو أن أبية

الريماري) يوم الاريماء ١١٨٨/٢/١١ (باسم سكمها) لى البوم الثان إلَّا ة درة الاداعة الاردنية على التافساري الرسمي عن السماح بخصختاً

وفي للقابلة المحسنة ومعلى المعمسائينات العربية وبد اسبة العطات السينة في المليح الذركمر على العباء الماسير وادينا لانعطى العناء الاصبل حيرا كاهبا

شيع وأهزاب حول الترخيص

وهي عادة حميدة - شيعا واجزانا في رد فعلهم على الدرينيور الدلاث مُحمَّات غير أردنية هي ال للمرير رسائل الاعلام الرسمية ران يكن بالتدريج BBC وال MBC رمونت كارلز البث من عمان على مرجة أل FM التي تتميز بصفاء الاستقبال عليها . فيناك من رحب رهناك من تمفظ رهناك من عارض. أما الذين رحبوا القالوا أن من شأن أردياد عدد المطاح أن يزيد من صحم ما يصل الى الناس مِنْ تَصَلِّطُوا فِأَعْرِيوا عَنْ خَصْيِتُهُمْ مِنْ أَنْ تَطَعْي هَذَهُ الإنامان على الناعة البلاكة الاردنية الهاشية زاما سعد السيلاري نشرته الموادث الاسبومية يقول المراضي الله المستمع الاردني در درق المستمع الاردني در درق المارية المسيدرا لكل ما من مديد من الامبار لا أَيْمَ أَنِ هُذَهِ الْمُطَاتِ الشَّلَاثِ تَشِكُلُ تَحْمِياً والكُّلِيْسَةِ الأَرْفِيْدَ يُسِواهِ فِي مِحَالُ البِدُ أَو

والصحطيون هم اكثر من يرهب بهنده التطورات الجديدة لاتها تخلق والخانف جديدة مجرية وتصفيز في رأي الكشييرين الاداعية والتلقيزيين الأردنيين على تقديم برامج المضل. وفي راي للزميل

ولهذا فقد سمعنا نائب رئيس الوزراء، وزير الاعلام عبد الله النسور يتحدث من عزم المكرمة ويبنو أن تسارح الأحداث يلرض على الحكومة أنّ تفكر بطرائق جديدة للصاق بركب التطورات التقنية

و المُعْتِينَةُ عَلَىٰ إِنْ الْوَاطِيْنِ العادينِ ووشكل وهيه ويحب مشاهدة وسماع الأخيار والاغاني المديثة رهذا ما تمارل MBC (التي يعمل السيلاري مديرا لكتبها في عمان) طبيته. ولكته يضيف درلا اعتقد أن هذا سيسحب السِياط من تحت الدام الاذاعة الارينية أو التلفزيون

رأسيب أن الجمهور سيلها اليهما نهما يتعلق بالقبايا الطيقة

عماد الدين اديب «يملأ» شاشة التلفزيون الاردنيي

الاعسلامي المعسروف عسمساد الدين اديب، من الاستحراذ على أهتمام مشاهدي التلفزيون الاردني، في الاسبوع الاخير من شياطً الماضي. الاضراء على الواتف الاربنية كما عبر عنها جلالته، فقد حظي الماور باعجاب الكلير من الشامدين نظرا اسلاسة أدانه ومغرية اسلوبه الامر الذي الار ارتياح بالالة الملك رغم الاسطة اللتهاطلة التي كان يثيرها البنتيد اديب بلا كال او

ركان المشهور الاربين الدواهابيد نيا الليزيون الوريداني الثار تقييدة النهرجان الذي الليزيون الوريداني الثار تقييدة النهرجان الذي

على مدى ثلاثة أيام مقتالية. تمكن المصاور أقامته هذه الشبكة التلفزيونية في أواخر شمهر رمسضسان. بين عدد من المطربين واللماريات واتسد فرجىء الجمهور بأن السيد اديب يمثلك موهبة اهم، وهي المحاررات السياسية الشيقة والجادة. وإذا كأن فوز الزميل بمقابلة ثمينة ومطولة مع كما بدى ذلك في المقابلة مع جلالة الملك، ثم في جلالة الملك، قد استهمت في القناء مزيد من الملقتين التاليقين مع د. عبد اللطيف عربيات والمهندس عبد الهادي المجالي ومحمد داونية ثم مع رئيس مجلس الاعيان زيد الرفاعي. الحلقات الثلاث استقطات اهتمام الشاهدين

الذي تساطرا عن سر غياب مثل هذه البرامج عن الكلفريين الاريني، ولماذا لا تتاح المدرصة لكلمامات اعتلامية اردنية لانجاز مبال هذه اليبراهج الجمالات الجمالات المعالدة المحالدة المحال

المكومة لهذه الاسهم واكن حضها طي ينهائر أن هنصبة العكومة في دالراي؛ هي هنصبة مهمة اذ ببلغ راسمال الشركة ملبونان ريبلغ هجم أعمالها السدوية عبرالي عشبرة سلابئ دينار ويقول أنه دغسه ملكية المكومة في أيسادة هذا يعني تدخلا في الصحف والدرة أسابال الاستناذ سيف الشريف سدير عام جريدة تصدر مدحيفة والمكها بلسبة والدلاية الدستور، قال «الكرة الان في مرمى المكومة، للمكرمة أن تكرن مالكة لاسهر لي لنركاد أما ويجب أن تلكر الحكرمة بشكل جدي ببيع اسهمها لي المسعف البومية، مشهرا أن رضع المكرمة في مرضوع المنطب

ولا يعتقد البعض أن من هان السراها الأن في هذه المسمف مخالف للقانون المزني تغيير السياسات التعربية تأه ر، النسترر، ليست لديها مشكلة، هسيما يترل المكرمة تمثلك ٦٠٪ فان مذالينطيا الماليل الشريف، كون صندول الضمان الاجتماعي بمك للما ٥ر٢٣/ من اسهم والدستور و موضيحا ان تردم المكرية بدما عن المسئلة كالماطقة ليس من شعان ذلك أن يعينا المنطقة مؤسسة الضمان الاجتماعي سنلت انها مؤسسة معارضة، ويستنبين المراق المالية المالية المالية المراق المالية المراق المالية

ية حيث يرأس مجلس ادارتها وزير العمل وأشار الضريف، أن المشكلة تكمن في والرأي، التي تعلك ليها المكرمة ١٢٪ ، ريستدرك شائلا •انهُ اذا ما تم طرح اسهم •الراي، للبيع، قان قيمة سهم الجريدة سيتغلض، وتبدن لا تريد لاسهم الرايء أن تتدهرر، هيث تتمتع بتاريخ عريق وصحيفة لها عشورها.

وَلُلْشُرِيجَ مِنَ الْلَاِقِ، ثِبَالَ الْمُسْرِيفَ ءَانَهُ لَا بِدِ من القال واستطمارات قانونية وسالية وان تلم العملية بنسي للسمالتة على الرشيع للالي أد



بكل ثقة وثبات

دائما تجدون البنك الأردني الكويتي متمسكا بعراقة الماضي، ومحافظا على الحاضر الآمن، ومخططا للمستقبل المشرق .. وابدا تجدونه جاهزا لتحقيق متطلبات اعمالكم مهما تعددت واتسعت، ومهما تسارعت وتيرة هذه الاعمال. فالتاريخ الناصع، والخطى الوثيقة، والاداء المتميز المرتكز الى الملاءة وتراكم الخبرات، والفاعلية والقدرة على تقديم افضل الخدمات واسرعها، واكثرها دقة وتطورا وشمولا ... كل هذه الاسباب، وسواها الكثير، اسهمت في التطورات القياسية التي حققها البنك الاردني الكويتي ... انها الاسباب التي تدعو الى الاهتمام، والتفضيل، واختيار البنك الاردني الكويتي مرجعا لكافة اعمالكم وتعاملاتكم المصرفية.

JORDAN KUWAIT BANK

الإدارة العيامية، ص. ب (٩٧٧٦) عيميان ١٩١١١-الاردن ماتف، ١٨٨٨٢٥ فياكس، ٢٥٤٧٨٥ - ٤ ، ٢٥٩٢٥ البينك اللاطيق، م١٠٠٢٥ E.mail; jkbank@go.com.jo http://www.jordan-kuwait-bank.com

1111

تعليشها بالصراع بين الاتصاد السوشياتي

والولايات المتحدة. اذ بالرغم من هبوط مسستوى

المؤتمر الدولي في أواسط الشمانينات من كونه

محكمة درايةٌ تملُّك الفيتر على ما يترصل اليه

أطراف الصبراع من حلول الى كونه جهة مباركة

الى ما تتوصل اليه الاطراف من اتفاقات، فقد

مسترى المُزتمر وتغير وطيفته. ونحن قبلنا ب

وافسقنا نحن في الاردن على هذا الهسبسوط في

ليكرن غطاء دوليا، له وظيفة شكلية ولا ينظر في

التفاصيل إلاً اذا لجنات اليه الاطراف. ونحن في

الاردن روجنا لهذا وعبانا الناس مع المؤتمر

دولي ولكن في منتصف السب عينينات وبعد

اتفاقياًت ذك الاشتباك حاول الأردن ان يكون جزءاً

من هذه الاتفاقيات ولكن رفضت اسرائيل وأميركا

انخال الاربن الى اتفاقيات فك الاشتباك باعتبار

ان الاردن لم يكن مشتبكاً مع اسرائيل في حرب

١٩٧٧. وكسان الاردن يخسشي ان تتطور هذه

الاتفاقيات لتصبح اتفاقيات سلام يستثني هو

منها. وبعد مبادرة السادات وجد الأردن نفسه مع

عام ١٩٨١، قدم الاربن عدة مبادرات سلمية،

وكان الدافع هو خسسيته من مواقف الليكود

الايديولوجية حيث يرى ان الأردن هو فلسطين.

أضافة الى تزايد معدلات الهجرة من فلسطين الى

الأردن في عهد الليكود. لذلك شعر الاردن بحاجة

لى التسريع في العملية السلمية، واصبح هم

الاربن الأساسي هو جلب منظمة التحرير الى

العملية السلمية. وبعد عام ١٩٨٧، رأى الأردن ان

مناك فرصة لاقناع المنظمة بالشاركة في عملية

سلمية على اساس مبادرة الرئيس الأميركي

روناك ريفان. وهذه المبادرة تستند في جوهرها

الى مبدأ الارض مقابل السلام، وارتباط الضفة

الفربية مع الاردن، وهذا يعني شراكة اربنية

فلسطينية، قبل الاردن بها، ومشروع ريفان بهذا

الخصوص تريب من مشروع الملكة المتحدة الذي

وخلال الفترة بين مجيء الليكود الى السلطة

سورية ومنظمة التجرير في معسكر واحد.

2 m (7

آن الأوان للإتسلاع عن النبهج الاعسلاء

جمال الطاهات *

عدنان ابو عودة الشخصية السياسية المعروفة عين وزيرا للإعلام الاردني عام ١٩٧٠، وشنفل بعدها حقيبة الاعلام عدة مرات. باضافة الى عدة مناصب رفيعة منها وزيراً للخارجية، ووزيراً للبلاط قبل إلغاء المنصب. ورئيسا للديوان الملكي. وكانت أخر مناصبه مندوب الاردن لدى الأمم المتحدة. تقاعد مؤخراً، وبدا تاليف كتاب حول العلاقات الإردنية الفلسطينية. التقت والشرق الإعلامي، السيد ابو عودة للحديث حول تطور الاعلام الاردني

بفيىر الرسمي ليستجيب لتطلبات الرحلة الديمقر اطينة. إذ بقي النهج الاستاسي للاعتلام البني على مفهوم التعبئة هو النهج السائد، وكان الدولة في حبالة حبرب دائمة، ودور الإعبلام هو تعبئة الناس لواجهة الأخطار. اذ أن نهج التعبئة فترض وجود خطر دائم، ريفترض ضرورة تكتل الجميم لمواجهة هذا الخطر. وما زال هذا النهج مو السائد حتى في الصحافة، وليس فقط الاعلام ارسمي. اذ ما يزال العبد الأكبر من كشاب الاعمدة يكتبون بطريقة تعبىرية وليس بطريقة تحليلية. وهذا غير مرتبط مباشرة بالديمقراطية، إذ حتى في الدول والمجتمعات الديمقراطية إذا وجد خطر خارجي يلجأ الاعلام الى الوظيفة التعبوية. ويجدر التذكير هنا أن النهج التعبوي بدأ بشكل موضوعي منذ عام ١٩٦٧ تبيل الحرب ثم أصبح نهجا عاماً بعد المرب وهو مستمر الى يومنا هذا بالرغم من مـضي عـدة سنوات على ترقيع اتفاقية سلمية مع اسرآئيل حتى انه يمكننا التول أن الزاج المجتمعي السبائد هو السيكراوجية التعبوية، وخطورة استمرار هذا النهج ان من يخرج على التعبئة يخرج على الجهد الوطني حتى في القضايا التي تتطلب وجهات نظر مختلفة. فإذا ما خرجت عن الخطاب الرسمي العام فأنت تضرج على الجماعة. وبما أن النهج التعبوي يعتمد بالدرجة الأولى على العواطف. فقد كانت الأمور اقل عسرا على الصحفي، فسالته ادى استمرار هذا النهج إلى حرمان الواطن من التحليل العقلاني للقضاباً.

لم يتطور الاعلام الأربني بشقيه الرسمى

والشكلة المهمة التي تتفرع عن هذا التوجا يبرزها السؤال حول مدى فاعلية الاعلام الرسمي في مسخياطية عواطف المواطنين، اذ أن ديمومياً الخطاب التعبوي ادت الى تناقص فاعليته. وكما يقول المثل العامي دالزايد أخر الناقصء فالإمعان أر التمادي في استخدام العاطفة في التعبير ادت الى تناقص استجابة الواطنين لمثل هذا الخطاب وبالنتيجة أدى ذلك الى خسارة مضاعفة: من جهة خسر الواطن الفرصة في التعرف على المناقشة العقلية وإعمال العقل فيما يجب أن يتم تناوله بتحليل عقالاني وهادئ، وخسرت الدولة النرصة في التأثير العاطفي على المواطنين.

وفي إطار البحث عن الضرورة المضوعية سبب استمرار اللهج التعبري في الاعلام بعد ثلاث سنوات من التوقيع على أنف أقيات السلام مع اسرائيل. فإذا كانت عملية السلام تحتاج الى تعبنة خاصة، الا أن توقيع معاهدة السلام يجب ان تنهى حاجتنا للإعلام التعبري. فقبل حرب حزيران كنا نخشى الحرب، ربعد المرب كنا في حالة صراع دائم مع اسرائيل، وترقيع العاهدة مع اسرانيل بجب أن يلغي نظرياً هذه المالة, فلماذا تستمر؟ تمدث السيد أبي عودة فقال:

والحقيقة أن نهج التعبئة بعد الترةيم على المعاهدة بسبب الحاجة الى الترويج للرار النسرية والتبشير بعرائد السلام. وحصوصاً ان نتائج السلام وفوائده لم تتحول الى حقيقة بلمسها المواطن، لذلك سبعت الدولة للنهج الشعبوي من جديد للحفاظ على الخيار السلمي، ومنع مهاجمة هذا الخيـار او التعرض له. رمنَ هنا يمكن فـهم

السؤال التالي: ايهما اصعب الرقابة الذاتية ام

رقابة القانون؟ فاجاب أن الرقابة الذانية اصعب

بكثير. وتساطت عن السبب فكان جوابه ان السبب

هو أن الرقابة الذاتية موجودة دائما ولا يمكن لها

أن تغفل أو تستغفل، وكلما كتبت رافقها السوال

ان كانت تشخطى الخط الاحمر ام لا. وفي الحقيقة

أن تقييم القوانين من الجانبين الهني والرقابي مر

عمل الصحفيين ورؤساء التحرير الذبن يواجهونها

حيال الصحافة.

الاطار النظري العام للتوجه الرسمي الجديد واسيمنا يشعلق بقنوانين المطبوعات والنشسر، تحدث السيد أبر عودة فقال «بالرغم من انني لم أقم بدراسة هذا القانون ولا يمكنني أن أقسمه والا أنه من الضمروري هذا أن نقمرق نظرياً بين جانبين: الأول حرص القانون على الجانب الهني أو التقنى للمهنة، والثاني يتعلق بالمساحة التي يتبحها القانون لحرية التعبير وهل مي مساحة كافية أو ليست كافية، ومدى انسجام هذه المساحة مع عملية الدمقرطة، رهذا هر المعيار النظري الذي يجُب أن يوجه النظر الى القانون الجديد ما هي الماذير التي توضع، ومدى سعة الساحة التي يتملع بها الصحفي؟ ولا بد من الاشارة الى اهمية النظر الى نوع الرقبابة التي ستوضع على تضوم الساحة التي يتمتع بها الصحفي واذكر في لنا، لي مع احد رسامي الكاريكاتيس ونشاشنا عن الأعلام، ذكر أنه في فشرة ما قبل الديمقراطية

الذي استدعن النهم الثعبوي للإعالام الاردني، تصدث السيبد أبو عودة فاقال من الناهية التناريضينة أنا كانت وربرا للاعبلام في المراحل التعبوية ولذلك انا اعيها نماما، وكنا في السابق نعبئ مع قضايا محددة وصد قضاياً اخرى، فبعد عام ۱۹۷۰ كان للإعلام مدف راضح مر دعم الوحدة الوطبية وهذه الاولوية املتها طبيعة احتداث تلك الرحلة والصاجبة والصرص على الوحدة الرطنية لتنزيسها بسبب الصدع في بنية الجتمع وهذه عملية تعبوية وكان مطاربا أيضأ أن تحسمين المواطنين ضيد الدنف الذي كسان مصدره خارجياً، اما المهم فاننا كنا نهي، من اجل السلام ااذي يعتبر هياراً استراتيجياً للدولة منذ ذلك الحين، فكنا نشمدك عن السيلام العبادل

أن نحج التميشة بمد التوتيج على الماهدة جياء بسبب الماجة الى الترويج لقرار التسوية والتبشيس بموائد السلام. وخصوصا ً أن شتائج السلام وخوائده لم تتمول الى متيتة يلبسها المواطن ، لذلك سمت الدولة للنهج التمبوي من جديد للمفاظ على الفيدار السلمى، ومنع مهاجمة هذا الغيار أو التمرض له. ومن هنا يمكن شهم الاطار النظري العنام للتسوجية الرسمي المُنديد هسينال المستسافية .

واللهنة ومأ ويفركون ما يعوية فسلحان السرية وعن ما في الساعة، أم الله النون للوَّفِيِّ مِنْمِ

الدستور والبثاق الوطس، فقد تحديث السمد ابو عودة، وذلك قبل سندور أرأر محكمة العدل العايا بعدم دستورية القانون، فقال عرالحاس الأخر الذي يمكن أن بقدم به القصابون هو المسابي الدستة وري ومدي السنج لم القامون مع للبيثاق الوماسي، قالة انون لا يصدر الاحسب صديقة دستة ورية، أمّان ، وقد الو بعد الدراره من قبل السلطة التشريع غنوالة لنزن في للم عمظة المهاللونة بحمال بكون سادراً عن المادئ الدستورية ومستهدنا بحنادئ للبثاق الوطنيء اد يشكل الادبر موجها للمشرع وحول بالدجة النهج الدمدوي من الإملام

الاردس بمسك السيد أنو عوده فقال فالسائد في الاعبلام الاردين ومبسروسا داك كلنبطق بالصحافة للكونة وهي مرزع يك الفكرة صحافة تحليل ودخاومات لاغرال صدماهة نمدوية في جلها، قالت نجد كات العدود الذي يدب أن يقدم تَطَيِلاً يَتَحَدِثُ بَلَعَةً تَعَجَرِيًّا، فَيَقُولُ (وَبَحَى) وَهُو بدلك يتكلم ماسم الدولة. منهو لا يقول رابه، فحين يتحدث عدة كتاب مهده اللهجة، فهم مدلك أقرب لى العسكر الدين يصطفون للدماع عن فكرة ما للدولة بالناكيد ان مناك تحليلات جميلة وعبيقة. ولكن النهج العبالب هو نهج تعبوي وهدا النهج الذي لا يشماشي مع الديمقر اطية. ولا وفي رابي اله لا يستمم مع مرحلة ما بعد التوقيع على اتفاقيات السلام مع اسرائيل، فمن الضروري ان يناقش العاس مقائج السملام، واستحقاقاته، مأ لنا وما عليها، ويفكرون بافضل السبل لتعظيم فوائده

وتقليل خسائره وفي هذا الصدد اكد السيد أبو عردة أن فكرة الاعلام ومفهومه لدى أجهزة الدولة ما تزال متعاقة بالدور والوطيقة التعبوية الإعلام وحاول تفاصيل التطور السياسي والتاريخي



وحول مشروعية الخلاف بن المعز رالترجه العام للسياسة الرسمية نعدة لب أبو عودة فقال والتوجه العام للنزلة لايلامرغ الخسايا تفصيلية رممعنة انسانا ارار السياسة اليرمية قد لا تكرن بالضرورة سنبأ مع هذا التوجه. من هنا فان دور الصطيالة والطلع هو في الكشف عن مدى مطابقاً سباءً ما للتوجه العام للدولة والمصالع الرانية الإ وهنا لا بد من التمييز بين المسالع الرائبة للإ ربين الترجهات السياسية الرحلية. ثلا يبدنم السميماسمة توابت، بل أن للفهومين متالضان ولكن هناك ثوابت مرملية ليسبالفساأ تكون دائما منيدة للمصلحة الرطنية الطاءاط مسبعل الشال كنا ضد الانفراد، لأنافلا السياسي كان البحث عن العمل العربي الوت رحين يكون ذلك من ثرابت الدولة للرحابة ال

للصحفي ان ينتقد أي سياسة تفرع على 🖥 📆 النابت الذي تقبل به المولة بين أن بكن ال مدعاة لاتهام الصعفى بأنه خرج على الناأء ولشرح عذه النقطة، تعدث الصيداريها ؛ بإسمهاب فقال: «بالنسبة فنا في الأرن كان»، الانفراد يعبر عن فهم محدد لطبيدا لمرا والوازين القرى الدولية بالاضافة أوان كازيد عن الاعتقاد بان سلامة العلية السابقاء غطاءُ درلياً. فكان عدم الانفراد بالطرينفي مُ جانبين: أولاً ضرورة الترازن الداب والبائلة شهابس لبيمي قيماساا قيامعنا ولافذ الرئيس السادات الذي خرع على طاقاته بإعسلانه أن ٩٩٪ من الدائق العل عرام؛ اميركا. وهذا يعني أن الاردن أحااع عدائمة الا أن مصدر بحكم هجمها وولمهاء والحرا استطاعت أن تنفرد، أما الأربن للبين بأ الانفسراد دون الغطاء العربي والنباء وألما

الشنامل. وأساسه ٢٤٧ والشرعيا الرايا 1

انني شخصياً اذكر انني كنت أرجر السلح في لقاءاتي الاسبرعية معهم ليقسرا الزون التحليلات أو الكتابة التحليلية وكدشنما اشمعر أن الأعلام الرسمي التعبري ينتايا صحافة مكتربة تحليلية، فأنت على نور ليفاة الترويجية تحتاج الى اللبن الثاني. الالزائم من الصحفيين ينطبق عليهم القرل بانهم كازلا

التفكير أن الفطاء العربي لمكن الساطة درلي فمرافقة الرائضين أمرب يبينها أأته دياس معراقلة الراخضية العبايدية المراخضية العبارة المراج السوفياتي. لا كان المبنارة الخياة المراج المساولة المراج المراجع كما المنطقة المراجعة المر

متحسروم من الاطلاع على الافكار النقيدية وهذا

ما يسمى بالاطار المشاهيمي لمرهلة ما بمد التنوتيج على اتفاتية السلام. لم أشاهد اطارا ً مفاهيميا ً متماسكا ً في هذا الصدد، وما طرح على استمياء هو مجموعة افكار من السهل نقدها، ومنها ان الاردن بعد التوتيع على اتفاتيات السلام سيلعب دور البوابة جيشة وذهاباً مِن والى المالم العربي

الدرر والمارسة والتقنيات التعبرية؛ تحدث السيد طرحه جلالة الملك عام ١٩٧٧. والاردن كان يحركه أبر عودة لبقال: السؤال هو هل يسمح القائرن احساسه بأن حالة والدلا حرب والدلا سلمه تؤذيه الحالى (المؤقت) بظهـور هذا الاداء، وأنا أمل من بشكل مباشر وتشكل تهبيداً حقيقياً لمسالحه. مجلس الامة ان يعمل على تطوير القانون بما يزيد وكان الاردن معني بإدخال منظمة التحرير كشريك

من مساحة الصرية المسحافة. وذلاف ذلك للسلام. وقد مرت هذه العمليات بعدة مراحل. فالمواطنون سياخذون معلوماتهم ومرتكزاتهم الأولى عام ١٩٨٧ حتى ١٩٨٤. ثم الرحلة الثانية التنكيرية من الخارج، ريترك للجميع لينكر كل التي بدأت بعسد خسروج المنظمسة من طرابلس كما يريد. وفي المحملة أنت لا تستطيع أن تعيش واستمرت حتى الغاء اتفاق شماط عام ١٩٨١. في حالة امادية الترجيه، فهذا تعطيل. فمساحة والمرحلة الاخيرة بدأت بعد ذلك بخطة تنمية الضفة الغربية التي سعت لايجاد قرة ضاغطة على المنظمة من الداخل. وتوقفت كل هذه الجهود مع مجيء الانتفاضة عام ١٩٨٧. ويالرغم من أن ظاهر الاسر أن أ التي لم تستجب، ولكن في الحقيقة عدة اطراف لم

تساعدنا في هذا الامر. ويعترف وزير الخارجية

الاميركي أنذاك السيد جررج شولتز، ان اميركا

لم تساعد الاردن في علاقته مع النظمة، وكثلك

الاتصاد السنوفياتي. مما دفع الاردن ليطرح خطة

الرحلة أن على تقديم ممارسة جديدة ترتقي

استدى المرحلة وتخدم القضايا الوطنية بعيداً عن

تنمية الضفة الغربية».

الشاركة الجادة ولبست الشكلية أمر ضروري واساسي للامن الوطئي ولمعالجة نتائج السلام والنناول ألعقلاني يشبعيع العقلانية بينما النناول العاطفي ينبت ربي. فعل عاطفية. والمبادرة دائماً مع الدولة لتسؤيس وتشبت النهج العسقسلاني في الحياة العامة. والعمل التعبوي إما أن يسوق الناس كالقطيع ار يجعل من مشاعرهم مشاعر خاملة لا تفهمك وتقاطعك وتتدابر معك. وينبقي منا الانتجاه لهذه السالة رهى القطيعة بين الجماهير والسلطة الإعلامية الراحدة. يضاف الى وحول امكانية الاعلام الاردني في مذه ذلك ان تبني الدولة لاتجاه ما، ثم الرام الكتاب بتأبيد هذا الاتجاه، كثيراً ما يفوت على مسانع القرار فرصة اكتشاف الفطأ في هذا التوجه، لأنه

السلام، تصدت السيد ابر عودة فيفال وأنا شخصياً لم المس أن مناك خطاباً منكاملاً للسلام. أو ما يسمى بالاطار القاميمي لرحلة ما بعد التوقيع على اتفاقية السلام لم أشاهد أطارأ مفاهيمياً متماسكاً في هذا الصدد، وما طرح على استحياه مر مجموعة افكار من السهل نقدما. ومنها أن الاردن بعد التوقيع على انفاقيات السلام سيلعب دور البوابة جيئة وذهاياً من والى العالم العربي. رهذا كلام افتراضي او تفكير بالأماني انما لا نصبيب له في الواقع إذًا لم يقبل الناس بك كبرابة، تمسح هذه الاستراتيجية بلا زبانن. وكانت أَخْرِ النقاط التي أثيرت مع السيد

يعني أن التصبوية في الأعلام لا تصرم فطط

المواملتين من الانكار الجديدة بل تحسرم ايضا

صناع القرار من هذه الافكار، وتدفعهم لتصديق

مما لا بصدق ويسدوا الطريق على أنلسسهم

وحسول خطاب الدولة الاعسلامي في المرحلة

الراهنة وهي صرحلة ما بعد التوقيع على اتضافية

التصحيح ما بجب تصحيحه

عدنان ابو عبودة في ذلك اللقياء حبول مدى دلية للطومات التي يقدمها الاعلام الرسمي واثر ذلك على مصدائية الدرلة، تحدث السيد أبو عودة وقال مهناك مأزق تقني بسبب تضارب العلومات المقيقية مع البيانات الرسمية، ومثل هذا يرُدي الى الاشترار بمصدائية الدولة. والحل هو ترجيد متصدر المعلوميات، والسيرعية في تشيرها والتضارب ببن البيانات الرسمية والوثائم يحصل في اي مكان أو دولة في العسسالم، وأكن من الضروري التصحيح قورأ وعدم تكرار مثل هذا الخطأ والا ثلثينا مصداليتنا. والضرر الناتج عن عدم دقبة بينانات الاعلام الرسمى وتضباريها يسترجب بنل جهد مؤسسي كبير لضمان عدم تكرارها وصيانة مصدانية التولة،

* كاتب وباهث اربئى

بنود مكررة ودون آلية للتط

عبد الله حسنات *

بعد قرابة عام من اقرار الهيشة ألعامة لنقابة الصحفيين ميثاق ثبرف للصحافة، فأن المبثاق يثير نقاشا ولم بتسن تداوله على نبطاق واسع، ولا زال سبيس ادراج النقسامة

بعد نحر عامين من الوعد الذي قطعه مجلس نقابة المصطبين على نفسه، امام جلالة المك باعداد ميثاق شرف الصحفيين، فأن اليثاق لم يخرج بعد الى النور، وما زال مشروع البشاق محفوظا في ادراج النقابة.

وقد تبدت الحاجة اللحة الى هذا والعقد المعنوى، طيلة العنامين الماضيين، وخناصة مع الضجة التي كانت تثيرها الصحف الاسبوعية في تناولها الثير للاخبار ولنشرها صورا معيبة. ولا شك أن المستوى المهنى للاسبوعيات كأن وراء الغضب الذي ظهر في صنوف الحكومة، والجلس النيابي (الثاني عشر) والذي ادى الى وضع تعديلات بالغة التشدد على قانون المطبوعات في ايار الماضي وادى الى اغلاق الاسبوعيات قبل ان تنقض محكَّمة العدل العليا هذه التعديلات. ولا ريب أن الحاجة الى ميثاق شرف للصحافة ما زالت قائمة. وكما هو الشبان مع حاجة الصحفيين

الى التدريب والتأميل المهني. وبقراءة متأنية الميثاق ومقارنت مع ميثاق الشرف البريطاني (مثلا) تتكشف نواقص كثيرة. ينقسم اليثاني الى جزاين: الاول تمت عنوان وللتزم الصحفيه والثاني تحت عنوان ويمتنع

وقد ورد في الفقرة (١) تحت يلتزم الصحفي أنه وبلتزم بالمافظة على سرية مصادر معلوماته - كما يلتزم بالتصلق من مصحة العلومات والاخبار قبل نشرها - والتقيد بسلوكه الهني بمبادئء الشرف والاستقامة والنزامة . ويلاحظ أن هذه المادة تنخر بالالتزامات التي كان ينبغي أبراد كل منها كتقطة منفصلة.

فسرية الملومات لا علاقة لها بصحتها، وهذه . وتلك هي جزء من مبادى، الثمرف والاستقامة والنزامة والتي مي في النهاية مبادى، اخلاقية

وفي الفقرة (هـ) تظهر المبادىء وكسانما مي مبادئ، حزب قومي اذ تنص المادة على «التاكيد على التاريخ الشترك والحاضر والمستقبل الامة ومساندة حركات التحرير في أرجاء العالم وشجب حركات التمييز العنصري في العالم.

ويعاني مشروع الميثاق من صيباغة ملتوية لبعض مواده فالمادة (ح) من الجزء الثاني (يحظر على المسمعي) تنص على أنه بيحظر على الصنصفي نضر البينانات والعلومنات المظوطة رتجاهل تصحيحها فور الاطلاع على الحقيقة. ظفويا «يحظر على الصحفي نظس البيانات .. » ولا يُعظِّر عليه تجاهل تصميحها. عدا عن أن هذه للادة الاخيرة في المشروع هي تكوادٍ ليعض مـا ورد في المادة الاولى التي تنص على أن يلتـــزم الصحفي .. باللحقق من صحة العلومات.

والتعدد خالات التكرار فالمادة (و) من الجزء الازل يلترع المنحض وعيم اشتت بلال المهنة الخصول على مكاسب بالنظمية و بأني المانة (u)

الهيئة تتعهد بعراستها فورا وانفاذاابرا

ميثاق الشرف للصحفيين الارسيان

أ. بالمعافظة على سرية مصادر معلوماته كما يلتزم بالتعلق من مبت

ب احترام القيم الدينية باعتبارها اساسا للتراث المغباري والفكري

الدفاع عن قضايا الحرية وتعميق معارسة الديمقراطية والبيد على المرابقة المربقة والبيد على المربقة والمربقة والبيد على المربقة والبيد على المربقة والبيد على المربقة والبيد على المربقة والمربقة والمربقة والمربقة والمربقة والمربقة والبيد على المربقة والمربقة والمربقة

د العمل على تاكيد الوحدة الومانية وصيانتها لتكون اساسا المؤة المالية ا

هـ التاكيد على التاريخ المشترك والماضر والمستقبل للامة ومسالية في

نشرها والتقيد بسلوكه المهني بمبادىء الشرف والاستقامة والنزاهة

و. عدم استغلال المهنة للحصول على مكاسب شخصية بدين ي

والقدح والتجريح المنسفصس والالتزام بالمسؤيلية المعلنية دبن فيطبأ أزيليته

ر. تأكيد سيادة القانون ومساندة المدالة فيما يتمبدى له التفاقي

نشر الجرائم والمضائح وعدم نشر التقارير والقالات والمبور النائية

واعترام سمعة الاسر والعائلات والافراد والامور المياتية الفلمية بالباطلية ح. تمنيب نقابة المسعنين اية خلافات ار مهاترات بن الافيرة المعادرات

النقابة لخدمة رسالة الصحافة والعاملين فيها والإهتكاء الى أثاليل

يحفار هلى الصحفي 1- منارسة للهنة الصحفية بصورة تشالف القرائين والإنظام الذي

بارد. بهرد اللغام واي حدل از فعنزيار پيتاني در افزانهٔ پايتاه از پيروالدالله

ارجاء المالم وشبهب حركات الثمييز العنصري في العالم.

المناسب وفي معظم الحالات تلزم البيئا لمعة

المعنية بنشر فرارها في موضوع المؤيز

مرقع بارز من الصحيفة. والهيئا رنبان

التدريف مها، ولشعريف الناس بالطريقة التي يمكن

تقديم الشكاوي مها ويحز اكل شحص معنوي او اعتباري التقدم مشكوى للهيئة التي نرد عليه مناشرة أدا كانت الشكوى حارج سلطتها أما أذا كان رصع الشكرى بندرج تحت مسؤوليتها مان الشكارى يستطيع من يشاء الاتصاليه

ايجابيا في امور وطنه وقضاياه اليومية

كما أن المادة (و) تنص على عدم ، استغلال الكلمة المكتوبة ار المرسومة استغلالا خاصا لمنفعة

الـ ١٦ تتعلق بمبادى، القصد منها الدفاع عن

ويسترعي الانتباه في المشروع انه لا يحوي

البريطانية بميثاق الشرك الذي يضم ١٠ مادة تحت ١٦ عنرانا رئيسا. ويغطي البيثاق العناوين التالية: الدقة، حل الرد، الخصرصية، التمرش، التطفل اثناء الحزن، الاطفال، الاطفال والجنس، ابرات التصنت، الستشفيات، الاقرباء والأطفال الابرياء، الادعاء، التفرقة العنصرية، الصحافة المالية، مصادر المعلومات السرية. الدفع مقابل المصول على معلومات.

فعلى سبيل المثال فان الميثاق البريطاني ينص وزني المارمه.

(ولعل هذه المواد تذكيب نا اهنا الاغر (معتصم) الذي اعتدت عليه امه في شباط الماضي والصور التي نشرت لهم جميعا حتى تبل

ولاتكنفي الصحافة البريطانية التي تشترك وتنشر الهيثة إعلانات منظمة في المسجف

من الجنزء الثاني تحظر عليه مقبول هبات ار تبرعات مالية از عينية . . .

والملاحظة الاخيرة ان خمسا من مواد الميثاق النقابة وقانونها وانظمتها

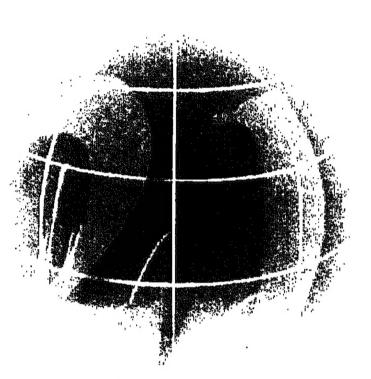
الية للتطبيق بعكس ميثاق الشرف البريطاني الذي تشرف على تطبيقه هيئة مشكلة من ممثلي الجسم الصحفي هي دهيئة شكاري الصحاذة. وقد تشكلت الهيئة كجسم مستقل في العام ١٩٩١ وتهدف الى التيزام المسحف والجيلات

تمت عنوان الاطفال والجنس ان على والمسمانة ان تمتنع - حستى لو كنان القسانون لا يمنع - عن التعريف عن الاطفال تحت سن ١٦ المتورطين في قضایا جنسیة سواه کانوا ضحایا او شهوداه ولنص المادة ولا يجهوز في أي تقرير عن طفل تعرض لاعتداء مسي أن يذكر اسم الطلل او الشخص البالغ الذي اعتدى عليه ولا ذكر كلمة

بالطلل الذي تعرض للاعتداء قبل عامين والطلل

معظم صحفها رمجلاتها طرعا في هيئة شكارى الصحافة بوضع ميشاق لها وانما تلتزم بهذا الناق، والمهد بأن تنفذ أي قرار تشمده الهيئة.

تسويسوتسا أطلسقست شسرارة دخول السيارات ذات المحركات السغسيرة إلى القرن الواحد والعشرين



كورولا الجيل الشامن .. نظرة عميقة نحو المستقبل على المرابع الم

TOYOTA

ه شارع الملك حسين ، ٢ - ١٦٢٨١ ، ١ ، ١٦٢٨١ ، ١ ٢٦٢٨١ ،

ه مرکسسز میبسیعات طهسسبزیسور ، هساتسف: ۵۰۵۹۳٤۷ ه

ه ولـــــدى مسرزعسي لـــويـــولـــا في مسدن المملــكــة



العالم اصبح ترية صفيرة والمنطقة العربية حي من اعل هذه القرية، ضلا يمكن لهذا الحي ان لا يتفاعل مع تريد

اعــلام تونسي ســابق من الخــبــراء في علم الاتصمال (مساسممسيديا) وهو الذي أطلق شعار(نظام عالمي جديد) و (نظام أعلامي عربي جديد) وهو أيضاً من لجنة ماك برايد الدولية للاعلام (١٩٧٧ – ١٩٨٠) التي كلفتها البونسكو بدراسة المشكلات الدولية للاعلام والالمار الصناعية) والتبني ٢٠٠ مابار الانتاج والاتصال، والمسمودي من اعتضاء لجنة الصبياغة لتقرير اللجنة الذي صدر عام ١٩٨٠. اما ابررْ ما جاء في التقرير، انه وضع تصورا اوليا لصيفة الجتمع المعلوماتي او (مشروع الجتمع الاعلامي) على حد تعبير

واسمها مأخوذ من اسم رئيسها عالم الاتصال الایرلندی الاصل (شسون مساك براید) التسقسینا د الصموديّ الذي زار عمان في أواخر العام الماضي للمشاركة في مؤتمر حول الديبلرماسية والاتصال حيث قدم ورقبة عمل حول أبرر سمات الواقع ان أدرك العالم أختلال التوازن في التدفق الاعلامي الاعلامي المعاصير وما الت اليه فكرة نظام اعلامي عالى جديد بعد التطور الهائل على تدفق المعلومات فى زمن الاوتوستراد السريع للمعلومات وشبكات لاتصال العالمية، فكانت هذه القابلة.

> تصيداتم في ورقستكم عن أن النظام الإعلامي الجديد على مفترق الطريق، ما القصود بذلك،، ماذا بقي من ذلك المفهوم الذي اطلقت موه اوائل السب عينيات في ظل الاوتستراد السريع للمعلومات وشبكات لندفق الحر للمعلومات

د. مصطفى المصمودي: عنوان ورقتي لم يكن من استنباطي الشــخـصي، انما هو من وضع الشرفين على المؤتمر، إنا تحدثت عن الاشكالات النديمة التي عانى منها النظام العالمي في السابق، ورصنت التطورات للجنيدة وتحنيات المستقبل

بعني ذلك انكم لا تعـتقدون بان النظام الإعلامي ألعالى الحديد على مفترق الطريق؟ د. الصمودي: السالة ليست بهذه البساطة، كل ما قمت به هو تحليل الاعتبيارات التي جيامت في تقرير ماك برايد. وما تبقي من هذه الاعتبارات الة كانت قد اعطت مشررعية للنظام الاعلامي العالى الجديد. أنا وضعت تساؤلاتي فقط حول ما ثبت من هذه الاعتبارات ونحن بصدد الدخول الى المجتمع وعمله. وهو بحاجة لأعادة قراءة بعد عشرين سنة من الاعلامي المنشود الذكورة ملامحه في تقرير (ماك ظهور لجنة ماك برايد. برايد). وفي ظل الدعوات المتواصلة لتحقيق الطريق السريع للأعلام.

ائتم تصرون على استخدام كلمة اعلام بدل معلومات، مثل (مجتمع اعلامی) بدل (مجتمع معلومات) ، و (الاوتستراد الإعلامي) بدل (الاوتستراد المعلوماتي) هل هناك خلفية اينبولوجية او فكرية حبول استخدام

(مجتمع العارمات) او (مجتمع الاعلام)، نحن في الغرب العربي نستخدم مصطلح (الاعلامية) رأي المشرق تستخدمون كلمة (الاعلامي) للدلالة على مفردة (Information) بينما للطَّهماتية ظها مفردة أخرى هي (الانفورمانيك). يلزمنا كعرب أن لتلق على مصطلع موحد.

أحب أن الكد أهمية وضع تصور واضع في

يعتبر د. مصطفى المصمودي وهو وزير التالية لتدرك ذلك يقدر حجم الانفاق المالي بي القرن الصادي والعشرين بانه سيصل الى ٢٢٠٠ مليار دولار (حجم الاستثمار العالى في الاعلام والاتصال مطلع القرن ٢١) وتتورج هذه المالغ الطاذلة على النواحي التاليـة ٨٠٠ مايـار للمـعاوم..انب. 4 (الحاسوب والبرمجيات والسي دي روم وغبر دلك) ١٢٠٠ مليمار للاتصمالات (الشميكات الناء ريزنية

> السمعي والمرثي والعاب الفيدبو اعتقد أن النظام الإعلامي العالمي الجديد ولد كفكرة وانتهى كفكرة فيأفلل التصبورات الجديدة للقرية ألكونية والطريق السريع

تباور في قرارات دراية (تبنته اليونسكر) ولجنة ماك

برايد لم تتجاهله. واصبح بعد ذلك مطلبا امريكيا

وظهر ذلك في تقرير حول الموضوع الضارجية

الامريكية حمل نفس العنوان إنظام أعلامي عالمي

د. الصمودي: ليس تماما، وانما ما قمت به هو

القاء الضوء مجدداً على تقرير ماك برايد، وتصورات

اللَّمِنة حول (المُجتمع الأعلامي) وتلوت في ورقتي

أبرز ما جاء في التقرير حول مجتمع الاعلام أر ثورة

المارمات. فقيمة التقرير تكمن في استشرافيته

واحب ان اضيف ان التقرير لم ينل الامتمام

الكاني نظرا للهجوم عليه من القوى المحافظة الناء

الحرب الباردة. فقد هاجمت السيدة تاتشر التقرير

بشدة، وكذلك فعلت الصحافة الأميركية في فترة

الرئيس رونالد ريغان على الرغم من أن التقرير حمل

أنن ما هو سر الهجوم على تقرير دولي

السوفياتي او الدول النامية ضُمن دول عدم

(النظام الاعلامي النولي الجديد) التي دافعت عنها

في طياته تصورات واضعة عن (المجتمع الإعلامي)

الذي ننادي به حاليا .

هل عاودتم طرح هذه الفكرة ؟

عن مسالك الدول والحكومة د المصمودي الدعوة الى النظام الأعبلامي العالى الجديد تتجدد باستمرار. صحبح انها مكرة نمت وترعرعت في الدول النامية وكنان لي شمرت اطلاق هذا التعبير مطلع السبعيبات مي مزنمر اورراء دول عدم الانحياز اواسط السبعينات في توسى معد اللجنة الدولية للاعلام (لجنة ماك برايد ١٩٧٧ -

١٩٨٠) قالت حينذاك انها تتفهم طلب ورغبة الدول النامية في نظام اعلامي جديد. لكنها لم تدعو بذلك بشكل مسريح لكن مؤتمر اليونسكو بعد ان حلل مضمون تقرير ماك برايد عام ١٩٨٠ تبني لانحة تطالب ينظام اعلامي عالمي جديد يقوم على اعتبارات تم ذكرها واستنبطت من تقرير ماك برايد نلسه واعتقد أننا بحاجة لقراءة جديدة لتقرير ماك برايد بعد مرور ٢٠ سنة على تشكيل اللجنة الدولية للأعلام (١٩٧٧). فالنظام الاعلامي العالمي الجديد

(مقواري) أما الدول الأورسة العربية والمتركة همادي متدعة إسرالاعلام ولمبواهو على كامعمتوارر اللغى استرك الدول التلابية عليها متلاء ملكلاته التحلفات واستمه عفق خر ومتوازر بتفقو متوازي لقيحاواء المعارة القريبة ويستعما والمول

التلمية) في نمية الدول الشيوعية وفي ولك يشويه وأستح افكرتنا وفي الواو واسابكنا بمصافيتون مقروح أنما الدوق الأشاء رابات فالجانب ماه البرية وي مطربها بدار طالب والطام دولي الآء لام إلايها Phier rear angle though others on the leading or أحل خلق ملك النظام الأعلامي يتتمأ يجر والدول العربية واحترط باديباء وبطام عالم الاعلام العندا

ولاعدد اراب عديده ولار مصدر (البطام الاعلامي العللي الحديد) من الدول النامية. عمله معص الدول على محارمة وكالمت هماك مساولات لجندف منفيهاوم والمطام الاء، لامي والاذغاعمينادي الصديدير) من وثائق الامم المناسدة واكن ملاحط مسؤحسرا أر الرئيس ءوش أعباد طرح فكرة المطام العالى الحديد وكانت احد اهم عناصير برناميمية

وقام الرئيس كلينتور و(ال غور) باطلاق العبان لذكرة (الارتستراد السريع للأعلام) الدي يقوم على الشبيكات العبالميية للاعبلام والمعلوميات، وتعبدلت المبادىء فسميندا شبيكات الانصبال يقاوم على (التعاعلية) بدل (التراري) الدي كنا في الدول الدامية بطالب به ويحظف مجدا الدَّدْ اعليه عن مجدا القراصلية دان الاول قد يكون باتد اه واحد (كان ستقبل ما نبئه الاقمار المساعية، دون مقدرة الرد

عليها) بينما النواسلية فكرة عملية بانجاهي هل نستخلص من كل ذلك ان فكرة النظام الإعلامي الجديد لم تعد واقعية في قلل العولمة والشبكات العالية للمعلومات

د المسمودي احد ان اوضع أن اشكالية أيهما نختار (الجثمع الأعلامي) أم (الأرتسدراد الاعلامي السريع) لم نعد مسالة حدلية فكلا الامرين بودي الى الاخر واديركا لم تعد تتحفظ على لكرة النظام الاعبلامي المبالى الجديد الذي ابدته اليرنسكر في تقرير لها عام ١٩٧٨ حول دور رسائل الاتصال في تدعيم حقرق الانسان ولم يعشرض على هذه الفكرة تقرير ماك برايد عام ١٩٨٠. ولما جــاء بوش اطاق العدان للنظام العسالي الجديد، الذي لم تشجارزه طروحات ال غور والرئيس

كلينتون حول الاوتستراد السريع للاعلام لماذا كل ذلك الهجبوم على فكرتكم وعلى تقرير مساك برايد الذي تنبسا بـ المجسلسمع

د. المسمودي كان ذلك اثناء المرب الباردة، وهناولت الدول الأشتراكية زوراء الالتشاف على الفكرة وتحريفها، كما ان شخصية شون ماك برايد حول الاتصال والأعلام الأميركية. هل لائه الضلافية لعبت دورا في السالة فوالد ماك برايد لبنى طروحسات كسان بنادي بهسا الاتحساد كان زعيما ابرانديا ومات في السبون من اجل الدنساع عن ايرلندا. امسا شسرن ابنه نكان وزيرا الفارجيَّة، ثم امينا عاما مساعدا في الأمم المتحدة. د. الصدم ودي: اهب أن أرضح أولا أن أكرة وكنان همائزا على جمائزة نوبل للسملام، ولم يكن (النظام الاعلام العللي الجديد) تفتلك عن الكرة منمازا للاشتراكية كما مسررته اجهزة الدعاية الدربية، فقليل من الشيوعيين حصل على (جائزة) مسائل الاعلام والمعلماتية، فالترجه العالمي للاعلام قائم على (تدفق هر ومتوازن للاعلام) بينما الدول ونيسا للجنة رعاية التراث الفلسطيني وهذا يعني انه الدول الاشتراكية، نحن قلنا باننا نطمع انظام عالي نوبل للسلام، بالاغسانة الى ذلك كان ساك برايد والاتصنال هر الذي يعتم ذلك. وتلحص في الارقام الاشتراكية اعترضت على كلمة (حر) وطالبت بتدلق رجل أسريب من الشعبوب المصطهدة والشعبورة

و المامية. كما أنه قارم الاستعمار البرطائرواي ومدرر ايرلندا. كل ذلك اجتمع ليجعل والسا تأنشر تشن حملتها على اللجنة الدراية فتي زاية وعلى التقرير النهائي الذي مسرعة اسألها لا هي أبعاد المسالة نقط ولكن التقرير كازرمازل مهما ريستحق الالثقاد البه رناض النبارر اوراقه واعادة ترجمته الى العربية لأز الربنا

السابقة تمتاز بالركاكة. ه. ا أود أن أزكده هنا، أن الولاياد للتحطر تدد تردض الحرار مول فكرتنا كنائي المائي المائي مل اصمحت تذبل بالتعدية الثنائية اطراءا ملالبت به اوروبا (ولوائح مجموعة الدول السيرة) ذلك). اما الاوتستراد السريمللاعلاملليسا الذوارن كونه يقترض التقاعل اريقهمليسا التماعلية لقد اصبح التفاعل (التفاعلي) في سال الحميع عبر الانترات وشبكات الاتصال أعابا وذلك خطرة هامة على درب التوازن

وفقد النظام الإعلامي بريقه د المسمودي بكل تأكيد، نما جنري النبا عن نظام دولي في ظل العولة الاقتصادية.امثد الشبكات الكبرى في ايدي الدول. بل اسبد عارا للحدود، تجارزت الدول والحكومات وكل المثار اصبح مناك ثمة قرة اخرى مشتركة بهارة الاعلام. تتداخل مع القوى السياسية والتنسابة والاجتماعية واصبحت القرة الاعلامية (في للبند

الاعلامي المستقبلي) اكبر من القرى الثلاث. بعد ما عرفنا عن الجنمع العلام وانتيقيال المجيشميميات من القالبية ا المعلومناتينة وتصول السلطات (الثقبة و التشريعية والقضائية) حساقس مونتسكيو الى قوى ثلاث في للبلم المعلومساتى المقبل (القوة السياسية الاقتصادية، الاجتماعية)، ما جدوى واما الصبراع من اجل نظام اعلامي عالي جببا

د. المسعودي: قد يعتقد البعض أن الشكاباذ الاعلامية القديمة قد حلت. لقد تم البحث عنظم لتلك الاشكاليات وظهر تطور ملموظ بينا نعزان مي مراجهة تضايا جديدة مستعصية تطاءل حلول تتشاب مع القضايا النبيمة منحبذ أجار حتى لر اختلفت في الشكل فيينما كان في الباز اشكالية التضاوت في امتلاك وسائل العلامية الشمال والجنوب، وبعد أن تمسن الرضع شعام مناطق الجنوب، لاحظنا بن المكالية جبينة لدينة وهي ظهور تضاوت اكبر تي استخيام الها الجديدة والهاتف والماسوب تنشاندانا الاستشحواذ على قطاعات الاتصالات رامنة البرامج المعلومساتية من طوف الشركان أعاد للقارات التي تتمركز ني ادريها داميركا بلاديه استحواذ أثلية على الوجان الكهروملتلميه القصيرة في السابق، ربعد تجاوز مطوبة البعد تتلخص باستحواذ اللبان على الذار التناثر الاستوالي لللاتمار المشامية نفثا تمليهم للدول المسلوى والنامنية بما مستأثلة للدول المسلمري ولانات المطالبة بنظام املامي عالى عبد بر أن لنا ومتجددة حتى في طل النسب الاملاد الله الذن انتم تطالب وإن أنها الملا الله وقامة نظام عالمي جديد الأملاد الله د. المسمديات لتجالليون الله الاعلامي الجديد فيذر ولايات الاعلامي المسادي المحاليات الم

كنه بطرح الالكالاينا البلطة

بعد الاف الاميال. نقد ساعد التوسع في تقنيات الاتصال على الاعتداء على المياة الضامية وهو تجاوز لحق من حقوق الانسان، ليس في حق الاعلام والاخبار بل في حق الاملام عن نلسه. أثول أن الانسان وحياته الخاصة عرضة في الجتمع الاعلامي (العلوماتي) القادم الى تجاوزات

بطلب من الانسان نفسه، طلبا للامان وحماية

الاشكالية الكبرى التي تنتظر الانسانية تكمن في الخيار بين الرقابة الذاتية من طرف وسائل الملومانية (اسمولة التقنية) على حياتنا وبين الحرية الفردية التي لا تؤمن لنا السلامة. فعندما تكثر عمليات السطو والاعتداء على الحياة العامة (حياة الناس ومعتلكاتهم) قد يطلب المواطن من وسمائل الاعملام الاشراف على الامر وحق تصوير الناس.

ريتناول بيل غينس هذا الامر في كتابه اطريق الستقبل، في فصل «الجدلية» حين ذكر أن الناس ي المجتمعات الماصرة اسبحوا على استعداد قبول بعض التضييقات على حرياتهم الشخصية اذا ما كان ذلك يزيد لديهم الشعور بالامن، فاذا ما تبين ان انتشار اجهزة الكاميرا في كل مكان يمثل رسيلة ناجعة للحد من مظاهر الاجرام فمن واجبنا فتح الباب امام النقاش الواسع لمرفة اي الامرين نخشاه

النهائى والحاسم رفيما يتعلق بالحياة الخاصة فان بيل غينس يقر بأن مؤسسات القطاع الخاص والادارات العمومية تملك مجموعة من المعلومات بشماننا ونحن لا نعلم شيئا عن مدى صحتها ولا كيف سيتم استخدامها، رفى الواقع فيان تشيقت الطوميات بين المديد من الصادر يحول نسبيا درن الضرر، لكن ماذا سيحدث

د. المصمودي رايي الشخصي، أنه لا بد من ضوابط اخلالية. أن التميوير عبر الحاسرب ليس بيد الانسان، وسيكون الانسان مكشوف (عاري) في الستقبل. وغير معروف هل سبكون الشريط حول حياته الخاصة في متناول، أي شخص، وغير معروف ما اذا كان ذلك سيتم برغبة ذاتية من الشخص ننسه. هذا يعني ان وسائل الإعلام ستحل محل

اجهزة الامن والمخابرات في السنائبل؛ د. المسمودي: اعتقد ذلك، واتفق مع بيل:

من كلمة الإعلام؟

د. الصمودي: من حيث البدا، لا اختلف معك، على (التفاعلية) والتواصل، كما أنَّ أَدُّ أَصَّالُ *

الاَّ تَظَنَ انْنَا بِحَـاجَةَ الى اعادة النَّظر في

نستطيع كمرب ان نتواصل ونتفاعل وان يكون لنا

والعدل والموضوعية؛

رايكم انتم بهذا الشأن

اصبحت اكثر فعالية. الات التصوير تلتقط الصور من متقدمة على الاعلام، الا أن كلمة (أعلام) أصبحت الاعلام قبل ٢٠ سنة؟ عالمية وذات شيوع في مختلف اللغات -In) د. المعمودي: ذكر التقرير انه سيتوم على نظم (formation والكلمسة كمانت بالعمرييسة تعني مستكاملة بين المدات وبرامج العارمسات ووسمائل (الاخبار) واصبحت لاحقا (الاعلام). ونفس الشيء الاتصال، وستختفي فيه الفواصل بين ما نعتبره اليرم ترادفها بالانجليزية مفردة (Multimedia)، ننحن معالجة البيانات والاغلبية الكبرى منها يمسب مطالبون بالتوسع على الحداثة، واقبول من باب ادراجها في تصنيفات محدودة ولا تكون ممكنة الا اكبر من الذي حدث مع الاميرة ديادا، لان كل انسان التعامل مع المسطلحات، أنه طالمًا انفقت الحضارات في نظام متداخل، وكثيرا من الشدمات المنتظرة لم معرض أن يكون مثل ديانا، نحن نسير نحو مجتمع العالمية كثيرا عل مصطلح فلم لا نتفق نعن مع هذا يكشف عنها بعد راكن أيا منها معرف ينضمن

1. 1. 1. 1. 1. 1.

بالتاكيد الاتصالات التقليدية بن الاشخاص وتخزين المطومات والاجتماع عند يعد -Video - Con (ference) باستخدام الحاسبات الالكتررنية في نقل الصبوت والصبورة وتعديل المعلومات ومعالجتها وزيادتها وتوزيعها وتوجيهها وادارتهاء وسيكون الاتمسال والحواربين الانسسان والالة ولييسابين

الالات وعرض العلومات، وتقرأ حول هذا التصور يشكل افضل في منقصة ٢٠٩ من النص العربي للتنرير الذي يحتآح لاعادة صباغته لغريا. ولكنك ذكرت ان اللجنة لم تحسم في كثير من القضايا، ألا تقلن ان التقرير قلل يحوم في العموميات والتصورات

د. المسمودي اقول ان ما اهندي اليه الباهثون انذاك من حلول في تقرير ماك برايد، كان من منظور فكري عميق وشامل والحلول التي الفرحتها اللجنة لم نكن لواجهة مشكلات ظرفية ودون اعتبار المستوى البعيد والامد الطويل والقضايا الأحرى واللجنة راعت هذه الاعتجارات مسحيح أنها لم تحسم في كل القضايا التي طرحت، مل تركت بعض القضايا لمواصلة البحث بشانها. ولكنها من خلال الحلول التي طردتها قمل عشرين سنة لمشكلات نديمة ما زاات صالحة العالجة فضايا جديدة قد

تختلف في الشكل ولكنها تتفق في الجرهر ومآهى ابرز القضايا الأعلامية الجديدة التي ظهرت بأعتقادكم ولم تكن موجودة في

د الصمودي استطعت ان أحصر عشرة فضايا مثل طهور تفاوت اكبر في امثلاك وسائل الاعلام المحديدة والهبائف والصاسبوب بين الدول والمجتمعات. ولوحظ ارتفاع الحاجة الى الاستثمار الكثف في شسبكات الاتصسال ونظم العلومسات. واستحمواذ بعض الدول على المدار الفحساني للسبواتل، وتضافم الرضيع الضائوني الدولي، وعدم احترام حيناة الاستان الحاصبة وعدم أحثوام اخلاليات المهنة، ولوحظ عدم الاكتراث بالبيثة وارتفاع حرارة الارض، وتعالم جرائم الحاسوب، والدعوة الى النظرف والعنف والاضبرار بالطفولة. ولى فلل التعددية الثقافية براجه ما يسمى بالشمولية الثنائية وطمس النراث المحايء وصعوبة الحماية المادة المتدفقة عبر شبكات الاتصال، كما نواجه دعوات سياسية الى رفع الحماية على الاعلاميين في اللهبام الخطيرة، ونلاحظ تنامينا ملصوظا لنسوه المؤسسسسات العسابرة لقحسدود، هذه كالهسا طواهو ومشكلات حديثة سنضطر غراحهتها والبحث عن

ماذا تقترحون

د. المسمودي: اعرد راكرر النا بحاجة الى تكليف لجنة جديدة. لحنة مستقالة رممثلة لكافئة الاطراف، كي تكون معنية باستثناف عمل لحنة ماك برايد ورضع نصورات لحاول موضوعية للمشكلات المستنجدة التي ذكرتها، وأن تقوم هذه اللجنة . . . ۲. اي بعد ۲۰ سنة من نشير تقرير لجنة ماك برايد، فقد تضم اللجنة الجديدة تصورا للمشكلات التي سنواجهها في الجتمع الاعلامي الممتقبلي رجنبات هذا الجنمع.

ه محاضر في جامعة فيلادلفيا وياحث في شؤون الاتصال والاعلام

حضورنا، فوجودنا يتكرس من خلال التفاعل لا غير لسلامته وحياته.

منطلق الاصلاح، ويسعى لمعالجة القضايا الانسانية

باليات منجاوبة مع الظروف، ويهدف لندعيم حقوق

الانسان في الانصال والاعلام والمسرفة وأعطاء

مضمون عادل للتفاعلية والتبادل، واقتنعت به أوروبا

وطرحت من خيلاله اشكالية الخصروصية الثقافية.

واسبحت تهدف البه الولايات المتحدة الامريكية حتى

لا يزداد الفقير فقرا حسب طريحات ال غور A)

(Gore). وكون هذه الدعوة تعتبر مستندا ثابتا واطارا

اليا لمعالجة الاشكاليات والتحديات الاعلامية القادمة.

د الصمودي الترح وادعو الى استحداث لجنة

عالية مستقلة لناقشة التحديات الجديدة وافاق

المستقبل المعلوماتي، وكخطوات اجرائية، أنادي

باعادة فراءة لتقرير اللجنة الدولية للاعلام (لجنة ماك

برايد ١٩٧٧ – ١٩٨٠)، وتقسيسيم هذا التسقسرير،

واستجلاء الاشكاليات التي سيفرزها المجتمع

الاعلامي المنتظر، وتقديم حلول وتصورات للتفاعل مع

تحديات القرن الصادي والعشرين. وبعد كل ذلك

انجاز صياغة جديدة للتقرير تتضمن العطيات

الجديدة او انجاز تقرير جديد يعمل على نشره في

سنة ٢٠٠٠ اي بعــد ٢٠ سنة بالضــبط من صــدرر

الا تعتقدون ان الاعلام يلعب في بعض

الاحيان دورا مدمرا، ومثال نلك موت الاميرة

بيانا، فاين الاخلاقيات والمثل التي ينبغي ان

تلتزم بها الصحافة ويخاصة حماية حقوق

التاليف والحياة الخاصة وسلامة المعلومات؟

د. المسمودي: اتفق مع رايكم وكنت دائما من

المطالبين بأن يشسارك الجسمسيع في وضع الاسس

القائرنية الدواية لجابهة التحبيات وحماية الحريات

العامة والضاهبة من الاستعمالات السلبية

واللامسؤولة لاجهزة الاعلام العالمية وشبكات

طرحت في السابق مثل قنضينة بريجيت باردو

رجاكلين كيندي. والاصور تتشاتم يوما بعد يوم.

نملاحقة وسائل الاتصال للناس والتدخل في حياتهم

الخاصة اصبحت اخطر واقرى لان تقنيات الاتصال

وموت ديانا ما هو الا مشال مشابه لمواضيع

تترير لجنة ماك برايد.

الاتصال العريضة.

ما هي اقتراحاتك بهذا الشأن؟

المراقبة لم الضمرر، وعلى الجنتمع اتضاد القرار

يوم تصبح كل الوارد مرتبطة بيعضها عبر الطرقات

ذلك كنان راي بيل غينس في موضوع الإعلام والصريات الخاصة والعامة، لكن ما

اعلامنا العربى وبحث امكانية قيام نظام اعلام عربي جديد قائم على الحرية والتوازن

التوسع في تقنيات الاتصال سهل عمليات الاعتداء على

الحياة الخاصة للافراد وهي من المشكلات الجديدة

في هذه النقطة. وأرتحت عندما قرأت كتابه وطريق الستقبلء. لقد اصبحت مراتبة رسائل الاعلام لحياة الناس ضرورية فعلا للحفاظ على الامن. ربرابي أن بیل غینس رجع الی تقریر (ماك براید) رتجارب مع

بعض الطروحات التي جاءت في التقرير. مــا زلت تصــر على اســـــــــــدام مـــــطلح (وسائل الاعلام) بدل (وسائل الاتصال)، الآ كبيرة، كونه استشف السنتبل تبل عشرين سنة. تعتقد ان كلمة الاتصال اعمق واكثر شمولية

وكتبت في اللاضي حول المضوع، فالاتصال يعتري

د. الصبمودي: الحن تعيش في العالم الذي امسيع قرية، والنطقة العربية هي من اهياء هذه القرية. فلا يمكن لهذا الحي أن لا يتفاعل مع قريته.

لكن لا يمنع ذلك هذا الحي أن تكون له خصائصه، عاداته، لفته، راسمه الخاص، مثل اي حي اخر في نلس القرية. كعالم عربي لنا محال واسع للتناعل مع القرية ولنا خصوصيتنا التاريخية والدينية واللغوية والعقائدية نستطيع ان نتراصل وان نتقاعل ران یکون لنا حضورنا، فرجودنا معکن ان يتكرس من خلال التفاعل لا غير

والديبلوماسية، عن ضرورة اعادة قراءة تقرير لَجِنَةَ (شـــون مــاك برايد) بالرغم من أن الاشكاليات الإعلامية الني تناولها التقرير اصبحت قديمة وان اشكالات معاصرة ترتبت اثر التوجه نحو المجتمع الإعلامي وطرح مبدأ

الاوتستراد السريع للمعلومات د. الصمردي اعتقد أن تقرير ش ماك برايد من الاهمية بحيث لا يمكن استقراء الستقبل بدون اطلاع على مضامين هذا التقرير. وفعلا قام بيل فيتس في كتابه (طريق الستقبل) بالقعمق بالعطيات التي احترى عليها التقريره راستند على رأيه في

نسج تصرراته السنقبلية حرل الجتمع الاعلامي فتقرير (ماك برايد) نلهر نتيجة تداول مختلف الشرائح الدولية والخبرات العالمية، ولايمكن لاحد أن يطمن في مسترى شخصيات مثل برف ميري (مؤسس جريدة لوموند الفرنسية) از ماكلوهان (خبير الاعلام الكندي الذي قبل الشاركة في اللجنة وتحسُّ البها) الذي يقدره كالله علماء الاتصال في العالم الغربي. لقد استفاد اعضاء اللجنة من مشاركة ماكلومان في جزء من اعمال اللجنة. وأولا تردى صحته لكانت مشاركته اكثر فعالية، لكنه كان مسرورا من مشاركته وقد كان في اخر ايام حياته.

وهناك شون ماك برايد نفسه، من ينكر اهميته كرنيس الجنة وكعالم في الاتصال وحائز على نوبل السلام. اللجنة كانت مكرنة من ١٦ شخصية عالمية ركان لي شرف ان اکرن بینهم. هژلاه جمیسا رضسو تصوراتهم المرشوعية بين يدي اليونسكو دون التفات الى رغبات الدول النامية از الاشتراكية از حتى الغربية. لقد كانت لجنة اعلامية غزيهة ولو كانت تلك

اللجنة مزيلة ار ضمعيضة لما تعتع تقريرها بأهمية ولذلك أنا دعوت الاعلاميين الشباب للاطلالة من جديد على مضامينه (تقرير ماك برايد) فيما يتعلق

بالثورة الملوماتية وتنبؤات بالقضايا التي تطرح في ايامنا الحالية.

نعانيه بخصوص مصطلح (الرسائط المتعددة) التي وسائل الاتصال السلكية واللاسلكية، ورسائل والاوتستراد السريع للمعلومات الذي سيريط ارصال

على هامش اجواء الحرب التي سادت في شباط الماضي بين الولايات المتحدة والعراق،

عانت الاستعدادات تجري لخوض حرب من نوع اخر لا تقتصر على استخدام القنابل

الذَّكية وصواريخ التوماهوك، بل تشمل

الحواسيب وأجهزة البث الفضّائية. وتقول

الكاتبة الأميركية أيلين سيولينو في مقال لها

في صحيفة ونيويورك تايمزه نشر مؤخرا ان

المهمة الاميركية كانت ستتمثل بالقيام

بالضرب بشدة بينما يجري بث فعلى بصور

تلفزيونية، وذلك لاحداث تأثير مساشر على صانعي السيباسة والمخططين العسكريين

كانت نية الحكومة التاثير في الراي العام

عندما عقدت واجتماع المدينة والبشوث عاليا مع

وزيرة الخارجية مادلين أولبرايت، وزير الدفاع وليم

كوهين، ومستشار الامن القومي صمويل بيرغر، وقد

اسفر الاجتماع عن عملية اهانة ازاء التهديد بقصف

العراق. ويدلا من أن يتمتع بالدعم، فقد وأجه

الشلائي تسعين دقيقة من الغضب والمعارضة

الشعبيين. وربما كان عليهم ان يعرفوا ذلك بشكل

في الرة الاولى التي خـاضت فيـها امـيـركـا

الدرب ضد صدام حسين، قبل سبع سنوات، لم

يقدر الاستراتيجيون الأميركيون مدى التأثير الكبير

للصور الفورية على صنع الحرب، وقد أصيبوا

عندما تعرضت القرات العراقية للقصف خلال

انسحابها من مدينة الكريت، صدرت تقارير عن

طابرر لا نهاية له من الدبابات والشاحنات على

مطريق المرتء لتتلوها صدور تلفزيونية توهي بانها

والراي ألعام.

وتضيف الكاتبة ما يلر

الصحافة كشفت الاسرار وكل

المشرق الإعلامي _ خاص

أتهم كاتب أميركي محافظ (جمهوري) ﴿ هذه الجولة مهمتها، ويبعث برسالة واضحه سوف تتضمن هذه الجولة هجوما لنصيرا ادارة الرئيس كلينتون، بأنها لم تكن جادة في نسبيا، يتبعها فترة توقف عن القصف، على،عر ار شن هجوم على العراق، وأن عدم الجدية تلك فيتنام، بانتظار رد الطرف الاخر، بنلوها (كما انعكست من خلال عدة مؤشرات ظهرت عبر الاستعدادات للحملة العسكرية في واشنطن. يقول) قصف جديد عندما لا ينهار صدام، يناره وقال الكاتب (شارلز كراوبامر) وهو من

فان الد وواشنطن بوست، اعلمته - واعلمتنا -

ان خطط القصف قد زادت لتشمل المضابرات،

وآلوي الامن العبام التي يديرها ابنه الاصبغير،

والحرس الجمهوري، وقروعه الخاصة ... الخ.

ولم يكن ناقصا سوى عناوين الشوارع -

والعليل المسحك لهذا الاعلان - ولا تريد

الحكومة أن تعلن عن هذه النية، وقبقيا لعيدة

رواياته - كان منشورا على الصفحة الاولى من

الفرع

شارع الملك فيصل / عمان

وحدة الاستثمار في فرع عمان

شارع قريش / عمان

شارع الهاشمي / عمان

جبل عمان العوار الثالث

فندق الاردن

شارع الريتيو

جبل اغسين

مخيم اغسين

جبل اللوييدة

طسارع الحمطة

الـ دو اشنطن بوست.

اشد انصار اسرائيل، ان بعض الكتاب وفي حالة عدم تاكد صدام من بدء القصف الاميركيين الذين يسربون العاومات من الحكومة الاميركية دابوا على تزويد صدام حسين بقوائم ألاهداف التي نتم مراجعتها بشكل شبه يومي. واضاف في مقالته التي نشرت في صحيفة لنيريورك تابعز في أواخر الشبهر الماضي انه يوجد مثال على ذلك: ومثال ذلك: حتى لا يقنع صدام بالتسريبات السابقة للاعتقاد بان مواقعه الجرثومية والكيماوية فقطهى المعرضة للخطرء

أن مثل هذا الخلو من العواطف (ابن كانت

عِلَىٰ عِنْ بَعْدِيلِ إِذَامُ هُوَائِكَ أَيْعُصُ فَرُوعَهُ لِنْصَبِحَ كَمَا بِلَي :-

ITAPTES , OTAPTES , PYSPTES

Y77-353 , Y373/53 , . 7\PIAS/53

TYPATES . OPTPSES . T-03/F3

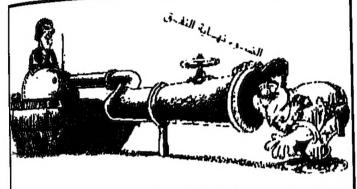
1,044/013 , 1004013 , 14040F3

كانت الصحافة مفيدة جدا، فقد انتهت الألمار الارلبية وكان اليابانيون قد طابوا عدم القصف خلال الالعاب. (وقد ثال صديق انهم بغضارن صباح الاهد). ان اشد ليلة في الشهر فللاما هي ليلة الخميس، واست بحاجة أن تكون رومل حنى

نائما عند المنصبة.

المرب تمول الي درس في فأبون العقود المهد صندام بالتحلي عن اسلم أدالتم أر الشيامل. والآن بدلا من شعيد الفراعد التي وافق عليها في بهاية خبرت الخليم، امضني صددام حسين الحرء الاكتبر من الحقد الناصي في متصاولة الحداع اراء هدا الالترام المقدس هدا هو موع منطق الصرب المشمروعة الدي

قد يقدمه وكيل ورير الدماع امام محلس الشيؤون العالمية لكاليفورنيا الشمالية. لكن رئيس بحشد الامة؛ أن ذلك بمثل وصعة مقيقة أدلك الرهم الليبرالي العلاقات الدرلية كعملية - قراعد،



من الصعب اثارة امة للحرب ﴿ والتاريخ

ان الرزانة وهسيط النفس مطلوبان عند التحدث عن شيء خطير كالحرب، لكن اللهجة شبه المضطربة لخطاب تلينتون التلفيز من البنتاغون والموجه للامة قد كشفت التردد. وحتى الخوف، الذي يدخل به هذه المركة

الامة وهو يشير باصبعه. لاية علاقة مع نلك

المعلن من قبل الرئيس هو الثلاثاء عندما تكرن

الن حملاء كالمعدون الرامي الي حاق دريشة

هاكس

£747.44

1720129

13/3053

2702975

27297.0

21XQQL3

F-18573

2717717

777V/F\$

YYYP3FS

7PA3/F3

1729797

270177

الترزاميات، عيقبود، قيرارات، وعود، ثواتع

ان العقود وقوارات الامم للتحدّ شيءيد

والاكباذيب والوعود المنكرث بها ليسدنسنا

جيدا لكن هاتوا سببا للحرب اذا كناسناما

كل بلد خرق والالتزامات المقدسة، فإن مهانها

لكن مدف كلينتون النهائي عملية اذرر

العودة الى نظام التفتيش عن اسلما العار

الشمامل في العراق، وكلينتون كان اسفر

عشرين دقيقة وهو يشرح كيف تم تعريض نقر

التفتيش للافشال، والتخريب والتقويض نزار

صدام حسين طوال ست سنوات. فمن بين البه

اخرى، وباعتراف كلينتون نفسه لمبشل

التفتيش ٥٠٠٠ غالون من البوترابترم و

٠٠٠ غالون من الجمرة الخبيثة و ٢٠ رأسا

ان الديمقراطيين لم يخوضوا حرباعندليثم

خطاب كلينتون، هو تذكيره بميل الساراني

الايديولوجي لعدم رؤية الانداف الميركية

الخارج من منطلق القرة والصلحة النهبة

وتحويف الاعداء، ودعم الاصنقاء، وشق فيظ

سلام، عملية حرب، اية عملية - ميالن لاعانا

مفتشين عاجزين اللقيام بمهامهم، ولجيار راب

وعود منكوث بها تتحدى دارادة البلم

كذلك ضأن الرصود النكوة بسأقمس

التسريط التي دطاليت بها الامع التصنياب

الولايات المقسمدة - الام القمطة بطامه

الطبح عدما يدولنا رئيس (19) والتبان رسط الصلة ليزكد أي الألك للامم التصنة رئيس الإناث عندما تسلط تسطين الانتخاذ الصلة قصيرة بالنكارية

الدولي: كيان يميش في الخيال الليبرالي الد

في اي مكان لفـر على يجب الأرض (أسارا

اريس ومرسكو والرياض)

شرق ارسطى منافق على الرفاء بريريد

ان كلينتون والريقة رجال عطيات - علبًا

حين نعرف اننا على حق.

أن الامر المصطالمهمة اكثر من غيره أ

لن تستطيع ان تلبي الطلب على الاسلط.

ومخطوطات!.

العواطف التي استخدمها في نفيه الذي يربخ به وأل: ثم اعلن الرئيس نفسب عن مدة الراءً؟) يجعك تتسامل لماذا سيقوم بهذا القصف

الهجوم، وتعهده بالقصف مرة اخرى اذا لم تؤد اصلا؟

الهاتف

AAAIOES

2702971/T

\$777771-7

2722172

E71440/7

\$7\VY7\/Y

البنك العربي

سيارات ، هجورة ومجردة من كل شيء، دكاكين يدرك مسؤولو البنتافون مثلا ان التقدم في تكنولوجيا البث قارغة منهوبة، وجنود عراقيين قذري الهيئة ونوي تجهيزات سيئة، ولم يروا كويتبين. وعدما طلبت السي أن أن الضروج على الانشاق لتستجيل قوار يمكن ان يتركهم مع تمكم اتل فيما ينبغي بثه من الصور وليس كما كنان المال في عام ١٩٩١. وهناك كابوس اخر يؤرق البنتاغون ويتمثل ني موت المدنيين الاميركيين والصعفيين ان اردنا الدنسة ضفى هذه المرة يمكن للمبراعلين ان يبسئوا بشكل هي ومباشر من قصر رئاسي على وشك ان يتم قصفه .

الوجه الأخر للمعركة التي لم تقع

بث وتنائسع الضربية على التلف

اقتصرت على هياة الصمفيين الاميركيين

أن التكنولوجيا المتاحة للمراسلين في المدان في مذه الآيام تعنع الفرصة اللَّائد العسكري أو السياسي للرد درراً على ما ينعله العدر عندما تحدث الرئيس كلينتون للشعب الاميركي

قال جوهانا نيومان، مؤلف والاضواء، الكاميرا، الحرب؛ (اصدار سائت مارتن ١٩٩١): في الرة وبعد ذلك على الغور، كنان نائب رئيس الوزراء

هنالك بالطبع، الرأي القديم، بأن الضل نفاع في محاولة جعل الصور التي يصورها ذكية وجيدة رسيلة عالية يستطيع الطرفان استخدامها بشكل التبديف كأي تنبلة ليزر. وحتى الزيدون القوا كثيرا عندسا اراد كومين ان يبين كممن غاز العصباب

> قال باكون: لقد جرينا بالطحين والسخر ودم يمكن ان يكون المجم الناسب، واخيرا بدا ان كيساً من السكر زنة خمسة باوندات مناسب. وقـــد تصــدت كـــوهين عن ذلك في برنامج

يمتى بيبن استخدام صدام مسبن للاسلحة تلفزيوني. الكيمارية ضد الاكراد العراقيين في عام ١٩٨٨، يحمل كرهين صورة لامراة وطلل مبتين، وقد حملها الى اجتماع متلفز للبنتاغون، والى برنامج للفزيوس والى اجتماع الدينة في جامعة أوهابو وعرض

بشبكل حي ومباشر من قصير رئاسي على وشك ان يتم قصفه. وقد سمحت التكنواوجيا المعدات بان تكون رخيصة جدا وسهلة الحمل، حتى أن موطني التلفزيون المحليين غير الخبراء في تغطية الحروب تلقفوا الدعوات لبغداد سعيا ورأه اضفاه طابع محلي على القصة الكبيرة.

الماضية، سيطر البنتاغون على ٩٠٪ من الصور، ومن غير المتمل أن يحدث ذلك مرة أخرى. فقد تقلص حجم اجهزة البث التلفزيوني والهواتف الربوطة بالاقمار الصناعية. هو هجوم جيد، لذلك ينشغل البنتاغرن منذ اسابيع

يمكن ان يدمر واشنطن العاصمة.

وهم يدركون انهم لا يملكون اية استراتيجية مضادة أذا قام صدام حسين، كما يخشون، بوضع الننيين في النشات العسكرية كدروع بشرية، حيث يتواجد عآملو التلفزيون الاميركيون منالك لتصبوير

موت للدنيين الامهركيين – الصحفيين ان اردنا

من الينتاغون في شباط الماضي جرى بث كلمانه

كلمات طارق عزيز لعدة مقائق كانت غير مذهومة

الذماب الا الى الأمساكن التي تريدها السلطات

المسورة تماثلا: مبادوتا والطفل، على نهج صندام

اخرجوا الاطفال من الماضنات وتركرهم يدواون

العراقي طارق عزيز على الشبكة نفسها يرد على لكن المادثة بيئت عنصرا مركزيا بينت الطرمات الجديدة التي تخاض فيها الحرب توقر

يصف منتج السي أن أن، رويوت دانيسر كسيف أن المراقبين وضروا ذات مرة السي أن أن جوالة في الكريت المثلة وكانوا وعدوا بتقطية السنشليات فقط فقد كان الحراقيون يريدون تلفيد القصص بالهم

في معركة مقلوبة بعض الشيء، كان يمكن حربيا من صواريخ سكرد معباذبالله الجرثومية و ١٥٧ تنبلة جوية. اذا كان النتبار فاجتدا فلماذا يملك مندام اليوم ما بكاره اسلحة الدمار الشامل لشن حرب الظيوءة

ەمذبحة دىك رومي•

سمعون من اجل صميمة لخلق توازن بين س

يدرك مسؤول البنتاغون، مثلا، أن التقدم في

للاميركيين ان يرجعوا بمثل هذه الصور لكن القادة خانوا من التسبب باثارة مشاعر الذنب ولم يريدوا ان تظهر اميركا بانها لا رحمة لديها، لذلك ساهمت التقارير في اتخاذ القرار بوقف الحرب على الفور. الدقية. فيفي هذه المرة يمكن للمبراسلين أن يبشوا رائي هذه الرة، يعرض الناس ما هو اكثر عن

تكنولوجيها البث والى اي مدى يمكن أن تصل، ريحاول البنتاغون ان يتكيف مع تغييس الصور الغورية للمعركة لراي المشاهد عن الحرب نفسها، لنلك عقد المفططون العسكريون اجتماعات لاحصر لها لرضع تصور عن كيفية خوض حرب بطريقة اعلامية ذكية. وليس فقط ما يتعلق بمواصلة الرقابة على الراسلين المسكريين، فالخططون في هذه المرة ألعلومات التي ترسل الى الشعب الاميركي وبين ما برغبون من صدام حسين ان يرى – مدركين بانه يشاهد القناة نفسها وان المعلومات (او المعلومات الشوهة) تجذب العالم باسرع من أي وقت مضى.

قال كينيث باكون، المتحدث الرسمي باسم لبنتاغين: ينبغى ايلاء الانتباه للكيفية التي ستظهر بها الصرب على التلفزيون في هذه الايام فليست القضية عامل الرقابة التي تتحكم بالهمة، لكن المهمة

تكنولوجها البث يمكن ان يتركهم مع تحكم اقل في ما ينبني بنه من الصور، وليس كما كان الحال في

مَثَالُكُ كَابِوسَ احْرِ يؤرق البِنتَاغُونَ ويتمثَّلُ في

على الهواء مباشرة في كل اتحاء العالم عبر سي أن

كلينتون، وفي ثلك الناسبة انتصر الاميركيون، لأن الاتصال الهاتقي من بقداد كان سينا جدا حتى ان

العراق من جانبه يواصل استخدام هذا سدر بطرق يمكن النشق بها، فعندما يكرنون في بنداد لا يستمليع عاملو التلفزيون الاسيركيون

العراقية. في كتابه دبث حي ومباشر من بغداده ١٩٩٢

سمعي، قان الدليل العراقي نصبح بان ذلك قد يؤدي قرص الشبئة في مقابلة صدام دسين، ووافقت السي ان ان على الانتراح

في هذه المرة احرت السي أن أن مقابلات مع الناس في شوار ع بغداد حول السياسة الاميركية، كما أو أن ذلك بثبت اي شيء في مجتمع محكوم بالخوف، وتعت مرافقة مرطقي السي أن أن ألى مبنى يقول العراق أنه كان ملجا للاحتماء من التنابل هيث مات ٣١٤ مننيا في عام ١٩٩١ كما سمح الرظلي التلفزيون الاميركيين بدخول الصانع التي نصبت فيها كاميرات مراقبة الاسلحة والتي رضعتها الأمم النحدة، ريغول العراقيون أن هذا يثبت انهم يتعاونون مع مفتشي الاسلمة. وهو أدعاء ينفيه الفتشون وكانت حكومة كلينتون الل تشددا حين اختارت السي ان ان كوسيلة لنغطية الحرب بشكل مباشر من يقداد، مع الالتقاء بالمراطنين هناك حيث يلترص أن المكرمة ترمي الى أطهار تفوق اميركا في الشكل الجديد من الحرب على الأثير. فتظهر للاميركيين أن المكرمة تصفي لهم مثلما

لكن موظفي السي أن أن، رأوا ما هو أكثر

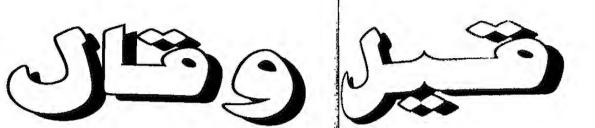
تظهر لمندام حسين ان الاميركيين يؤيدون قادتهم ولم ينجح ناك، فسنسد اسساء الخططون السياسيون تقدير الجمهور مثلما اساء المخططون المسكريون تمييز النضاريس التي ينشرون عليها معداتهم الجديدة اللد ابتهج التلقزيون العراقي الذي تديره الدولة، وكسرو بث اجسزاء من تغطيسة ذلك الاجتماع الاميركيء وبينما وصل الرئيس كليندون المناسبة بانها معارسة في الديمقراطية على الطريقة القديمة. اعلن معلق تلفزيوني عراقي أن الاجتماع كان محكمة علنية وعادلة عقدها الشعب وحكم فيها

على السياسة الاسركية. أن الجنرالات السياسيين في البيث الابيض . الذين اعادوا النظر في النارشة. شعروا بالنلق من ان تكن تلك المناوشية قيد اعمات الجيراة لم حسين. وقالوا ان كلينتون كان يمكن ان يعرف ماذا يفعل: يجرب المسرح حاملا مايكروفون ويشرك التسائلين في حوارات من القلب الى القلب، وبدلا من ذلك مان اولبرايت وكوهين وبيرغر بدوا وكانهم تسمروا في مقاعدهم، الدافا سهلة للانتقادات

الشديدة. كل مذه الامور تعل على أن التلفزيون، رغم كل توته، سلاح يمكن أن يرتد على صاحبه بسيرلة.

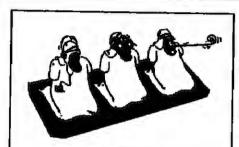
صمنيون بلا مدود . .

المدود الشهر المامني سرياه سرياه فلرمياه سأأسراه المسلمية الأصل التي كان بداء حدد دوجي في مدر التلوجود الحادة الإيل فيصد إلى في التعديد في مدر Health by mere, to gettind, etc. sacare e eta, ec. se e Health Health bear the after the bear to the the state of والأعالام الرش المالي متفدين وتحديده درا كالاست of the ending the off agreed him CNN stant وهستناها والرام وكالما الأكاكا المماء



. . . واخرون في قيود

اما نتاشا بضاري التي تراس مكتب وكالتم الصحافة الالمانية والإيطالية في عمان فلم تطلق الصحافة بل قررت الزواج من الشاب رفيع التهذيب ليث الدجاني الذي بعمل مع شركة ارامكس العالمية ومركزها عمان. وقد دعا ليث ونتاشا أصدقاءهما ألى حقل فأضر في فندق الاربن قبل أن ينطلقا ألى رحلة شهر العسل ثم العسودة لمسايشة عسمسر الزواج والمعلومسات



اهتمام ملكي بالصحفيين

تفضلت جلالة اللكة نور الحسين بالاتصال مع الصحفية في المبوردن الممر و و ا حسيني لتهنأتها اثر فوزها بجائزة ريبوك الاميركية لحقوق الانسان وقد أعرب مالأاه الملكة للزميلة المسيني عن شكرها وجلالة الملك لجهد الصحفية المسجبي في الناسه عن جرائم الشرف في الملكة. وقد ردت الزميلة الحسيني على الملكة ، أو و الماء او لا وتشجيعك وجلالة الملك لما كان ذلك الجهد ممكناه

من ناهية اخرى، اتصل الديوان الملكي بادارة التحرير به الرأي، مسمعه ممراحم سبب تغيب الرسم الكاريكاتيري للزميل عماد حجاج لثلاثة ايام متوالية، ومام الرمعل حجاج بارسال مجموعة من رسوماته المختلفة الى الديوان الملكي مرمقا برسالة رفيفه موجهة الى جلالة الملك والملكة. ومنذ الاستفسار الملكي ظلت كاريكاتيرات الحداج ببطلهما المصبوب ابو محجوب تظهر دون أنقطاع في «الراي» الغراء

يبدو ان معركة انتخابات نقابة الصحفيين الدورة القبلة ٩٨-٠٠٠، بدأت ميكرا هذه الرة، المن بين الذين اعلنوا عن نيتهم الترشيع الركز النقيب، كل من سيف الشريف النقيب الحالي، رعبد الرماب زغيلات رئيس تحرير والرايء وياسم سكجمها كماتب الصمود اليومي في والنستوره وحلمي الاسمر نائب النقيب ومدير تحرير والعرب اليرمو، في حين يقول صحفيون ان اسماء جديدة ستظهر الى مين موعد التسجيل الرسمي للترشيح.

ويقول مراقبون ان معركة انقضايات والنقبيب، هذه المرة، ستخرج عن اطارها التقليدي الذي كان مسائدا طوال الدورات السابقة بالتحالف بين والراي، ووالدستور، في التداول على مركز النقيب، بدليل أن الشريف وزغيلات اعلنا عن نبتهما خرض الانتخابات، حيث يقول كل منهما أنه حصل على مباركة زملانه لخوض المعركة.

بالتعديلات على قانونها الزقد الدي تنظر . • اللجنة القانونية في مجلس النواب حاليا. م م انه بصدور القانون الجديد والأذذ بالذ مربلان التي تقدمت بها النقابة، فذلك بعني استهرار ولاية الجاس الحالي الى شهر بيساً، من العام المقبل وهو موعد اجتماع الهيئة العامة السدوي العادي .. وفي حال عدم صدور القابور الجديد، سيبقى العمل مستمرا بالقانون الرَّقت المعدول به حاليا، وبه تنتهي ولاية مجاس النقابة مي شهر ثمور اللقبل وهو موعد لجراء الاستحابات ومما يذكر أن اللجنة اللـانونيـة في مـجلس الدوا. .. تناتش حاليا قانون نقابة الصحفيين رالة مديلات التي تقدمت بها النقابة، وإن هناك اختالاها مي رجهات النظر بين اللجنة ومجلس النقامة حول قبول الوظلين العاملين في سؤسسة الإراعة والتلفزيون كاعضاء في نقابة المدهديين، هيد تصر اللجئة القانونية على ذلك

وتبقى انتخابات نقابة الصحطيين محكرمة



«بترا» تستمد لتطوير هدمات الصور

في سعيها لتدارك ما فاتها وامام حمى المنافسة الشديدة، بدأت وكالة الانباء الاردنية «بترا» مؤخرا في ادخال تطويرات على اساليب عملها الخاصة ببث الصور.

وقد استعانت وبتراء لهذا الغرض بمنظمة اليونسكو من اجل تحديث الارشفة

الالكترونية للصور والاحتفاظ بشروحات وافية لها، وذلك انطلاقا مما للصورة (أو

وكانت وبتراء قد عانت لفترة طويلة من الضعف في خدمات الصور، الامر الذي

وتفقد الخدمة الجديدة مندوب اليونسكو جيرافسيو كالوه الذي حضر الى الاردن

في نهاية الشهر الماضي لرعاية مؤتمر اعلامي عقد في جامعة النيرموك الصحفيات من

اللقطة) من قيمة اخبارية ومعلوماتية وتوثيقية شائها في ذلك شأن الاخبار.

انعكس على الصحافة المحلية التي تتزود بصور المناسبات الرسمية من الوكالة.

ول الشرق الاوسط مواته الحكومة الايطالية وأشرفت عليه منظمة اليونسكو.

العتوم يكتب عن تسلل رجالات الدولة السابطين الى واجهة الازمات وعرار یکتب عمن یوهی الی «کاتب» من موظفیه

الثارت حوادث معان اصداء اعلامية متفاوتة كان من ابرزها تصدي السيد عبد الله العفرم مدير وكالة الاساء في المستشدور، ووقاد لان السلطة الذي ندر ص مدم النسول مندت ان يخرع في المبتازة الاشتاء الاردنية - بدرا - الذي قلما كتب تعليقات موقعة باسمه في الصحف - لسيرة ومراقف وهي الشخصيات ويتوليان نجهي د وينده المستقل مناهب حكومة ولدنية بقي سي سبق بن سنت مناسب منهي ربيد. فقد كتب السيد المقرم في النستور يوم ١٩٩٨/٢/٢٧ تمت عنوان «مساؤولو الامس معارهمار الهوم

ديمقراطية لم انتهازية، يقول دبعد تمثل رجالات الدولة السابقين الى واجهة بعض الأزمات التي يعيشها الاردن أحيانا رطابعة ما يقرارية من وجهات نظر تتباين بصدد نلك الازمة والدروس التي نسمهها ويتألماما الاردميون صماح مساء مد ماله هم معادد الدرود المرحدة المدادية مساء من منابرهم ومؤتمراتهم المحمدية .. نترقف البلانات. واستذكر السيد العلوم في وقفاته أن معزلاء المتسلان، كانوا يوما في السلطة وكادرا بادارتهم السيئة في

واستذكر السيد العلوم في وقفاته ان «هؤلاء اللسطان» حاوا يومه في استحد رحمر، بدريهم الله يغضوا بها الى مهاري الردي.
ومضى قائلا داما ان لاصحاب الملايين والشركات والمؤارع ان يرفعوا ايديهم عن خير شعينا ١٠ اما أن لهم ان يتوقفوا عن تعديد طرق مزارعهم وايصال الماء والكيرياء والمهاء (كذا) والمطويات اليهما من صوارته قلولة المختصمة الشعينا .. والمقالمة خارج الهاء مع الهم قادرون على دفع فواليرهم.
وقد تصدى السيد سليمان عرار نائم وتيس طوزواء الاسبق والله سابق عن ممان وكتب مقالة في «العرب اليوم، تعدث فيها عن زيارة تعزية قام بها الى معان بعد الإحداث الاخيرة وقال فيها : بالاحس (السبت) زيت بادتي معان ولمت براجب البزاء الاقارب من مان من اعلها خلال هذا الاسبوع، ولم يدن الا بعد ذلالة ان اربهة أوام، وارقه

ومن عادات اعلى معان ، امهم بنشار كون مسبعا في حفر ليور دوناهم، لصلاية الرفزونسية لذنا دا لم يعلى المراني :

ديل لى سطيب بسيط سطائها بال لا يوهى من يوهى الامائية بن منطقه از ينياواليه الصحراء من منطقه البنياواليه الصحراء من عالمية المائية الصحراء من عالمية تداح عامل المنسب المنافذة المائية المنافذة المنافذة

«المشرق الاعلامي» تملق في الفضاء

جرى مؤخرا الانفاق بين ادارة «المشرق الاعلامي» والخطوط الملكية الاردنية على تزويد الملكية، باعداد من المشرق الاعلامي، لخدمة مسافري الدرجة الاولى ودرجة رجال الاعمال وعلى جميع خطوط ورحلات الملكية.

وتأتي هذه الخطوة في اطار توسيع الملكية لخدماتها لزبائنها والتي تنوعت في الفترة الأخيرة لتشمل خدمة الغيديو بحيث يتم تزويد كل مسافر يرغب بجهاز فيديو يركب على ظهر الكرسي الذي امامه ويختار الغيلم الذي يريد مشاهدته.

من ناحيتها تفخر «المشرق الاعلامي» بهذه الاتفاقية كدليل جديد على الاحترام المتزايد الذي تحظى به المسحيفة في الاوسناط الاردنية والعربية على حد سواء.

الزمان: صميفة عربية جديدة ني لنسدن

صدر في لندن يوم ٩ شباط الماضي، العدد الأول من الصحيفة العربية الجديدة والزمان، ويتولى رئاسة تدريرها المدهي والكاتب العراقي المعروف سعد البزاز. وتصدر هذه الصحيفة اليومية عن «شركة الزمان للصحانة والنشير، وتطبع في لندن رئيسويورك

اخراج الصحيفة من انقان، رمن انساع دائرة التنطية الاخبارية، الا أن والزمان، تلتقر الى الكتَّابِ والراسلين، باستثنا، صفحتي الثقافة ولعل الامر يعود الى ارتفاع كلفة الأسنكتاب وتشغيل كادر تحريري مؤهل. الا أن «الزمان» وعدت ترامها بتطرير خدماتها ني الاستابيع القبطة ومما يذكر أن الزميل البزار أقام فترة وقد نفى البزار أن تكون والزمان، ناطقة من الزمن في الأردن التي انتقل السها من باسم المعارضة العراقية او حزب سياسي، يغداد، ثم غادر عمان الى العاصمة البريطانية وشدد على استقلاليتها. ومع ما يتسم به حيث يقيم هناك كلاجيء سباسي

التسانبون المؤتت في مسزبلة التساريخ

لقائه ولجئة الشوجيه الوطني في البرغان بنائب رئيس الوزراء رزير الاعلام عبد الله النسور انان مصير مشروع تنانون الطبوعات والنشير العروض على الجلس هو مزبلة التباريخ. فقد كشف السيد حدادين النقاب في مقالة تشرها في والصدثه الاستوعية أن الدكشور النسور

اذا صبح ما رواه النائب بسمام حدادين عن العشرة بحضور وزير الداخلية ومدير المطبوعات بلال حسن التل واعلمهم أن الحكومة قد قبلت يقرار محكمة العدل العليا عدم دستورية القانون المؤقت وانها ستقبل باي قرار يتخذه مجلس التواب بهذا الخصوص. وكشف الدكتور حدادين النقاب عن أن هناك شب اجماع لدى النواب العشرة رد مشروع القانون في ضوء اعلان المحكمية عصدم دسيقيوريث استضاف اعضاء لجنة الترجيه في البرانان

صعفي ار دني ني بغداد؟

في الرقت الذي أصطف فيه عشرات الصحفيين الاجانب على باب السفارة العراقية في عمَّان طالبين تأشيرات تخولهم الذهاب الى العراق لتغطية الضرية المتملة للعراق الشهر الماضي لم تقم أية صحيفة اردنية بارسال أي من مندوبيها الى بغداد هذا بالرغم من عدم مواجهة الصحفيين الاردنيين مثل هذه التعقيدات. ويذكر أن بعض المسحفيين الاردنيين العاملين مع صحف ووكالات غير اردنية قد توجهرا الى بقداد بناء على طلب من صحفهم ووكالاتهم. فقد توجه مراسل «النهار» اللبنانية بأسل رفايعة الذي يعمل محرر! في «الراي» الى بغداد وقضى اسبوعان هناك، وكان بذلك الصحفي الاردني الوحب بدر الذي تواجد في العسراق خسلال الازمسة.

دمج الصحف اليومية عام ١٩٦٧

تانون متشدد رفضه مجلس الأمة وأرسى العمل المؤسس *

د. عصام سليمان الموسى *

التعدير وإصدار الصحف (انظر العدد السابق من دالمشرق الإعلاميم امتبرت الحكومة قانونا مؤقتاً في ١٩٦٧/٢/٢، هو (قانون المتحافة والطبوعات لسنة ١٩٦٧) وجاء في ٧٣ مادة. وكان قانوناً متشدداً اكثر من سابقه، خاصة في مجال راسمال الطبوعة الصحفية والعقوبات.

بعد صدور القانون الثاني للمطبوعات عام ١٩٥٥، الذي حد من حرية

الكريم على رفضه.

الجميع: موافقون، (ص ٢٦٥)

الرخص الصحفية الصادرة قبله، وطلبت إلى

كان لاشتراط القانون إعادة الترخيص نتائج

مباشرة، فقد أرغم الصحف «الفقيرة» على إغلاق

أبوابها. ومثال ذلك صحيفة الراي

(١٩٦٥-١٩٦٧) لحمد الخطيب (الذي صار وزيراً

للاعلام) التي توقفت لعدم مقدرة صاحبها على

الصحافة اليومية، ولوضع الصورة في سياتها

التاريخي، قان الأربن مرُّ في المرحلة التي سبقت

حرب حزيران عام ١٩٦٧ بأوضاع مشابهة ١١

حدث في الخمسينيات من حرب بأردة (كما قال

مالكوام كير) نشبت بين الدول العربية. وكانت

هذه حريا إعلامية دعائية تبارت فيها الصحف

والاذاعات بتوزيع التهم ولجتراح الشتائم وشحن

الأجراء. وكان من أبرز نجومها في مصر احمد

سعيد من مصوت العرب، ومحمد حسنين هيكل

في الأمرام". وجندت كل دولة عربية حفقة من

رجال إعلامها لخوض غمار هذه الحرب الباردة

الصحافة اليومية في الأردن

تصدر في القدس وهي: فلسطين و الدفاع و

الجهاد و المنار اما عمان الم تكن تصدر

فيها إلاً صحيفة الأردن التي لم تطور نفسها.

هذا الرضع دضع برئيس الوزراء سمير الرفاعي

لدعم صحيفة "الوطن" (لصبحي زيد الكيلاني)

كان صدور أربع صحف يومية من القدس

مر الأردن في المرحلة التي سبقت هرب هزيران ١٩٦٧

بأوضاع مشابهة لما هدث في الفمسينيات من هرب

التي صدرت يومية للترة محدودة في عمَّان.

في هذه المرحلة، كانت أبرز الصحف اليرمية

كان هدف الحكومة الاساسى في الواقع

الصحافة اليومية والأسبوعية.

أصحاب الصحف إعادة ترخيصها.

تسوية أوضاعها بما ينسجم والقانون.

وادى عـرضــه على مــجلس الأمــة في مطلع كانين الأول من العام نفسه تم رفضه - لكن بعد أن تمكنت الحكومة خلال العمل به من تطبيق برنامجها الخاص بدمج الصحف اليرمية.

ملامح القائون

رغم أن القانين نصُّ في مادته الثالثة على أن «الصحافة حرة». إلا أن هذه الصرية كانت شكلية تتحارض مع ما ورد في المادة (١٩) من القانون، التي خوات مجلس الوزراء الحق ببمنح الرخصة [الصحفية] أو عدم منحها و بقرار قطعي عرف القانون الصحافة بأنها ممهنة إصدار الطبوعات الصحفية، واشترط وجود محرر

مسؤول أتم الحادية والعشرين من العمر، وحائزاً على شهادة الدراسة العامة مع ممارسة العمل الصحفي مدة ضمس سنوات متتالية. واشترط أيضاً نفرخ المنحفي لهنته.

ولاصدار المسمييفة، اشترط القيانون الحصول على رخصة رسمية وتوفر راسمال مناسب (خمسة عشر الفأ لليومية، وخمسة الاف للاسبوعية)، وتعيين أربعة محررين للبومية ومحررين اثنين للاسبوعية، والاشتراك بوكالتي أنباء عالميتين، وإلاَّ تقل صفحات اليرمية عن ثمانيَّ صفحات. رام يشترط القانون إيداع ضمانة مالية لدفع الغرامة، وحدد الحظورات والعقوبات. يضاف إلى هذا، إن القانون أجاز لمن عمل في جهاز إعلام رسمي أو أهلي معارسة العملّ الصحفي، كما أجاز الفانون لوزير الأعلام تحديد اسعار الصحف وتعرفة الاعلان.

إلغاء الرخصة / تعطيل المطبوعة

نص القانون على إلغاء الرخصة، أو تعطيل المطبوعة، مدة اقصاما شهر راحد بقرار قطعي إذا ما نهجت نهجاً يهدد الكيان الرطني أو يعرض سلامة الدولة للخطر، أو كان ماساً بالأسس الدستررية للمملكة ار مسيئاً للشعور القومي او الأخلاق المامة (المادة ٢٥). غير أن المادة (١٩) -كما سبقت الاشارة – خوات مجلس الوزراء منح الرخصة الصحفية أو إلغامها بقرار قطعي.

حدد القانون العقوية على الخالف على الوجه التالي: وكل من يرتكب مضائفة لأحكام هذا القانون او اي نظام صادر بموجبه يعاتب بالحبس لدة لا تتجارز سنة واحدة ويدرامة لا تزيد على مائة دينار، او بكلنا ماتين العقوبتين (المادة ٧). واشترط القانون وسلوك (المادة ١٦).

ويعد العمل بهذا القانون مدة عشرة شهور، قرر مجلس الأمة رفضه. وجاء في معضر الجلسة الضامعية من الدورة العادية الأولى (٥ كانون الأول ١٩٦٧) النص التالي الذي يبين رفض مجلس الأمة لهذا التانين التشدد:

ومقرر اللجنة [القانونية]: بالنسبة لقانون المسمانة، الراقع هذا القانون من ناحية عملية توقف ثانياً: الأصرل أن تعلى حرية أكثر للصمانة.

السيد يوسف العظم نانب معان هدا قادون السميمد الرئيس. إذن عل يوافق المجلس

القوادي للنشدية وبهذا القرار التاريخي لجلس الأمة، ارتف العمل بالقانون، وأعيد العمل بقانون عام ١٩٥٥ لكن بعد أن نفذت الحكومة متخطعها إراء إلغاء جميع الرخص الصحفية ولتنفيذ هذا الخطط الفت الحكومة جميع

خمسة عشر الفأ

ونتيجة لدمج الصحف الأربع هذه فاهرت شركتان صحفيتان الاولى (الشركة الاردنية للسحافة والنشر) التي اصدرت الدستور' في عمّان ر 'بالستاين نيوز' (بالانجليزية) في القدس، وتكونت من اندماج فلسطين مع المنار" والثانية. (شركة القدس للصحافة والنشر) التي أصدرت مسحيفة 'القدس' في الدينة

مدعاة التنافس ببدها على قاعدة فارثة محدودة اسبياً، وسوق إعلانية سية أ بصاف إلى ذلك، أن أوصاع (الحرب الناردة) العربية المنائدة انذاك فقعت توصيفي الثلء رئيس الزرزاء، وعبدالجميد شرف وزير ألاعلام لإبشاء صحافة اكشر استجاماً مع الحذودة وسياس انها وعمق من هذا الشومسة، أن أبرر الصدحة الدومية في الدول العربية الصاورة كالت صحف رسمية أو شبيه وسحية داطفة بالسبة حكوماتها بالقاطي كالمت الصحافة الأرديبة ملكة للقطاع الحاص (ميد عام (١٩٢٧) وتمنات بقسط من الحرية السمية - رعم

مي بال هذه الطروف، وطهور منظمة التحرير العلسطينينة ووقدوع الاعدداءات الاستراثيلينة اللثذالية على حدود الأردن الدمد الحكومة على عفم الصحف البومية بانداه دمح ثال صديفتين عن مسجف القدس معاً، ودخلت شريكاً مساهماً بعبلغ (٢٥) الف دينار ، بعد أن قدرية ، وحبودات العسجف معلم (١٠) الف ديمار (امعار سليمان

الموسى اعلام من الأردن. ١٩٨٦. بس ١٧٦) وقد قارمت المسمعة هذا التوجه عير أن قابون الملبوعات الدي طالب بإعادة الترجيص

وفي ٢١ ادار ١٩٦٧ صندر الحبر عندد من المهاد بحمل العبوان النالي الصهاد تمتجب اعتماراً من اليوم وورد على الصنفحة الأولى الضبير التبالي تصنحت جنميع الصنحف والطبوعات في الأرس اعتباراً من اليوم حضوعا ال انطرت عليه مقتصيات قانون الصحافة والمطبوعات المؤقت رقم ١٦ لسنة ١٩٦٧٪ ودكرت الصحيفة التي كانت تصدر في ست صفحات في ذلك اليوم أن توزيمها عند بدء الاصدار (١٩٥٢) كان ثلاثة الاب عدد وارتفع عند الاغسلاق إلى

شركتان صحفيتان

القدسة، وتكونت من اندمهاج الجهاد مع

وقد انتدبت الحكومة ممثلاً لها في مجلس ادارة كل شركة جديدة - وكان محمود الخيمي ممثل أسهم الحكومة في الدستور يضاف إلى هذا، إقدام الحكومة على انتسداب بعض ذوي الخبرة من موظفي وزارة الاعلام للمساهمة في

ومن هؤلاء برز صحفيون مرسولون عليم محمود الكايد (رئيس تمرير الراي ررئيس

مجلس أدارتها)، وراكان المعالي (رئيس ندور الأخسار و الراي ريداً من الزمن)، والباس جريسات (الذي عمل سكرتيراً لتمرير الران فترة من الزمن). ونتبيجة لعملية النمج هذه، تحلق اكثرين هدف فقد ضمنت الحكومة ضبط ترجهاد

الصحف بصورة أكبر من السابق كما أنيا ضعنت تعاور هذه الصحف رئمسن أوضاعها المادية وجاء ذلك مسجماً مع مواد الثانوز الر اشترطت الاشتراك بركالات أنباه عالبة بطب صعحات أكثر، ويرفع سوية العاملين الصطين وكانت النشائج ايجابية في مجعلها نفعدان انجاه تكوين صحافة مؤسسية راسفة البقازلا تقوم على جمهود المراد معينين وإمكانته المدردة وتصفق الصحف الجبيرة استارا افضل سواء بتخصيص مسامة ارسبين الاعلانات أو عن طريق الاشتراكات وللبيعاد على أن حرب حزيران (١٩٦٧)، الثيرات

بعد الدمج مباشرة، وما أعقيها من أوضاعهم مستقرة عاشها الأربن، نفعت بالمكها للانسحاب من الشراكة.

كسا أن الحكومات التي أعقبت حكهة وصفى التل لم تجد في تطبيق الشراكة. باي ام ١٩٦٩ أنسحبت الحكرمة بعد أن أسترندما دفعته من راس مال، مبنية العمل الصمل ين القطاع الحاص. لكن الشركة الأرينية المداة والنشير واصلت إصدار الدستور من عناناعي ذات الأسس. أما شركة النس، فترثله بن إصدار صحيفة القبس نتيمة لمثلال أنسأ الغربية، وشرع سليم الشريف أحد أصماء الشركة، في شراء مطابع لإصدار صحيفا س عمَّان. لكنه أختفي في ظروف غامضة. وكاندنك الطبعة نواة لاصدار مسعيفة والرايء

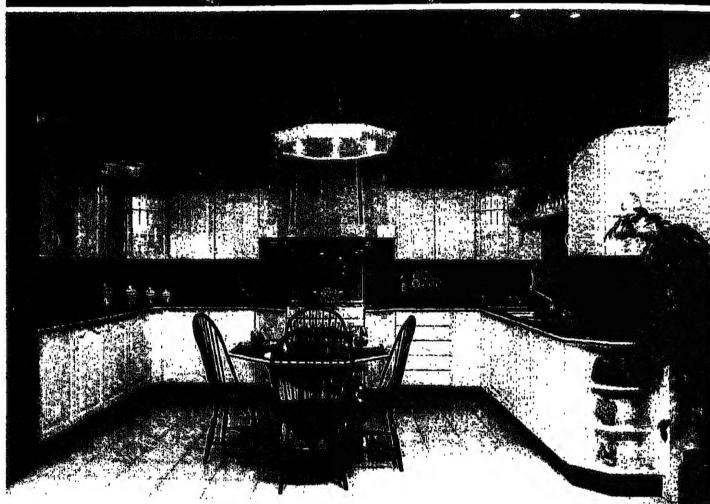
بعد أن رفض مجلس الأمة القانون الثان المُرْقت الذي جاء بعملية الدمج، أعيد العاران القانون الثاني الصادر عام ١٩٥٥. واستر الل فيه حتى عام ١٩٧٢، من صدر الثانن اراب الذي جثم كابوساً على صدرر الصحفين الأ عشرين عاماً بطولها بسبب تشنده في الطواد وبالتاكيد، فإن من الأسباب التي للعد

بالنواب لرفض هذا القانون أمور مرتبطة بوض عراقيل مائية امام صدرر الصحه فاسا اشتراط الراسمال الكبير. وقد راعد العكمة هذه المسالة في القانون الذي أمسرت بعد ثله فعملت على تذفيض البلغ. غير أن قانون عام ١٩٦٧ الزاد لبس

مباشراً في تأسيس الصمافة البرمية أت انتشرت طيلة عقدي السبعينات والمانيناد وكأن لمواده المتسعلت بالتنظيم الاداري النسفارلي القضاء على الصحف المخيرة وقائلا مرسسية منينة البنيان، رغم ما ني ناك س للتعدية الصحلية. صحيح أن علية النواد التفتت لهذه المسقة، أي إيناء التبييبا على الشركة الراهدة لكن تشريبا كبيرة إنجاز يصدن في علاقالة والغالمي كونتاء سامس

ه استاذ في أسد الأ جامعة اليرموك





دائماً في سباق مع الزمن لنقدم الأحدث والأكثر إبتكاراً في سباق مع الزمن لنقدم الأحدث والأكثر إبتكاراً في صناعة المطابخ الخشبية سند على راحتك

دفعـــة أولـــى

ISOQAR

QUALITY REGISTERED

FIRM

فسطا شهريا





لجأت اليها الحكومة، وفي اعطاء القانون صفة

الاستعجال، واصداره على شكل قانون مؤقت

وهو ايضا قرار يثير الجدل، عل من صلاحيات

۲۲ رهناك اجتهادات قانونية.

حكمة العدل ان تقسر هذه المادة في الدستور ام

انا اعتقد انه لا يد من الصودة الى اصل

القضية رهى ضرورة تنظيم الجسم الصحفي،

ضمن رؤية عصرية وعبر قانرن جديد يسد ثغرات

التجرية السابقة، ويتجاوز الضلافات واقشكلة

ليست في قبرار محكمة العبدل بل في تنظيم

الجسم الصحفي. محكمة العمل العليا لم تناقش مضمرن

التعديلات ولم تلغها، فهي ناتشت الالبة، وقرارها

النصب على أنه ليس مناك مسرورة لي

وكما نقضت محكمة العدل العليا بعض

لا سلطة لنا على الصحف ولا نراقبها الازمة باقية بعد صدور قرار محكمة العدل العليا

أحمد الخطيب *

مخرجون سينمائيون وكتاب وتربويون بشاركون

في عضوية هذا المجلس الذي يشرف على هذا

كما تضم الدائرة مديرية الشؤون القانرىية

والتراخيص وهي الخولة بالاشراف على الحراس

التانونية من أعمال الدائرة رتنظيم اعمال

المؤسسات المرتبطة بها من الناحية القابوسية

المادة . ٤ من قائون الطبوعات الخاص بتنظيم

ومديرية الدراسات والعلومات. ولدى الدائرة بنك

للمعلومات يتولى تدفيق الانشطة السياسية

والاقتصادية والاجتماعية في الاردن وفق أحدث

الانظمة. وتضم هذه المديرية قسما يتولى اصدار

التشارير السياسية والذي يصدر تقريرين

صحفيين يوميا احدهما يتعلق بالقضايا المحلية

والاخر يتعلق بالقضبايا الشبرق اوسطية وتلك

التي تعنى الاردن في الصحف العربية والاجنبية،

اضأنة الى اصدار الدراسات والتقارير الخاصة،

كما تشتمل الديرية على قسم للنشر يتولى

اصدار الكتب. وبلغ عدد الكتب التي اصدرتها

الدائرة ١٦٠ كتابا من بينها كتب تصدر بانتظام

وهي كتب الوقائع والوثائق الاردنية بالاضافة الى

الكتب التي ترى الدائرة ضرورة اصدارها حسب

الامداث السياسية التي يشهدها الاردن والنطقة

الدائرة بغيرها من الجهات في الدولة.

ويتولى مكتب العلاقات العامة تنظيم علاقات

الاعلام المطبوع خارج الاردن سواء اكان عربيا او

لدى الدائرة ١٠٠ مكتب صحفي بتعامل مع

رهناك مديرية المتابعة وهي المعنية بتعليين

وهذاك مسديرية الشسؤون الادارية والمالية

والتدنيق بالاوراق المقدمة لغايات التراخيص

صدور وتوزيع الطبوعات في الاردن.

المائب من اعمال الدائرة.

تعتبر دائرة المطبوعات والنشير من السدم الدوائر التي تأسست في الملكة الارينية الهاشمية ويعود تاسيسها الى سنة ١٩٢٧، فهي بذلك قد اتمت عامها

وقد بقيت الدائرة مرتبطة مساشرة برئيس الوزراء منذ تاسيسها الى منتصف الستعنات، باستاناء فترة قصيرة تقدر بسنتين ارتبطت فيها بوزارة الضارجية، وبعد قييام وزارة الاعلام ربطت كدائرة ستقلة بهذه الوزارة.

تشرف دائرة الملبوعات والنشر على مجمل العملية الثقافية والاعلامية في الملكة، وكانت في البداية تصدر الجريدة الرسمية وتشرف على سياغة الانظمة والقوانين التي تصدر عن الدولة بالاضافة الى دراستها للقضايا ألتي تحال أليها من رئيس الوزراء في الراحل الاولى من تأسيس الملكة، علاوة على تنظيم شؤون الطبوعات.

ظلت الدائرة تتطور مع تطور الملكة الاردنية لهاشمية رمع التطور التشريعي العام ومع تنامى نشاط الحركة الثقافية والاعلامية في الاردن.

تشرف الدائرة الان على ١٣٤ عُ مـؤسـسـة ثقافية واعلامية وذلك لكرنها الجهة المخولة بمنح لتراضيص رمتابعة مدى تقيد هذه المؤسسات بالانظمة واللوائح.

تضم الدائرة مجموعة من المؤس والمديريات والشعب والاقسام، فهناك مجلس للصنفات الرئية والسموعة وهو يعمل بموجب تانون خاص هو تانون الرئيات والسموعات رقم ٨ لسنة ١٩٩٧، وهو ينظم المواد الشقسافية والاعلامية المسموهة والرئية ووشمل الاشرطة السينمائية واشرطة الديسك والفيديو كاسيت والاديو كاسميت وكل المنتجات المتعلقة مهاء وتدابعها الدائرة من خالال مجلس يتكون من غمسة اعضاء برئاسة منير الطبوعات حكما بعرجب القانون، ويتم اختيارهم من الشخصيات العنية في الجتمع من اهل الاختصاص، فهناك الدائرة لا تتوقف عن العمل اثناء العطل والاعياد

لان العمل مستمر في الدائرة لثلافي أي ثغرة أر

العام للدائرة في تشرين اول الماضي، وفي ما يلي أجابات للسيد التل عن استلة طرحتها عليه «الشرق الاعلامي» فقال لا تخضع الصحانة الاردنية الرقابة فهر

منحكومية اقبانون الملبوعيات، والصنحف التر تخالف القانون والنشر، يمكن أن تلاحق من قبل جهدين الاشتخاص والافراد المتضررون والمُرْسسات الرسمية، والمكم في هذه القضايا ليس من اختصاص دائرة الطبرعات والسلطا التنفيذية بل للهيئة القضائية صاحبة القرار النهائي، وفي احصائية بالقضايا التي رفعت علم الصحف خلال السنوات الثلاث الماضية تجدها نسبة ضنيلة لا تتجارز ٦٠ نضية جزء كبير منها مترفوع من قبل المواطنين وجيزء اختر لاطابع

والاسبوعية والحزبية وغيرها

أما الكادر الوظيفي فيتكون من ١٢٠ موظفا اضافة الى عدد اخر من المعارين والمصقين سياسي له رانما طابع اخلاقي ويتعلق بحقوق ببعثات دراسية، وهذا العدد لا يكنى لاعمال الدائرة حيث تعمل بطريقة الشفقات، كما ان ·· القانون يحكم جميع الصحف اليومية

· وكذلك فالقانون يمامل المطبوعات العربية فيما يتطق بالمطررات والمنوعات كما يعامل الصحافة الاردنية وليس هذاك ثميين، فبالنص القانوني واضع حيث يقول أن ما ينطبق على الصحافة الاردنية ينطبق على الصحافة العربية. قسد يحسدن لدى منع دخسول بعض الاعسداد من الصحف العربية ليس لحجب معارمات زاردة فيها ولكن لانهما تشضمن مواقف تحمل تشمهيرا وتمقيرا او الفاظا خارجة عن المقوف وبالتالي تمنعها وتسبتها ضنيلة جدا. ولدينا احصائية، النمن نصدر شهريا أهمنائية تلضمن ما يلم استيراده من مطبوعات وهو عدد كبير، والاصل هِ السماح أما المنع فيتم في هالات استثنائية.

تانون المطبوعات والنشر لا يتعلق

military to a transfer plant of the

رمناك تضيفيم وتهريل لعدد سا تصادره

أية قضية على اي مراسل لاية صحيفة غير اردنية. وقد ذكرت مرارا في مختلف وسائل الإعلام اننا نتحدى انه اذا كأن هناك في الاردن او خارج الاردن من لا يقر هذه الشوابت التي المرها قانون الطبوعات، ومن هذه الثوابت ان القانون يمنع تصفير اي شخص، ويمنع الأساءة الى الاديان المعترف بها، ويمنع اثارة الفتن والقسلاقل، ويعنع الاسساءة الى اسسرار الدولة المنتومة، وهي قضايا متعارف عليها في كل العالم وليس لدينا بدع جديدة، ويحدث احيان وبموجب اتفاق غض الطرف عن الكثير ونتعامل

وفيما يتعلق بمراقبة الانترنت فانه بموجد قانون مراقبة المسنفات نحن الجهة المضولة ان القانون يعطينا الحق، وليس هناك منا يمنع، وبالنسبة لشركات الاتصالات فليس هناك تعاون

الحكمة عل هي مخالفة ام لا.

اما عن أغلاق الصحف الاسبوعية وعن حقها في استئناف الصدور بعد قرار محكما العدل العليا، يقول مدير عام الدائرة:

دعنی اصدح مصطلع (تم اغسلاق) اصحف، رهناك مبالغة في هذه القضية لان عددا من الصحف كان قد توقف عن الصدور قبل صدور التعديلات على القانون، مثل صحف «الديناة» و«الصندفي»، ومع ذلك وحتى تظل الأمور في اطارها القانوني، فان دائرة المطبوعات والنشر خاطبت هذه الصحف لتصحيح موقفها القانوني كذلك كل المؤسسات الصحفية. والذي حدث أنه بعد صدور التعديل اعطينا الصحف مهلة لدة ٢ اشهر لتصويب الضاعها مددت لثلاثة شهور اخرى، في نهاية الاشهر الاولى اتخذ مجلس الوزراء قرأرا بتعليق الصدور الي حين يتم توفيق الاوضاع وبعد ذلك تم اللجوء للتضاء . ثم صدر قرار محكمة العدل الذي ما زالت نقائجه مجال اجتهادات قانونية، مل

ممكمة المدل العليا لم تناتش مضمون التعديلات ولم تلفها، نهى ناتشت الالية، وترارها انصب

> الصحف الموقوفة بحاجة الى ترخيص جديد على اساس أن كل الاجراءات التي اتخذت كانت استنادا الى قانون نافذ في ذلك الوقت، حتى ان احد المصامين الذين كانوا يدافعون عن قضايا الصحف، اعترف بذلك، ام انه يمكنها معاودة المسدور فسررا، وهنذ اللحظة الأولى اعلنت الحكومة انها تحترم قرار المحكمة وانها ستنفذه فور تبليفها رسميا وفق الاليات التي يحددها مجلس الوزراء ونحن كدائرة جنزء من السلطة

التنفيذية وبالتالى ننفذ ما يصلنا عبر التنوات ولم يتقدم احد بطلب للترخيص حتى الان، والسؤال مل القرارات التي صدرت قبل حكم المكمة نافذة اولا، وسناخذ نحن بالقرار الذي نبلغ به ولسنا مرجعية في هذا، بل أداة تنفيذ. واكل قرار قضائي البات لتنفيذه، فمثلا الحكمة تنظر عمادة في الأجراءات التي تسبق تقديم الدعوى وقبولها، وكثيرا ما ردت المكمة دعاوى

لعدم سلامة اجراءات الدعادي، ويتبع كل قرار قضائي اجراءات لتنفيذه، فمثلا الذي حدث ان جريدة مصوادث الساعة، صدرت درن أن تبلغ رسميا بالقرار. وبالتالي اعتبرت مخالفة القانون على الاقل من وجهة النظر التي تبنتها الحكومة وبالتالي كان لا بد من اتخاذ الأجراءات القانونية

لقد قلت وكتبت أن القضية ليست قرار محكمة العدل العليا بل في الاسباب التي جعلت الحكومة تصدر هذه التعديلات، فمن المعروف أن الوضع الصحفي في الاردن كان محل نقاش استمر لفترة طويلة نتيجة لتجاوز الكثير من الصحف التي صدرت في ظل قانون ٩٢ للقواعد المهنية والاضلاقية والقانونية، ونحن نعرف أن هناك عشرات المقالات التي كتبها مسمفيون

على انه ليس هناك ضرورة في الاستعمال ، ولم تقل ان مضامين التمديلات تتمار ص مع المتوق، والفسسلاف يدور هسسول الالبسسية

الاعلاي

ارتبطت الدائرة برئاسة الوزراء ووزارة الخارجية

الاستعجال، ولم ثغل ان مضامين التعديلات تتعارض مع الحقوق، ومكذا فان الشكلة الفعلية بقيت قائمة والخلاف يدور حول الالية. القرارات وبرأت بعض الصحفيين، فاتها كذلك وكتاب يطالبون باصدار قانرن العطبرعات لوقف هذه التجارزات، ايضا لدى الدائرة مذكرات من افرت اجراءات الحكومة بحق صحيفة والبثاق ممثلي شرائع كثيرة من مؤسسات الجتمع المدني

المستندة الى التحديلات نفسمها، رالتي عادت تطالب يضبرورة تعديل قانون الطبوعات لواف وقالت انها غير دستورية وهذا جرى قبل فترة وجيزة من قرارها الاخير. التجاوزات، ووصل الامر الى مبجلس النواب السابق الذي عقد جلسة خاصة وسرية لبحث الحكيمة اعلنت انها تحترم فرار الحكمة وستنفذه، واكن ليس هناك ما يغلق الباب امام قضايا الصحافة وتجارزاتها، واصدر الجاس الحكومة لتقديم قانون جديد للمطبوعات يتم بيانا طالب فيه الحكومة بضمرورة التعجيل في أصدار التعديلات اللازمة لرقف حالة التدهور في الحوار حوله او اعتماد نفس التعديلات وتقديمها الجلس النواب، لقد جاء قرار الحكمة في تضبية لا الجسم الصحفي جراء معارسات بعض الصحف سابق لها في المنطقة، والتعديلات مثارة اصلا من تي خرجت عن المالوف واسمات للاردن والناس مسجلس النواب، والحكومسة التسزمت بالنص فكأنت الحكومسة في اصدارها للشعبديلات الدستوري القائل: أن القانون المؤقت يعرض على تستجيب الطلب تشريعي، بناء على طلب مجاس مجلس النواب في اول دورة يعقدها بعد صدوره، النواب، ولطلبات ملحة من شسرائح واستعة في المجتمع، الحديث الآن هو قرار محكمة العدل وقد احالت الحكومة التعديلات الي مجلس النواب

البيان

الذي صرت عليها راحالها الى الهيئة المختصة العليا الذي انصب على الألينة والاجراءات التي الزبسيات الصحنية والاعلامية العاملة ني الملكة حتى نهاية عام ١٩٩٧

Car death a carrier .	
المبحف	
١. اليومية	۰
٢. الاسبرعية	7
٣. الحزبية	*
٤. مراسلو الصحف والوكالات ١٠٠ مراسل باستثناء	
مراسلي المحطات النضائية والراسلين غير العتمدين	1 h
الطبرعات المتخصصة والدوريات	ATO
المجموع العام	707
ن. المؤسسات الإعلامعة	
١. مكاتب الدعاية والاعلان	777
۲. الطائم	٥٣٤ باستثناء محلات
	النسخ السريعة والخدمات المطبعية
۲. المكتبات	VTT
٤. دور الترجمة	94
ه. درر النشر والنوزيع	W
٢. مراكز الدراسات والابحاث	10
٧. دور قياس الراي العام	Y
ج) دور السينما	14
راكز الانتاج اللني (١)	VY
حلات النيديو	116
حلات المرطة الكاسيت (٢) جاري الاحصاء	
حلات الاتاري	٧٩ (في عمان فقط)
عامي الانترات	۲ (فی عمان نقط)

الكتب العلمية والمنهجية التي دخلت الى الارس خلال عام ١٩٩٧، كما اجازت الدائرة ١٨ الما المنافظة. المسدف منها ١٠ الاف نسخة باللغة العربية والباقي بلغات مختلفة بالاضافة الى الاستهام الجلات منها 2 الاف نسمغة باللغة العربية. واضاف الثل ان دائرة الطبوعات والنشر واصلت خلال عام ١٧ اصدار سلهلا الثيام والرات الاردنية وخطابات جلالة المسين كما أصدرت الدائرة (٦٠٠) تقرير صحفي بالإفتان [١٠٠]

الاجازات المنوحة

قال السيد بلال حسن التل المدير العام لدائرة المطبوعات والنشر ان الدائرة اماري عالمة

١٩٩٧ (١٤٩٢) منفطوملة الزلفين اردنيين، كما اجازت (١٤٧٠) عنوانا لكتب مستويلة بهذا السيلية

الخاصة، كما انهت الدائرة تكشيف وحرسية (١٠١٠) مادة تم تخزينها في بنك للغلومات الناوات الدائرة وقال ان الدائرة اصدرت خلال العام الماضي (١٧١) ترخيصا منها (٢٩) مطبوعة بن بيننا ربينها الى الان. بالاضالة الى مطبوعتين صحفيتين و(١٢) دار نشر و(٥) مراكز دراسات رابعات (١١) علما مكتب دعایة واعلان و (۱۸) مطبعة و (۱۷) دار ترجمة و(۲) مواكز انتاج لني و(۱۲) مطبعة و النيابية يكون مجموع المؤسسات الرخصة من دائرة الطبرعات والنشر حتى نهاية العالم المهمل

> المصررين من الصحف اليومية تباثلا ازءازا المطيرعات منعت الصحف العربية والاجنبة كة وكان السيد بلال الثل قد تقلد منصب المدير من الدخول للاردن في ذلك اليرم.

وعند عودتي الى السجلات وسؤال للواق وجدت انه قد دخل في ذلك اليوم ٢٢ مابرعا عربية و ١٨ مطبوعة اجنبية وام تنم مصادرا أو صحيفة في ذلك اليوم ار مجلة، وتين نسابد ان هذه المطبوعيات لم تصل الي رئيس تدرير الصحيفة من المكتبة التي يتعامل معها، فالسر ذلك قرارا من الدائرة بالمنع.

قبل ایام کنت نی موار مع امد شیر الصحف العربية ادعى اننا ذلال شهر راما صادرتا ٢٥ عبدا من صميفته ربيداز للد على السجلات في الدائرة وطلبت من الوفغ تقديم تقرير عن الاعداد التي ثمث مصابرتها ب صحيفة ذلك الندرب تبين انه خلال عامام تجاز الاعداد المسادرة ١١ عددا من الصحيفا المذكورة، ولم تتم المصادرة في الإيام الانبوال قبل شهور والاسباب فانرنية ممضة يند مبالغة ضحمة، ونحن نعرف أن الإن بن حيوي من المنطقة والعالم رهو شريه فالألم كثير من القضايا التعلقة راه مراتف لد "نبي كثير من الدول ووسائل الاعلام الاخرى الوجا

بالهجوم الجارح والتجريح الشخص البالد ومؤسسات اردنية رهذا امر غير سنزادا الاخلاق المهنية التي تنظم العمل الصحارة الأ الاعراف تقربهذا، يغناك الكنير من اللغا المرفوعة في العالم بسبب عدد النضايا - الذي يحكم معلنا مع المنطقة

الاجنبية أو العربية أو الملية مرسطان أبه لدى الصحف ناسبا، فالصحاب المناه لدى الصحف ناسبيا الأصطنية التحامل بمهنية عالية والني الآلال التعامل بمهنية عالية والني الآلال الآلال التعامل التعامل بمهنية عالية والني التعامل التعا الدائرة. شقى اراشر رسفسان الصل بي لعد

- نمن نقعامل مع الكتب سواء المحلية او الستوردة بالعابير نفسها، فالقانون هو الذي حكمنا في التعامل مع جميع المطبوعات ولم ترفع

> بمرونة ما لم تكن هناك اساءة وتحقير مباشر. بمراقبة هذا الجزء من الاعلام ولكننا لم ندخل عليها حتى الان لاسباب تتعلق بالامكانيات، مع

قانون الطبوعات والنشر لا يتعلق بالصحافة فقط بل هو قانون اعلام وثقافة فهو ينظم عمل الطابع، ولم يتم اغلاق اي مطبعة.

يمتد عمل الدائرة الى مختلف اجزاء العملية الثقافية، ونحن نعتر بان الاردن يتمتع بقانون الصحافة على الصحافة مسبقة على الصحافة ونحن نحيل المخالف وفق القانون الى الجبهات القضائية وهي المخولة في النظر في مخالفته وهذه احدى شواهد الديمقراطية حيث تقرر

عدد المصنفات التي اجيزت خلال عام ١٩٩٧ من قبل

دائرة المطبوعات والنشر			
التجاري	الشخصي		
707	-		
٣٠	XXIXY		
۲۱	-		
_	١		
127			
££.0Y	YYYX		
	707 77 77		

يندب واتع الصمانة والعاملين نيها

رجا العيسى: انها اكثر عصور الصحافة العربية ظلاما مضى الزمن الذي كانت فيه الصحافة تسقط حكوماتا

فرانشیسکا شیریاتشی *

يقرل الصحفي الخضرم رجا العيسى ان كل ما يلزم لاعادة مهنة الصحافة الى العالم العربي الي سابق مجدها، هو دبعض الاحترام، فلا أحد في هذه الايام يحترم الصحفيين كما يجب، لأن الكثيرين منهم لا يظهرون الاحترام الكافي لهنتهمه.

ويستذكر السيد العيسى بحصرة الايام الخوالي هين كيان القلم اقبري من كل اشكال المسبوبية والفساد، وحين كان الصحفيون تادة رأى وحين كان لدى الالمهم نفوذ طاخ محتى لاسقاط الحكومات، وأي حديثه لـ والشرق الاعلامي، من مكتبه في قلب عمان يقول: انه قبل خمسة عقود حين كانت خارطة الشرق الارسط مختلفة عما هي عليه الان كان الصمغيون الاردنيون من شرق النهر وغريه

يشعرون حقا انهم يعتلون السلطة الرابعة. لكنه اليهم بندب ما يسميه «أكثر عصور المسحافة العربية وكانت التعقيدات المكرمية على حرية المسمالة قحد بلفت ذروتها في ايار ١٩٩٧ حيث ادخات الحكرمة تعديلاتها الشهيرة على قانون المطبوعات

دستوریتها فی کانرن اول ۱۹۹۸. رينتقد أأسيد العيسى الصحفيين لانهم كمأ يقرل لا يحاولون ممارية الرقاية والقيود، وفهم على العكس من ذلك، يمارسون الراساية الذاتية بشكل متزايد ويميلون اكثر فاكثر لان يصبحوا متحدثين

والنشر والتي حكمت محكمة ألعدل العليا بعدم

ريقول بانه حتى الصحف الكبرى التي لديها عدد كبير من الوطائين تفضل نشر ما تبثه وكالة

الانباء الحكومية بدلا من ارسال مندربيها لتغطية الإحداث، مما يزدي الى تهميش دور الصحفيين رينوه بانه هتى اولئك الذين يتجرأون وينتقدون المكرمة يتم منعهم من الكتابة، لكنه يمتنع عن اعطاء

ويضرب امطة على الاحترام الذي كان يحظى به الصمفيون في السابق حين كان يعمل في القدس في بداياته المسحفية حيث يقول علم يحدث أن قمت بزيارة عمان في اي وقت بدون أن يتم دعوتي ألى

ريشير الى انه في الرقت الحاضر يمكن القرل بانه لا يعكن الرصول الى المسؤولين، حيث ان مندوبا

الصحافة في الشرق الاوسط ممتعة ومليسة وفأذا كثت تعرف كيفية تجاوز المراجز وارسال

فالمنصفي في هذه النطقة، حسيما يضيف،

فانت لا تمستطيع مساجمة اي شي، او اي شخص بصورة مباشرة. والا ستصبح عاطلا عن المسحقي الجيد أن يطور من سلاحه للتغلب على

قانون المطبوعات والنشيرء يقول الاستناذ العيسي وسيقومون بضعص متطلبات راسمال البوسيات

وقد بدأ العيسى العمل في التوزيع في الس

سنة ١٩٥١ بمساعدة زوجته. وقد بليت ركالاً الرزير شركة عامة حتى سنة ١٩٧٤ حين تحوات في شركة محدودة. ويقول بان الوكالة قد تقوم بطرح اسم خلال سنتين او ثلاث اذا احتاجت لزيادة راسلها

ويؤكد السيد العيسى في ختام حديا بان وكالته سشحافظ على سيطرتها على سرل ارزيع المطيوعات في الملكة، وفعلى مدى السنواد الاضيا حاول الكثيرون تصدي سيطرتنا عذه التنهمط الدوام كانوا يفشلون،

ویکشف سر عدم نجادهم هذا بفخر بانوا منحن بيساطة اكثر فاعلية واكثر نزاماء

وينوه السيد العيسى بان صميلته السان تم اغلاقها فقطادة برمين في النترة المتناس . ١٩٥ وحتى ١٩٦٧ وعلى الرغم من الها كاندكلير الانتقاد لسياسات الحكومة.

وخلل السيد العيسى في والدستور، حتى الإل من كانون الثاني لسنة ١٩٧٥، مين انضع الباسة الصحفية الاردنية كنائب لرنيس مجلس الدارة ويلر فيها حتى سنة ١٩٨٨ حين داجيرت، حكرما رئيس الوزراء الاسبق زيد الرفاعي الساهمين علىبير

وحاليا وبينما لا تزال اعمدته تظهر ني الراي فان السيد العيسى ما زال يعمل كمدير عام زكرتس مجلس ادارة لوكالة التوزيع الاردنية التي نوزم ٩٢/-٥٩/ من الطبوعات العربية والإجتبية في

اصدارها سنة ١٩٥٠ حيث اصبح السيد العيسى ناشرها ورئيس تحريرها وقد تم اغلاقها ثانية سدة ١٩٦٧ تطبيفا لامر

وعن توقعاته للخطوات التي ستتخدها الحكومة بعد قيام محكمة العدل العلياً برد التعديلات على مهناك حديث عن ان الحكرمة تقوم صالبا متحضير قانزن مطبوعات ونشر جديد وعلى الاغلب سيةومون بتغيير الشروط الواحب توفرها في رئيس التحرير

> والاسبوعيات لكن اهم شيء يجب تغييسره هو العضوية الالزامية في نقابة الصدفيين، ريتوقع المطارن أن ثقوم الحكومة قريما متقديم مشروع قانون صحافة رشر للبرلمان لاقراره كقانون

ويأمل السبد العيسى مثله مثل الكثير من الصحفيين أن تبقى الحكومة في مشروع القابون المتوقع على فقرة تصميها فابون ١٩٩٣ ننص على ان ثقرم الحكومة بديع اسهمها في المؤسسات الصحفية وقد ورث السيد العيسى مهنة الماعب عن أبيه حيث بدا العمل مي صحيفته الصادرة في يافا باسم والسطين سنة ١٩٤١ وقد احبرت الصحيفة التي

الرسائل عبرها فان علينا احترام ذكاك حقاء صدر اول عدد منها سنة ١٩١١ على الاغلاق سنة ١٩٤٨ اثر الحرب العربية الاسترانيلية ثم أعناد يجب ان يكون اكثر ليونة من اي صحفي اخر في

غداء عمل مع رئيس الوزراء،

سياسيا لا يمكن أن يأمل باكثر من مقابلة واحدة في الشهر مع أي وزير لكنه لا ينكر ان هذه القيود هي التي تجعل مهدة

حكومي بدمج الصحف الاربع التي كانت تصدر في العمل، وعلى حد تعبير السيد العيسى فان بامكان ذلك الدين في صحيفتين ودحول الحكومة كشريك في الصحف وقد اندمجت افلسطين، في حينها مع والدفاع ونشات عنهما صحيفة والدسترره

الرقابة تعد من شهية الاردنيين للقراءة

الشرق - مع ارتفاع نسبة التعليم والثقافة، يظهر الاردنيون رغبة متزايدة في القراءة والامتمام في الملبوعات والصحف الاجنبية. ووالقا لما ذكره السيد رجا العيسى ، رئيس مجلس الادارة والمدير العام لوكالة التوزيع الاردنية، قان ٢٠٠٠ نسخة تباع يوميا في الارس استين صحيفة يهمية اجنبية باربع لغات العربية، الانجليزية، الالانية، والايطالية.

وقال السيد الميسى ممن ضمن فذم الملبوعات، يوجد ثلاثة فرنسية، ثلاثة ايطالية، اثنتان المانيتان، سبعة مصرية، ثلاثة كويتية، خسة عراقية، اثنتان سعوبيتان، اربعة لبنانية، وثلاثة صحف عربية تصدر في لندن.

ربالنسبة للاسبرعيات والشهريات فان وكالة التوزيع الاردنية التي توزع حسوالي ١٥٪ من مجموع الطبوعات الاجنبية في الارين، وتقوم بانتظام بتوريع هوالي الف ومالتي مجلة اجنبية أ (غير اربنية) معظمها بالعربية».

عندما بدأ السيد العسبي مهنة الترزيع تبل عَشرين عاماً، فإن عشرين مطبرعة اجنبية كالت تورع في الملكة الذاك في على سنبيل المثال كان بردع من دمية لاد Newsweak Time على مائة وهمسون فسخة إسيرهياء قبل عسرين سلام أمنا إلان، فيبناع منها موالي الفره كسا

اضاف السيد العيسى ان ممبيعات المجلات النسائية في تزايد مستمر، فبدأت هذه الظاهرة في اواخر السبعينيات والثمانينيات فليس من الصدقة أن اكثر المجلات الباعة في الاردن مي دسيدتي، حيث يباع منها ثلاثة الاف نسخة

رذكر العيسى انه ايضا ديرجد على الاتل خمسين مجلة نسائية ذات مبيعات مرتفعة ويكل اللفات في هذه الايام». رمن ضمن الجلات التي رصلت حديثًا الى

الاردن مجلة (Top Gear) رمى مجلة انجليزية متخصصة في السيارات، تم تدشينها في بداية الشهر الماضي، اضافة الى العربية اليرسية (الزمان) والتي نشرت في لندن بواسطة ناشرين عراقيين في منتصف شهر شباط.

وأسال السيد العيسى ومع تزايد التعليم شهدنا تزايدا في القراءة، مع ملاحظة أن الإجانب يشاركون بنسبة ضئيلة في هذا الامر، فيما يتعلق بالمناسورات الاجابية، فعلى سبيل المثال كل الدبلوماسيين بدصلون على مسمقهم من سناراتهم، ولا يشترونها من الاكشاك.

وبالرغم من أن الإعمال تسير على ما يرام، فان السيد العيسي يشتكي من انه من المكن ان تلتمش اكثر إذا راست بد الرقابة الثقيلة عنها، من اجل نشر مطبوعات اجنبية، ترفض غالبا

مقالاتها، فهي نادرا ما تتعرض للاردن، ولكن واغلبها يراقب من اجل الصور، او الاعلانات التي

وما يزيد الأمور سوءا أن الرقابة نادرا ما

اما بالنسبة للكتب فانه دعلي الاقل ٢٠٪ من الطلبات التي نوجهها لدائرة المطبوهات والنشر

وتصل المطبوعات الاجنبية الى المطار بعد الظهر او مساء، رتبقي هناك ليلة حيث يتم مراقبتها من قبل دائرة المطبوعات والنشر الى الصباح، وحتى الساعة الثانية، بعد ذلك نبدا بارسالها الى المكتبات. وتابع العيسى تائلا ، في كل مرة تحتجز فيها الطبرعة، تصيبنا الخسارة، لاننا ملزمون بالدفع للناشر اعتمادا على مبيحاتنا من

المصلات الاجنبية لا تراقب لكرناتها او تعتبر بذيئة ه.

> تضع علامة لتخفي اجزاء تعتبر بذيئة، بل غالبا تلفيل حوز كل النسخ الفاصة بالملة العنية. وكما يقول العيسى والنه عادة يتم هجز المملات الاجلبية هتى عندما نستورد عشر نسخ منها لعدد مسمدود من الناس، ووضقنا له، فسأن «القنس» الصادرة في لندن والصحف الكريتية هي اكثر الطبوعات الَّتي تتعرض للحجرُ بسبب

لاسباب سياسية. وبالرغم من هذا قان وكالة التوزيم الرنبا قد نجحت في توزيع حوالي عشرة الافكتابان السنة . اغلبها من الكتب ذات الاغلفة الرائبة والكتب ذات الاغلفة الورقية دائما تباع طرفة جيدة، وحوالي ١٠٠ نسخة ساريا اللغار الروايات، بينما تصل مبيعان الكثر السباسيا الى ٣٠٠ نسفة».

ومن ضمن اكثر الزائدي مبيعا لي عنا أثرا من الكتب الاميركيان جين جريسبه رأيا كلانسي، بينما اكثر الكتب السياسة التبليزا مييعاً فهي له ادوارد سعيد، البرد مردام وتوماس فريدمان، والذي يعتبر مزاله سعيه

كستب وزيرة التعليم الالسطياب كال عشراوي والتي تصدر بالاتطيريا والبيباق عشراري والتي تصدر وه التي تصدر المسلم المسل

ندمة نقل الطروء والوثانة المريعة





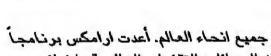












ارامكس تؤمن لكم خدمات متعددة ومتميزة في مجالات النقل والتوصيل الى جميع انصاء العالم. أعدت ارامكس برنامجاً دقيقا صمم خصيصاً لمتابعة أعمال الشحن والتوصيل باستخدام أحدث الوسائل والتقنيات العالمية بإشراف موظفين أكفاء ويمتلكون قدرات فنية ومهارات عالية.

ادامكس تضع كل خبراتها وامكانياتها في متناول أيديكم لخدمتكم على كافة المستويات سواء كانت شخصية أو عملية أو تجارية. هدفنا ازالة العقبات من طريقكم وتقريب المسافات واختصار الاوقات ليسهل عليكم التفرغ لتنمية وتوسيع اعمالكم وانتم واتقين كل الثقة بأن ارامكس ستلبي احتياجاتكم مهما تعددت واينما كانت.





Tele APP!

القدح والذم.

محمد هلال بعد ان تمت ادانتهم بتهمة

وفي رسالة رفعتها الى الرئيس المسري

حسنى مبارك وحصلت والشرق الاعلامي، على

نسخة منها اكدت الجمعية على حق الافراد في

رقع الدعاوى في المحاكم لحماية سمعتهم من

التشهير، ولكنها نددت باستخدام هذا الحق من

وكانت محكمة الاستئناف في بولاق اكدت

على حكم بسبجن السيدين حسين وهالال لدة

عام بعد ادانتهم بالتشهير بعلاء الالفي، وهو ابن

وزير الداخلية الاسبق حسن الالفي. وقد استند

قرار الادانة على سلسلة من المقالات التي

نشرتها والشعب سنة ١٩٩٦ تزعم فيها بأن

عبلاء الالفي استنفل منصب والده الحكومي

وقالت منظمة جماية الصحفيين انها لم

وبالاضافة الى الحكم بسجنه لدة عام فانه

من المتوقع أن يتلقى السبيد حسسين حكما

بالسجن لعام اخر كانت قد اوقفت تنفيذه محكمة

الجنايات سنة ١٩٩٦، ولكن نتيجة لحكم محكمة

وذكرت الجمعية انها قامت على مدى

السنتين الماضيتين بتوثيق نهج حكومي يتمثل في

التحرش بصحيفة والشعب»، فبالأضافة الى

التضية الذكورة هنالك عدة قضابا مرفوعة ضد

هذه الصحيفة هي الان بانتظار قرار محاكم

الاستثناف او بدء المحاكمة كقضية رفعها حسن

الالقي نفسه في السادس عشير من أب ١٩٩٧

ضد السيد حسين واربعة صحفيين اخرين من

الصحيفة، ردا على سلسلة من المقالات

والرسومات الكاريكاتورية التي نشرتها

والشعبه والتي تزعم بان وزير الداخلية الاسبق

وفي اطار تنديدها بقيام المسؤولين او افراد

اسرهم باساءة استخدام القانون لحماية انفسهم

من أي مساطة عامة عبرت الجمعية عن اعتقادها

بان الصحفيين يجب الا تتم مقاضاتهم بسبب ما

ينشرونه، حيث قالت: ونخشى بان التهديد

باستذدام المق في رفع القضايا قد يدرم

الصحافة من القدرة على العمل بحرية ونود ان

نشير الى أن قيام السلطات بتنفيذ قرار محكمة

الاستئناف بسجن السيدين حسين وهلال فهذه

ستكون الحالة الاولى لسجن صحفيين في مصر

والد دعت الجمعية الرئيس مبارك لدراسة

كل الضيارات القانونية المتاحة لابطال حكم

محكمة الاستئناف في قضية السيدين حسين

وهلال وفي كل القضايا الاخرى الرفوعة ضد

بتهمة القدح والذم حسب سجلات الجمعية».

كان متورطا في قضايا فساد واسعة النطاق.

الاستثناف سيتم تطبيق الحكم الفعلى.

تتمكن بعد من معرفة ما اذا كان محامو الدفاع

ينوون الاستئناف لدى محكمة العدل العليا.

للافادة من صفقات تجارية في مصر.

قبل الشخصيات العامة او افراد اسرهم.

مثل كثير من الصحف العربية. تعانى صحيفة وميدل ايست تايمزه المصرية التي تصدر في قبرص من ولتسليط الضوء على مشكلتها

هذه قام مراسلها ريتشارد انجل بلقاء مدير مكتب رقابة الطبوعات الاجتبية في مصر لطفي عبد القادر، فكان هذا القال الذي نشرته الصحيفة مؤخراً.

لم تمصل 'ميدل ايست تايمز' على ترخيص للصدور في مصر، كما أن القانون الجديد الذي ينظم إصدأر الصحف يعطي رزارة الاعلام الحق بمغار اي صحيفة مصرية تصدر خارج مصر من دخول البلاد، يراجع الرقيب جميع اعدائنا قبل السماح بترزيعها، كنا في الماضي نراقب انفسنا، لكننا في بعض الأحيان كنا نتجارز المدرد ويذك كتاً نفسس ترزيع ثلاثة أر أريعة أعداد في كل سنة. وكان هذا يشكل كارثة على عائدات مبيعاتنا رإعلاناتنا.

لدينا اليوم نظام جديد، نقدم نسخة أولية من كل عدد للرقيب، بشكل مسبق، فإذا لم يوافق على أي مقالة، أو أي فقرة أو أي جملة، نحذفها ونترك مكانها فراغاً. لكنه غير مسموح لنا ذكر

أن الرقابة اعتباطية جداً، ففي بعض الأحيان تمرّ اشياء وفي احيان اخرى لا تجاز اشياء

وقد أجرت دميدل أيست تأيمزه مقابلة مر المسؤول الكلف بمراقبتها وهو لطفي عبدالقادر مدير مكتب رقابة المطبوعات الاجنبية في مصر، وكان هذا الحوار:

* ما هو دور هذا المكتب؟ - قبل كل شيء إذا جئتني لتسال فيما إذا

كانت منالك رقابة أم لا، فانني أود القول أن الرقابة الفيت بقرار من الرئيس السادات في عام ١٩٧٤، وعملنا منذ ذلك التاريخ هو متابعة ما تكتبه وسائل الاعلام عن مصر.

مذا مو عبعلنا، التباكد من أن القبالات صحيحة أم لا، نليس منالك أية رقابة. إذا كيان منالك شيء لا نوانق عليه نقول

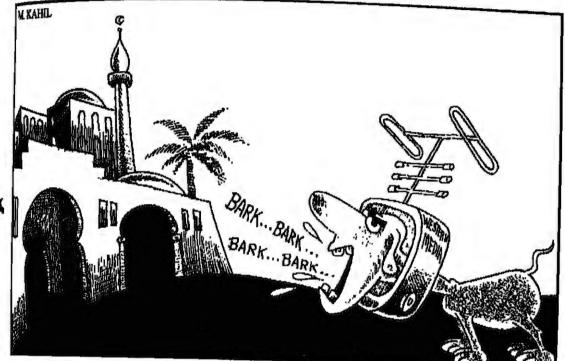
للمسؤولين: لا تكتبوا ذلك مرة أخرى، مثلما نفعل مع صحيفتكم، هذا هو دور مكتبنا. ومكتبنا له فرعان وهذا فرع الأخبار الأجنبية، وهنالك فرع اخر في رزارة الاعلام لعرفة ما تكتبه الصحف الحلية، وفي المنيقة نحن ساعد رئيس التحرير بإعطائه احباراً لا يستعليع الصصول عليها. ونساعد الناس الذين يعملون في لندن والخارج. هذا هو الدور الحقيقي لكتبنا.

+ في كل اسبوع، نحضر صحيفتنا ونتلقى بعد ذلك مكالمة تقول لا لهذه الفقرة أو تلك، هذه المقالة غير صالحة احذفوها لطفأ"، لماذا يفعل مكتبكم هذا؟ انه يمنعنا

- كلا لا نفعل، لكننا نعنع ما يشلا عن الخط، نقرأ الصحينة ويقراها موظنونا وعندما يجدون شيئاً غير ملائم لبلدنا نتصل بالسؤولين ونطلب منهم عدم نشره مرة ثانية ونفرج عن الصحيفة. هذا ما نفعله.

لكنني أرد أن أضيف أنه لا يرجد أية رقابة على المصطافة التي تصدر في بلانا مثال الاهرام و الأهبار.

و ماذا عن صحف المعارضة مثل الشعب؟ - لا رقابة ابدأ .. انهم ينشرون ما يريدون



إن الشعب مخطئة

المقال في الشارع؟ - لأنكم كتبتم بطريقة سيئة، ليس مثل اغنتم ما كان في المقبقة بالضبط لا عارضنا

- أستطيع الطلب منهم أن يزوروا مصر وأن

تضم مواد سيئة جدأ

الشسوارع وشساهدوا العاس وهم يبسيسعون كل منالك أية رقابة

• هنالك مكتب لرقابة السينما والكتب مدا الكتب للصحف والكتب الأجبيية. يرجد مكتب اخر للسينما

ه مــا هـى المواضـــيع التي تضطرون لالغائها في اعلب الأحيان

أنفا لا بلا ي. لكن إدا لم نكن راضين عن التخطية فيما يتعلق ورئيسنا، الدنا، شعددا، وعن القسالات التي تقطن كل شيء سيء هي بادنا انحن لا نكرن راضين لكما لا الديها

• لكن اذا لم ترضوا عن سقالة في محلة ونيورويك ومثلاً، ماذا تفعلون سمحنا لها بالبخول إذا كانت قنصة سيئة وليست مناسبة لسياستنا راتجاهنا، فاننا في البداية نحذر مكتب

المجلة منا لعدم نشسر مثل مده الاشسيساء، وإذا بشخصية مبارك تشبروها مبرة احبري فياسا ميضطرون لوقف عائلة الرئيس مبارك الصادث الرضيد حبن كنان أذور السنادات القصيص عن مبارك وزوجته وأولاده لابيدام

وليسسأ لبلانا، لم نكن راضين عبدًا نشر في نيورويك لدة اربع وعشرين ساعة، لكنه أمر هذا الكتب بالسماح للمجلة بالترزيع مع انها كانت

رهكذا نستطيع القول أن رقابتنا ليست كما في كثير من الانطار العربية أو الاجنبية

قوله، والناس الذين يتضررون مما هو مكتوب في الشعب يستطيعون الرد، مثلما حدث مع حسن الألفى. (وزير داخلية سابق) فالألفى لم ينعل أي شي ضد صحيفة الشعب بل عبر عن رايه

م لكننا في وضع مختلف

قبل أسبوعين نشرنا ترجمة لراي اخذ من صحيفة "الحقيقة" لكن هذا المكتب طلب عدم نشره رغد أن الصحيفة الماخوذ عنها

الحقيقة وهذه مي النقطة الهمة أن نرى ما اخذتم من الصقيقة ونشرتم في صحيفتكم، فلو عدنا إلى الحقيقة ورجدنا أن ما هو مكتوب فيها ليس ما نشرتموه بالضبط.

ه كيف تردون على الذين ينتقدون مصر في الخارج بشان الرقابة؟

يزوروا الناس، سوف يرون كل الصحف الأجنبية تباح هذا، أقول لهم: تعالوا إلى مصر وتجولوا في

في العالم يعلن في كثير من الصحف. الصحف الاجتبية التي تصل إلى مصر، ليس ه هل يمكن طرد صحمقي لأاكث مقالات يجدها هذا للكلب غير مرضيا - كيلا، مثل هذه الأمور لا تلم للدالل ترحيل المراسل من مصر قبل اكثر من ١٥ سأ

فنحن نعرف أن ما سيكتب سيشر في أغاره لذلك لا تعارضه. السياسة الخارجية؟ · انت تعرف أن أسرائيل كتبه مفالا

اننا لينون جداً، ونقول الآن أن كل ما بعد

شديدة اللهجة ضد مبارك، وسمعنا لها بنول البلاد. وكانت اخر مقالة في صحيفة جروام بوست وكانت هجوما شديداً على مبارة الد ما كان مكتوباً لم يتعلق بالسياسا !

ه هل الصحف حرة في الكلابة از -- إذا قرأت معفنا سوف نبد الكبرس

 الكن ماذا عن الإسلام؟ - تستطيع الكتابة عن الأسلام كبلنا لله لكن لا تهاجمه، تستطيع القبل أن الاستركيا من المبادي، الأساسية، رامور كهنداندة تستطيع مهاجعة النبي مصد. هل توافق إذا قام احد بمهاجما السي^{ا ل} نفس الشيء، هين تقول اشياء غير طبابار

ليست صحيحة فهذا أمر غير مسرع با من يملك القرار النهائي حوله " عن مقالة حساسة؛ - وزير الإعلام، لكن الرئيس مبارله بسرا بعدم حجب القالات. اريا المبر بند الإعلامان بعالمات

والشعب، وذلك وفقا للقواعد المعترف بها دوليا سقالة عن مبارك، يأمن الأبارة المالاية بحرية الصحافة. الع المالية ال وطالبت الجمعية الرئيس المصري باصدار عليها، أبعث وبعد بعد ساعة أو ساعة با مذا لا يمنث كلابراً لطالة ا لا المناعدة تعليمات الى السلطات القضائية المختصة بوقف رفع القضايا ضد الصحفيين ردا على ما كل اسبوعين

الدولية عن بالغ قلقها بخصوص قرار وفي نهاية رسالتها، طلبت الجمعية من اصدرته محكمة الاستثناف المصرية في

الرابع والعشرين من شبياط برد طعن قدمة محامو رئيس تحرير صحيفة «الشعب» المصرية مجدي حسين ومندوب الصحيفة

ويذكر أن مدحيقة والشعب، المدرية من الرئيس مبارك البدء بجهود جادة اللغاء مواد من ابرز صحف المعارضة المصرية، وتصدر مرتين قانون العقوبات المصري قد تؤدي الى سجن في الأسبوع، وتعتبر قريبة من القيارات الصحفيين لنشرهم ما يمكن اعتباره قدحا الاسلامية، ويصدرها حزب العمل الاشتراكي

اما جمعية حماية الصحفيين فهي منظمة غير ربحية مقرها في نيريورك، بدأت أعمالها سنة ١٩٨١ لدعم صرية الصحافة صول العالم والبقاع عن حقوق الصحفيين.



يملن البنك الاهلى الاردني لعملائة الكرام عن تغيير ارقام هواتف الفروع التالية:

إدارة فروع الاردن / جيل عمان

الارقام المنبدة: ١٩٦١ع٢٦ / ٣ خطيط ، ١٩٢٢٥٢ ، ١٠١١٤١٦ ، ١٠٢٧٥١٢٤ P.TVoF1, VYFVoF3, PIFVoF3, VYYKoF3, PAIV3F3, VAIV3F3, POIV3F3 ١١٢١٧١٦ ، ١٦٤٧١٩٢ ، القرطاسية: ٩ ، ١١٧٠ ، ١ يكريالم: ١٦١٨ ه ١٦ الكس التسهيلات: ١ ١ م ١٤٨٤ ، ١ م ١٤٨١ ، الماستركارد: ٢٠٨٥ ه ١٠١ فاكس الماستركارد:٤٦٥١٨٩٢ ، مدير الماستركارد مياشر:١٨٥٥٦١ B.S.P : ۲۲۲۷۲۲ ، ۲۲۲۷۲۲ ، فاکس: ۲۲۲۷۲۲۴ ، فاکس: ۲۰۸۸۲۱۹

فاكس التسهيلات ١٠١٥م٤٦٤ ، فاكس ١٧٥٥٧١٤

القرع الرئيسي / شارع الرضا ٢٢١٥٢٢١/٤ غطوط ، ٢١٨٦٢٠ ، ١٤٢٧١٢١ /خطين ، الكبيالات ٨٢٨٨١٢١ حجز شيكات الفروع/فاكس ١٦٤٥٧١٧ ، مدير الفرع مباشر ١٦٢٢١٨

> قرع شارع قریش مدير القرع: ٢١٢٧٦٦٤ ، ١٨٨٧٣٦٤ AOAYTES, ElZm: AYA! OF3

> > فرح شارع عبر بن المطاب YVOTOFS . NOTOFS . AFFYIFS

الرع چيل عمان ٥٤٢٥٢٤/٣ خطي المدر: ١٩٨٨١٩ ، فاكس: ١٤٥١١٢١

> فرع شارع الامير محمد 1.403/3/1 delight فاكس:۲۱۱۵۲۱

الله مرع منارع الملك حسين 350.173 , 7P7A773/ adus فاكس:۲۲-۱۹۲۹

A STEAD AND A MID STORY ١٠.٢٧٥١٤ ، فاكس:٢١٢٧١٦٤

的数据 经财政方式 计

قرع المعطة ٧٢٦١٥٢٤ ، فاكس:١١٧٢١١١

فرع مبنى غرفة مساعة عمان ETETTAL , ETEEAST, ETEETS VIPYOFE . YEILIFE . 604914 مدير القرع/مباشر: ٢٩٢٠٠ الكس: ١٤٥١٤٤٤

> أمرح سلف السيل holloft . Artoofs Y177/13/ خطين منير القرع/مباشر:٥٢٥٥٢٤ الكس:۱۸ ۲۸ ۱۸

إدارة الليم وسط عمان 1 PTAITS مدير الفرع/مباشر: ٢٦١٨٢٩٠ فاکس:۲۲۱ ۱۲۲

واوارة اقليم فرب ممان 1.14013 , WZW: X14A73

نشرت وسائل الاعلام في مطلع شياط خيراً عن استعدادات تجري في الجزائر، لالنتاء محطات إذاعية وتلفزيونيية خاصة. ولوضحت الانباء في حينه أن السلطات الجزائرية ابدت استعداداً مبدئياً للسماح بانشاء محطات خاصة. لك بدا هذا النبا أشبه ببارقة بانشاء محطات خاصة. لك بدا هذا النبا أشبه ببارقة

الرق

هذه

في ا المقار

عائدا

أخرى

كانج الرقام MYE

مع ص الخر ا الحلي بإعطا ونسا هذا ه

نقرا شیتا منهم مذا م

أمل مقاجنة في غمرة الأحداث المرالة التي يشهدها هذا المعدور بهدا الدمر الرحمة الاستحداد الرسمي الدوي السماح مضمضمة الاعلام المرني والسموع، هو مما يثير التغاؤل حقاً روسط أجواء عامة من التشاؤم لقد أدد الازمة الجزائرية المرورة بالاضافة إلى الخسمائر المروعة في الأرواح والرافق والمظكات، إلى ما

يشبه الكارثة على القطاح الإعلامي وقد سلط عشرات الإعلامين من رجال وسماء، و تطاعات الصحافة والإذاعة والنافزيون ضحابا الارهاء قطاعات الصدمانة والإناعة والقافريون ضدمايا الارهاد وخناصية في الأعوام ١٥، ١٥، ١١، أن كابر هزال هذه ا معلناً وتجري مطاردتهم تحت شمار «دن يسار» اما الفام تحاريه بالسيف» وذلك إلى جانب رمور المدم و المدم من فنانين روياضيين وأطباء وترمويي وغورهم ١٥، ٥ حض الاحالات لما هذه الشروع المدمدة السروع المدمدة المد بعض الأعلاميين أمام هذه الضطوط الروعة الهجره الر دول أوروبا الغربية. وقلة منهم ترحهوا إلى دول عرب ا

محمود الريماوي * الأميل مرزم الفرد الر السلولة ومعاسدة ودافد مؤلاتها ألهما بالسلحة فقد بقرسبوا لسنقوط من Harlide graved at a section of a range of a section المدينة المدرات بتهمله والاستدار توسيه بالمأدايها المدة وما يا على المداحم التي واسيد على المداعون الإسراء به ما الوطن الاستقرار أراد بدأ الأقداد الأطاعاة : المداح الراد ولا أن الأمام الوطن الأمال الدم ارتز المدينة فيعمون الرفادا بريد أمراطة الأسر يتمها الأسهورة بالرسينية لكنا النها سينو هذه الأحورة فرانشر هده الإسامين والتوموخون القوهوم هذا أأ المناطات أنار بالزوا فيمالم جور التحفظ فلرابط بالعدم الاسالم

والذه اصبل الواقية. ويعود السيد الاسارية السيد السارية السيد السيد السيد السيد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد السلطات السيدة ويجهد الشروق و المستحد وعلى ما يرتكبه الارهابيين أيا كان الشخصيدات المستحد والمستحدة المستحدة ال

، مثل ت عبدة . كما تظل بعض جراف أمرابُر

ممل تسميمة كما تقل بعض جواني الموائية الله وسي وهر امر الخالات منه جبها الالقرارة. خاروا بعدون من جبتهم إلى ماء الواؤلية خاروا بعدون من جبتهم إلى ماء الواؤراكرالة عدر سماسيا من التصويمات والالخارية الماه من أن تلجأ وسائل الإعلام النشائي إمرا مسادر الأخبار عن الإما لتي فهده إلى مسادر الأخبار عن الإما لتي فهده إلى مسادر الأخبار عن الإما لتي فهده إلى مساد وتعرجات ومنطات مايدورلتي: مدى قدة حال شديداً على وسائل العراية.

بان روبح الارهابين، كالحمال البرية بناس مرا از روبن على صحيلة الحياة البرياق فرر لدن، رغم أن هذه الصحيفة تأويسوات محنف معالمر التعارف هناك بالبيغا قدارت

مستنف معالم التطرف هناك بطبيعا فدارمة نشمي لتياوات الاصلام السياس ارفرواري . النسياس اران، وهذه تناوي النظام الدرتوروان . مر امتلاك الخليف كاسحة في ارابرانزيروان . على اساس التعدية الحربية، إلا أن المعاقبات ليست في مجموعها ولا في معظما الرافة الإل المعاقبات المسروران جزائرين بالزوارا بابر مسيا في الاداء الاعلام فرمم إلا المسمي الجزائرية والمرابغ المسروران الماسي وقد ادى هذا المناصب المعلقي المعالمي المعالمية ال

سدورة الجناة اعتلات عما كان عليه الحارات الساحة، وحين كان النظام السياسي والنجه الحمد المسلطات في القبض علي لجنائه والنجه بهم في وسمائل الاعلام وقد فالابن الزائم المسلطات في القبض علي لجنائه بالمسلطات في القبض علي الجنائه والنجاء التحريف ومن نقا المنافر والمساحة المرافعة المرافعة المرافعة المساحة المائلة المائلة المساحة في ما يحدث إلا إن فلا المائلة على المفارح ومنهم رجال طرحة ساجات أو المرافقة المائلة المائلة على صحيحة علمة التبلك الإجهائة والمائلة المائلة على صحيحة علمة التبلك الإجهائة والمساحة المنافقة المساحة المائلة المائل

على توجيه الإنهام المرف ولحد بين مايز عملياً من هذه اللهمة العطورة إلا أن سانات

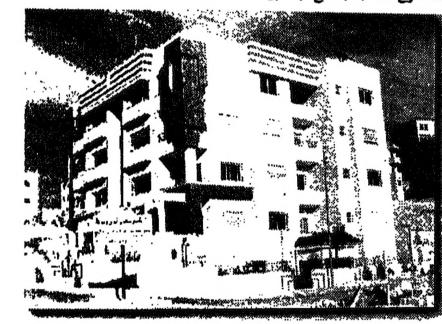
من عده سهم مصورت و من من من المال الذلية من اعتماد الله شائلية في بدرالمال الذلية يحدري وكذلك عدم اللجاح في الله ليتابا الإعلام، حالط على حال الله والليان الما

من اللشكاد، وخاصة مع الساسية الله وتبعيها السلطات إذاء الإنتجاع المارة بمياسها الجزائريين وأعتبار الأس إيا

ورغم ذلك استيمر عدد من الصيدة في السيور. وواصل عدد لبس نقليل من الصيدة من والسيدة ال

شركة ناصر شهاب الدين وشركاه للإسكان

شارع مکه/ مجمع جسبر، هساتف ، ۲۵۷۷۶



للبيع شنقق سنوبر ديلوكس باسمار منافسة / تشطيبات عالية / تسهيلات بالدفع

- الشميساني: ١٣٥م٢ (٣ نوم) ٢٠٠٠م٢ (٣ نوم) ٢٦٠م٢ (٤ نوم)
- الرابيسية : ١٨٠م٢ (٣ نوم) ١٩٠م٢ (٣ نوم) ٢١٥٥ (٣ نيوم) ه عبسدون: ١٠٠م٢ (٢ نسوم)

قطع اراضي تصلح لمشاريع إسكانية

- ه الدوار الرابع / خلف فندق عمون : ٩٢٦ م٢ (تصلح للشقق الصغيرة)
- ه الرابيـــة / مقابل السفارة الصينية ، ١١١١م٢ (على شارعين)

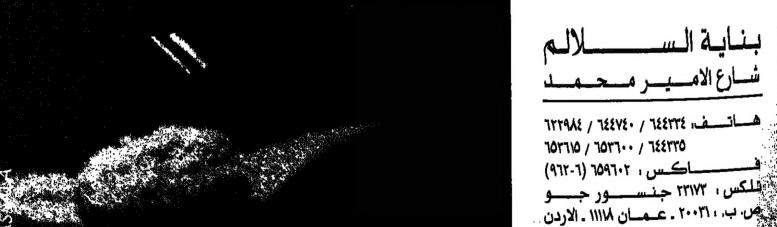
قطعة ارض استثمارية

«البساخ اه /طريق مليد فارمسان ۱۵، دونم، (تسسك المروع سياحي)



شركة التأمين العامة العربية المساهمة الحدودة GENERAL ARABIA INSURANCE COMPANY LTD.





شسارع الامسيسر مسحسم

هاتف ۱۲۲۹۸۶ / ۱۶۶۷۶۰ / ۱۲۲۹۸۶ 077335 \ ... 7705 \ 017705 اكس، ١٥٩٦٠٢ (١-١٩٦٢) قلکس، ۲۲۱۷۳ جنسور جو

ينظم إ

بحظر

٤-

هذا ما ذ

لكت

حدًا العظم الروجية المعاجدين

الرقمية عظم اللابرز وهياكاه

ال وسائل الاعلام للذه دده لا تحمل مقط

توفير الوبد والطافة على بعدي بشكل مؤكدت

المام اور بتمامين للملوم أد وملواء الم

المستر مستابي بحابثان العجاوات بأجرجر الملكون

general and all and Michigan and Lang.

بعصما معصاً ثدافياً. معناج إلى أن تنعلم اللغة

قبل المنبيار عنهار البلدريون، بمنتاج إلى بعلم

الطفيالما لن يقر (إينا ويفرأوا منائما فيل أن

تدعدع أسالامهم ويحوالانهم بويدنا ينشدهل في

عماقشية عداوس المرواقيق مسالاتفا ومحن

البر فلسفة الذماون والامتراب بعضفا من

المحص الأسر بتواري فلسنف الاعسلام

الجم اهجري، تورة تدايل الده ايات، الشرية

ان إله ماون مي هذا المال بعض أن يكون

الادب الاردنس لم يحظ باهتمام اساتذة الادب العرابة

دكرت المجلة اللاما من جمع من التلفين والاكاديدين في عمان، وقال فيها الني أمواليا على المواليات المجمع من التلفين والاكاديدين في عمان، وقال فيها الني أمواليات المجمع من التلفيذ والاكاديدين في عمان، وقال فيها الني يقوم مها العلماء من جامعات الاون عن البيد الله النياسة المحمد الدون عن البيد المحمد الدون عن البيد البيد الدون عن البيد الدون عن البيد البيد البيد البيد الدون عن البيد البي

ومصارة العرب وخاصة مزلقات الإسفاد ناصر الدين الاسد، ود. ياغي به المارات الاسفاد المرب

لكن البرفسور موريه عاد وقال ، أما الانب الارتني فلم يمطينه بأطلبان والمناف استرافق لعدم لوضر منزلفات البدعين الارتنيين عندناه مديراً عن الله الله المنافقة المنافقة الله المنافقة المن

رينها المالية المالية المالية المالية والاراب في المرافي المالية

والعكومة الاردمية والادباء الاردنين العصبول على عذه المالا أو المهالم للله

الاسرائيلها- وتضميع الطلبا على كتابة الرسائل المامية علها

مشورة سملة «ارينول» الاسترانولية في عددها الانفير، محافيرة للبرولسور فيونيا الانفير.

سريعة وسنالمة ومرشرقة بهان استجرام البيامات بعني الدخرام الثلبادة. والحشرام دقة

المالمة، لا مركزيه العلومات ومن دي الايكان

الطماء العرب بي الاردن،

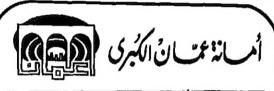
عدان على عدد من الاعلاميين.

الن الذه اون وهمن الدائد من أبنا يقاهم

الشمال والمنوب ويع الشرو والفرب

إنَّ التطور السريع في مراحل التباريخ المختلفة وقر لنا افضل الأدوات للاتصال، لكن هذه الأدوات لم تعالج أو تجسر أو تغلق الفجرة بين الأمم في مجالات الثقافة، طريقة الحياة، طريقة التفكير، اتقان الاقتصاد والمجالات

الانسانية الأخرى ذات العلاقة والأن توفير لنا الانشرنت افتصل الب اياء وتلغي مركزية المعلومات، لكنتن لمسم معاكماً ار الانترنت قد رفعت مستوى الحياه دي البريديا قياسأ بسويسرا



الفن التسكيلي

٣/١٢ لطنتاح للعرض الشخصي للفنان إسحق نحلة .

٢/٤ فضاء لبناعي ، جواهر الرقايعة ومحمد السناجلة . ٣/١١ الأنب الساخر في الأردن ، محمد طملية ، موسى حوامده ، طلعت شناعة ، يوسف غيشان . ٣/٢٢ نَنُوَة مِنْخُصِصِة بِعِنُوانَ " آهَاقَ الإعمار في

المدينة العربية / عمان تموذجاً " . ١٢/٨ التسمعولات للنينيسة في المسلسمع الأردني ،

ير مجلي النين خيري - الجامعة الأردنية .

قاعات مناطق الامانة

١٨٩ أياعة منطقة بسمان ، قمر بدوان - العهد الوطني

٣/٢ قاعة منطقة القويسمة ، القطباء في العرف المُعَمُّلُونِي وَ الصَّاطِي سَلَيْمَانِ القَلَابِ وَ وَالْسَتَادُ سَامِي

المراعة منطلة النصر ، فرقة نادي العودة للزجل

والمراجع الروالي الكبييسر المحكسور

الاشتار الدونوال بالماران مع مرالة الدولاس

• تقام المحاضرات ومعارض الفلون الساعة السادسة مساءً هي قاعة عمان / رأس المين .

الدعوة عامة ، ومواقف النايارات مؤمدة مهار]

تاسست المجموعة الأردنية الدولية من قبل رئيسها الحالي معالي السيد ســـامي قموه في عام ١٩٩٦ من مؤســـســـة تأمينية في خدمة الشعب الأردني والــصناعة الأردنية ، بدأت بالتوسع خلال السنتين الماضيتين في

شركة الأردن الدولية للتأمين

رأس المال : ٤ ملايين دينار أردي ،

الاقتصاد ، لها علاقات مميـــزة دولية وعربية وداخلية لتصبح رائدة في بحــال التغطيات التأمينية في جميع أنواعها : الحوادث العامة ، البحري الهندسي ، المسؤولية المدنية ، الحياة ، الصحى والحوادث الشخصية

ص .ب ۳۲۵۳

عمان ۱۱۱۸۱ - الأردن

هاتف: ۹۹۲۹ (۹۹۲۹)

فاكس: ٩٦٢٦ (٩٦٢٦)

شركة المجموعة المتحدة للاستشارات والادارة

مكتب مختص لتطوير المشاريع ، المحموعة المتحدة تقدم حدمات تقنية

عالية من الناحية الفنية ، الهندســــية والادارية الى المنتحين وشركات

و المفترحات، والتجربة الضرورية بكران، للبقياش فورأ، عندما تقلرب لثلغان معصمها . تماماً مثل بنى التكنولوجيا لزن عندمة يكون أدينا النظام والهيكل تلسارا

إن أرخص اتصال بنشق بريز إ مباشرة وبدلاً من استخدام الثكساء إن طرق روسائل التعارزين للليا

التفارض إلى حقيقة.

• رئيس هيئة الإناعة والتاخ

مومر الدار النظم الرمحية ومع لأحيياها فالكتهاب المساعد فراسام الاستان والمقراد في تكمل القافا فتدا القي والحاف والمرسب مملح أرا فرستم malacle . . . b'n forest gree see control of a control

أن التعارن الإنليمي، الشاري النا

للهرانف النقالة أن توفر فاتررة مَمَامِتِمُ فلسطين، الأربن، متصدر، سوربالي واسرائيل إذا سار التعاين الساراتيم مع الهياكل الننية الجنيدة

دعونا نفكر في إقامة نظام لتعاربي

تساعد في أن يفهم بعضنا بعضا ظماء والتكنولوجيا الرقمية سودنطب لـقدمة هذا النوع من التعان السلم يمكن إيراد عنشراه النثاء الخصوص، لكن ما بناناه بمشاللاً أمر عزيز جداً وهو السلام وون^{ذاليا}

المعلوصات يعني القهم التيانل لطبالين وضع لا سادة وعبيد في نف لغالد لأن اللغة والعبارات والشروط الرجبازة مالحة كما أن التعارن الذي المبارع

أنحا لاشا فبحل اللعج طريقة التفهر السلول (والدي يعتبيه به الثقافة) هي حميتون Brandly and were Windaled Marglewak الدويثة وهياءهوا اهي الأداه والوسيلة الرئيسة المعل الثمامة الاستانية الني بعوانا ستلوكها اوا حمر سالوا الأحياء المحالمة أو عالمه إدا المقدا على هذه الحشجة فقاتنا في

وسائل الأعلام، وفي نظم الانتسال، مدواء علماً مسرسمج اواد ستترعم القجاعلي عائقنا مستؤولية كمرة، مسؤولية الملومات، العيامات، الثقاهة والرسائل العالمية عليما أرامعكو في موع القرية حبث مدمه في إلى حلو القرية العالمية. ما يوع سكار القربة عندما يسعى إلى الوصول السبريع إلى العبامات من حالال الانقرنت، العظم

ر الاسدر البليين غير محدودة ريكرارة دَات طبيعة لا تتولف إذا عُطَى السلامات والهيكل. إن الحاجة تدعو إلى فالرابد الضدمات الإعلامية البرابع للانه الأفكار، العمالة، الخيراء التجارة (أ

يخدم الناس في منطقة الشرق الرسائد الخطوات نحسو تصويل السلامه دعونا نفكر في نظم ثريبيا إنابا

فقط يمكن تمقيق الإتصال كالبرسية

- المشروع وفوائده . - تقييم المشروع لغايات التمويل.

- تطوير المشروع .

رأس المال : نصف مليون دينار أردني .

- استشارات ادارية .

تصنيف الفعاليات الى خمس فئات :

– ومخمن الحسائر .

مسن خلال خبرتنا نقوم بإعداد دراسة كاملة لتقييم المشروع ، دراسة كاملة للســـوق المحلى واعداد خطة تسويقية ، تخطيط صناعي ومالي وطرق عمل لتطوير الإنتاج .

اطار الخدمات يــشمل عدمات فنيــة ، تخمين حســائر ، الأخطار الادارية ، تحليل المياه والمحافظة على البيئة .

> ص ، ب ۲۲۵۲ عمان ۱۱۱۸۱ - الأردن هاتف ۱۹۹۱ (۲۲۲۹) فاكس: ١٩٦٢٦٥ (٩٦٢٦)

المجموعة الأردنية الدولية

الأردن الدولية للصناعات

رأس المال : ٢ مليون دينار أردين . تأسست حديثاً كشركة مساهمة عامة هــــدفها الإستفادة من إعادة

المحلفات الزراعية وتحويلها الى أسمـــدة وأعلاف حيوانية لخدمة القطاع الزراعي . تركز الشركة على البيئة باستعمالها طرق تكنولوجية منظورة

لانتاج أسمدة مركزة ومعدنية . في مرحلتها القادمة ســـوف تقوم بانتاج علف حيواني غني حداً بالمواد الغذائية من بقايا الخضار .

> س . ب ۲۲۵۲ عمان ١١١٨١ - الأردن هانف ۱۹۹۱ (۲۲۲۸) فاکس: ۱۹ ۱۹۷۲۵ (۲۲۲۹)

مصانع السيليكا الدولية

رأس المال : مليون ونصف دينار أردني .

هذه الشركة المسماهمة كانت نتيجة تعاون ما بين المجموعة والشركة المعدنيـــة للاســـتثمار ، ســـوف تصبح هذه الشركة الأولى لتصدبر وتزويد الرمل الصناعي والمنتج المتخصص في رمل السيليكا .

من نشاطات الشركة : التعدين والتنقيسب والتحضير من المعادن المستواجدة محليأ لتغطية الاحتياج المحلمي والتصدير وسوف يبدأ الانتاج في او ائل ٩٨ بعد استكمال المعلومات والدراسات، بمثل هذه الصناعة سسوف توسسع نشاطها لتزويد بحموعة منوعة من الخيرات المتعلقة بتكنولوجيا المعادن والهندسة .

> ص . ب ۲۲۵۲ عمان ١١١٨١ - الأردن هاتف ۱۹۹۱م (۹۶۲۳) فاكس: ۱۹۲۹ه (۹۹۲۹)

الأردن الدولية للعقارات والاستثمارات المساهمة

الاستثمار هو دعم مهم حداً لعمليات المحموعة ، كانت هذه الشركة مبدئياً تمتم باستثمارات ونشاطات التأمين. بعد النظر والتطوير أدى الى تأسييسس هذه الشركة لتتعاطى مشاريع عقارية والاهتمام بالصناعة السياحية ،

ص .ب ۲۲۵۳ عمان ١١١٨١ - الأردن ماتف : ۹۹۲۱ (۹۹۲۲) ناکس: ۱۹۲۲۰ (۹۲۲۱)

الأردن ما زال يتردد في دخول المعترك الفضائي!

نجاح نسبى لمحطات عربية ولكن ماذا عن المستقبالا

يصف العالم بأنه قرية إعلامية. وانتشار البث التلفزيوني الفضائي الذي بنوسع ويتطور سيجعل هذا التعبير

مقصودا بمعناه الحرفي وليس للجازي يعض القذوات تتنافس على تغطي تخاطب العالم بأسرد، ومع هذه العولمة قيد النمو والتوسع هناك توجه نحو التخصص في قنوات خاصة للاخبار، للرياضة، للافلاء،

ومع استكمال هذه العملية فسوف تتجه هذه لقنوات لمنافسة القنوات الأرضية بتغطية متخصصة محلية للمحيط الذي يقطنه الشاهد.

لكن هذا الفيض من البث سيترافق مع تطور لاداء، فبالشباهد لن يضطر أن يتنقل بين مشات المعطات بصناً عمّا يريد أو أن يكون في ساعة محددة امام الجهاز ليشاهد مادة معينةً. فسوف يصبح برسع المشاهد أن يطلب المادة التي يريد في الوقت الذي يريد، وهذه نقطة من التطور يتسلاقي عندها خطأن كانا حتى الأن يسيران متوازيين رنعني خدمة التلفزيون وخدمة الانترنت.

البث الفضائي والتقدم التكنولوجي

حتى الأن يتم البث القضائي براسطة قمر سناعي ثابت فوق منطقة معينة يقطيها الإرسال وإذا أرابت محطة عالمية أن يقطى إرسالها تلك النطقة فإنها تحتاج إلى استثجار مساحة البث من غلال ذلك القمر، والسعة بالطبع محدودة.

لكن البث الراسمي يجعل من المكن فسنط الإشارة بحيث تتضاعف السعة عدة مرات مما يعني أن سنتقبل الشاهد على جهازه أضعاف عند القنرات الحالية.

ويجري العمل الآن على مشروع لاستبدال نظام الأقمار الصناعية الثابتة الصالى بنظام بديل يمكن محطة البث الواحدة من تغطية محيط الكرة الأرضية بأكمله. فالقصر الصناعي الثابت على ارتفاع لا يقل عن ١٥ الف كيلو متر ويعطى منطقة محددة سوف يتم استبداله بقمر يرتفع ٢٠٠ كيلن مترا فقط يدور حول محيط الأرض وسيكون هناك ١٦ قمراً صناعياً في سلسلة تدور صول الكرة الأرضية رينتل كل منها عن الأخر الإشارة بحيث يمكن للارسال من منطقة معينة أن يتم إعادة بثه عبر سلسلة الأقصار إلى سطح الكرة الأرضيية جميعه في أن معاً. وتعمل ثلاث شركات على هذا الشروع الذي يجعل من العالم حقاً قرية واحدة بل

غرفة واحدة هي تلك التي يتواجد فيها المشاهد. وفِي هذه الغرضة أن يكرن الفرد مستقيارًا سلبياً. فنظام البث عبر الكوابل سيحقق لاحقاً اتصالاً متبادلاً. نليس ضرورياً أن تكون في الساعة السانسة مثلاً في البيت لتتمكن من رؤية أخبار معينه على تناة معينة، إذ تستطيع في أي وات يناسبك أن تطلب أخر نشرة أو أي برنامج أو فيلم ترغب برؤيته أو ما بمكن تسميته نيديو تحت الطلب. ونظام الكرابل يسبود الآن، وسرشح لأن يبمل بالكامل مسحل نظام الأطباق اللاقطة وهو بالفيعل كنك في اوروبا والولايات التمدة واسرائيل.

سيصنعها هذا التطور قبل أن تصنعها السياسة وقد لا يكرن ممكناً الإحاطة بكل الأثار المترتبة

ميداناً خصباً البحث من تبل ذري الاختصاص

صراع الفضائيات العالية على الطريق إلى هذا المستقبل انتقل مسراح

عماللة الإعلام إلى ميدان الفضائيات العالمية ففي عام ١٩٩٠ واثناء حرب الخليج قدمت الـ CNN عرضاً منفرداً شخصت إليه عيرن اللايين من ارجاء العالم كافة.

وقاد نجاح CNN إلى إشعال حمى التنامس في مجال التنزات الإخبارية المتخصصة نفي العام التَّالِي لَصَرِبِ الخَلِيجِ نشات «يورونيسور» القناة الإخبارية الأوروبية ومقرها في ليون جنوب فرنسا لنافسية CNN الأميركية و Sky News البريطانية العائدة إلى امبراطور الإعلام روبرت ميردوخ. لكن يورونيور' التي تتلقى معرنات من الاتصاد الأوروبي وضرئسنا لتسمشيق حلم البث النفيصل عن التاثير الأميركي تبقى مقيدة بالبيروقراطية والمساسيات وتجد صعوبة ف مناقسة ٨ محطات إخبارية كبيرة على الاتل اهمها CNBC التابعة لشبكة NBC الملوكة من حبرال إلكتريك ودعمت مؤخراً بشراكة امبراطور الكمبيوتر بيل غيثس صاحب شركة مايكروسوات

ردغم أن القنوات الإضبارية تبدو اقل كلفة مقارنة بالبرامج الأخرى وحيث تنشأ شركات رديفة لترويد الممطات بإنتباج رنسيع المستسوى وعسالى التكاليف فإن التنافس لتحسين التحرير والسترى الإخباري وملاحقة الحدث في بث على مدار الساعة ترفع كلفة القنوات الاخبارية. وحسب تقارير عديدة فإن CNN مى الرحيدة الإكثر مشاهدة حتى الآن بين الحطات الإخبارية العالمية، ويبدر أن برامج الترنيه والتسلية والانلام وغيرها هي التي ستمول القنوات الاخبارية وسيحصل الشتركون عبر الكابل

على الخدمة الإخبارية مجاناً. وسوف تتاح مع نهاية هذا القرن الإفادة من التطور الجديد بنظام بث رقمي صغير فوق المنضدة (دمنك توب) وشراكة مايكروسونت مع NBC ستحقق نقل التلفزيون إلى عالم الكمبيوتر (ريب) والاندماج مع الانترنت بما يوحد هاتين الوسيلتين

القنوات الفضائية العربية

من الصعب تخيل فرمية القنوات العربية الفضائية في منافسة القنوات العالمية. لكن يبقى دائما ما يكني من الخصوصية للمجتمعات في تقافتها وهمومها تمكن الفضائيات العربية من تغملية مساحة رئيسية تعوش الاختبلال الهائل في لأمكانيات والخبرة.

وهناك تناتان أخباريتان متخصيصتان هما قناة الجزيرة (قطر) وقتاة ANN ومقرها في فرنسا (وهي معلوكة من قبل ابناء رفعت الاسد شقيق الرئيس السوري الذي ابعد من منصب كنائب الرئيس مؤخرا). وتبدر هذه الأخيرة ضعيفة في التحرير رمجم التفطية مقارنة بقناة الجزيرة التي تجرز اكثر فاكثر على اقبال الشاهدين خاصة وإنها

قادت ثورة الاتصالات إلى شيوع تعبير في نطاق جغراني معين، والمواطنة العالمية العنيدة الارضات الساحة ورجود بؤر توتر منضجرة. وقد الوحظ دور شرب الحليج في بجناح غنهه وبجرم ان الارمة الاخبرة التي بلعث حامة الحرب قد أفادت قباة الجريرة كثيرا، ومثل هذه الاحداث تحقق طفرة في عدد الراعبين بالمصدول على جهار استقبال على التطور الأنف الذكسر والتي سستكون ولا شك البك المصائي وكل شيء يجب أن يحطط ويبني

وبالاصباقة الى القنوات العصبائية الوطنية هباك سمطة دات طابع افليدي هي الـ 'MBC لكن القنائين اللتي تنصيعان بالعالمية سيتي الان هما شيبكة اوربت والـ ART (زاديو وتلفريون العرب) وراستمال هذه المؤسسمات سده ودي وحلينمي فيعما تسمقك بقيبة القنوات العضبائية الوطابية الى الدعم الرسمي من الدرلة المعينة، ويشوقع ال يشاور الطامع الشجباري للقبوات العضبائية كما بدأ هذا الترجَّه في لبيانُ

على اساس توقم النوسم المسطرد لعدد المستقبلين

ومن المعلوم ان فغاتي ٨Κ٦ وارربت اللتي تنصفان بصبغة عالمية تنكأملان مي الواقع اذ تقدم كل واحدة منهما حدمة تكمل الاحرى، الشتركون في اوربت يستفيدون من بث الشمكة لقنوات اخرى منّ دول مختلفة، اي ان الشبكة تنقل العالم للمواطن العربي بينما ثبث ^ART خدمشها بالعربية الى مناطق العالم، رهي تغطي الان ببشها استراليا وارروبا والاميركيتين ويستطيع المشاهد العربي في تلك البلدان متابعة قناة عربية تبث عادة من وطنه

وهناك عنصبران لاغنى عنهمنا اضبافية الى المهارات المهنية والغنية لتحقيق المنافسة والانتشار وهما التصويل من جبهة والانفشاح واتسباع هامش المرية من جهة المرى، وتوفر العنصبرين معا يعطي اللقنوات العربية فرصة للمنافسة في سوق عالمي لا يرجم والقصود طبعا ان لا نناأس على سوق الأضرين فمهذا ليس واردا بل على سواتنا، وعلى المساهد العبريي، اذ لن يمضي وانت طويل حستي تنشأ فنرات عالمة ثبث باللغة المربية راذا كان قد تم منع اللناة الدرنسية باللغة العربية من البث من خلال (عربسات) بسبب خطأ وقعت فيه تلك القناة ببث مادة جنسية بدل برنامج اطفال فان نشوه النظام الذي اشرنا له (اقمار المدار المنشقض) أن يجعل هناك حاجة لقمر عربي لتغطية منطلتنا من

اية محطة في العالم. ومنذ فشرة تدور نقاشات ساخنة هول البث الفضائي واثاره الثقافية والاجتماعية والسياسية ودور القضائبات العربية ورسالتها رعن الفكرة العتيدة لقناة فضائية عربية مشتركة الخ

ويحتدم الجدل حول تضايا «الهوية» و«الذات» والتميز ار التمايز ونمن نلمق بركب المستخدمين للبث الفضائي كرسيلة للاتصال اكثر خطورة من سابقاتها، وسيَّلة عطمت كل المواجز ولا مجال في اقسد عباست عبدة ندرات منذ ظهبور اول قناة فضائية عربية (المصرية) قبل ست سنوات والني سبقها بغمس سنرات اطلاق ارل قمر صناعي عربي (عربسات)، واللهما (ندوة الأعلام والبثُ الماشر) في القاهرة، ما بين ١٠-١٣ هزيران ١٩٩٠ بخرجت الننية بترصيات معرسية تحت عاجس الثرابت الوطنية والقرمية والاخلاقية والثقافة الجادة

لنشر الثقافة العربية والاسلامية، لكن من الواضيع أن قوى السوق في منس أ الدوار بصرف النظر عما يقالني لنواز وفضائيات القطاع الخاص كما فو واضهسو القطاع الرسمي مثلما تسبق الانشاء والفريط التي تمثل عوامل كبح واعالة واسعرنيوا متأخر لتلبية هاجات السوق رمواكية التاران

الأردن والبث الفضائي

لا يمكن تصنيف التناة النضائية الإربيائية منافسة، وليس مرجما أن تكن كلك لتناسل من بينها على الاثل الامكانات الاليا، لكرازر يستطيع أن يكون سوقا نشطة الفضائيان إ الاتل كمركز اتليمي لننوات نضائيا لفالأأ مشاركة راس للال أتخاص الاريني ني طالبا لكن النهج السائد حتى الان والترأنين والمراا

وفي اللقاء المتضور اليجانب طاالنار يطرح المهندس راضى الخص الدير السابزالانا والتلفزيون مقترحا لتجاوز الرضع اللاثم

رالهندس الخص برصفه يشنل مالباش المدير الاقليمي من خيلال مكتب في الإبناقة فضائية عربية رئيسة يعرف جيدا للبلادونم منها. وهو يقول أننا تأغرنا كثيرا رادسة بمسافة طويلة دول مثل لينان رمصر وأزاخ الابواب والتسبهيلات (معفوعة الثمناشة القضائيات) بشكل مصدر دخل جهدواوك عرامل لفت الانتباء وتعزيز اللغة لجلب السفار وجعل البلد مركزا الليميا ومراعاطفا والديمقراطية التي تشكل احد عوامل الجديس مناخ المرية والثقة لم تنفتح بعد على عنالله ومنا زالت مؤسسة الاذاعة والتلفزيين موليبا المرجع – للاجراءات ان التسهيلات التأوام أ

ليست مؤهلة حتى الإن لهذا البرر. ورغم ان السوق الاريني هو نسبيا سلامغ فانه يستطيع أن يكون ذا أممية الليبيا الراءب ﴿ بفعل موقعه الجيوبراتيكي الميز ويبدو أن الجهات الرسمية بما أن الدالة في الاذاعة والتلفزيين يفهمين تماما التبالد

والتطورات الصاصلة ويلكرين بصودعالموا لكن الخطرات العملية بطيئة بل انها لم بطابه وعلى مصنوى السنهلك ينصع بهابته سوق القضائيات اذ يهبط معنل الاسعار أبمواز مستناول اغلبية المواطنين وتأتي أوقان مأرأته الاخيرة في العراق لتمثق طدرة في اللبط اجهزة الستالايت، وقد باتث النسائيادستا الامتمام وتحقق الاشباع الذي يتطب للبالزم في مجال الترفيه او التسلية أو النائد الثاليا

العلمية أو المتابعة السياسية بن ذالية الاشباري والبرامج الموارية .. الخ والحر مطالين الماء الامتيار أأعمن نصف بعد ايام من تلجر الزيا بإلادام الإيام الاغييرة لقاء أبيت من الأألف الحراريتان مع شخصتات النقق الأنافة الطفريون الاراتي

الطفزيون الارائي وأصبح ما بينا فلندللنان والإيالية اليومية في المياني والطائز القالانية الدي لم يعد للربطان الآلية

ارت ۱ منوعات

توليفة متميزة من البرامج الثقافية والدينية والإقتصادية وبرامج المحساورة والموسيسقى.

أرت ٢ الرياضية

تغطيسة حيسة للأحداث الريساضية العربية والعالمية

آرت ٣ للأطفال

مسابقات وأفلام الرسوم المتحركة والأفلام التعليميا و الثقافية و الوثائقية.

ارت ۽ افلام

أحدث الأعمال السينمائية التي أثارت ضجة ، الأفلام الكلاسيكية ومقابلات النجوم والمشاهير

آرت ه موسیقی

مختسارات من الأغساني العسربيسة وتفطيسة كامسلة للمهرجانات والحفلات .

القناة الفضائية المسرية ٢

أعدت خصيصاً للأوائل ، تعرض عليكم مجموعة منتقاة من البرامج التي تناسب العائلة .

هناة النيل للدراما

إل بي سي (+)

هناة تي إن تي للكلاسيكيات

فناة الرسوم التحركة





والجديد الان: * فناة تونس الفضائية * فناة المعارف وفناة المناهج * فناة ART الذهبية المفتوحة * فناة MBC * فناة الفليبين الفضائية

> استفسروا عن نظامنا الجديد للتأجير والإشتراكات مان ١١٥٥١٥ عاعاتان فاكس : ١١٤٥١٥

المندس راضي الخص مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلازيين سابقا هو الان للدير الاقليمي لمؤسسة راديو وتلازيين العرب ART .
والقارين العرب ART .
والد ART هي الفضائية العربية الوحيدة التي تبث من خلال عدة الوات تصل الى مناطق شاسعة من الدارية الراحية كمنه من المناسعة من المناس المناسة المناسبة عن المناس المناسبة عن المناس المناسة كمنه من المناس المناسبة عن المناسبة

تبث من خلال عدة قنوات تصل للى مناطق شاسعة من المالم. في نظي المستواليا وأوروبا والاميركينين اضالة ألل المالم. في المستواليا وألاميركينين المستواليا المستواليا في حرزه الإمكانات المالية، فسهي جرزء من استفارات مجموعة دلة البركة والتي بدأت اعمالها لي مجال الانشاءات وتوسعت الى مجالات الاستشمار المسناعي والزراعي والتجاري والنقل والسياحة وأخيرا الاعلام.

وباللله: تدوريل يعتصد المعامل المراح و في المراح المراح و المراح

التلفزيوني القضائي، هامدره ومستقدلة، ومستحدات القريبة والبعيدة، وواقع العضائيات العربية والعندا.

سريب رسميده ورسم سمحديد المراب والمدا. التي تواهيها في هذا اليدان سدد الماد الله وادر ويسبب المقليات السائدة عندنا في وقد الشدد فاده التنافس في عالم يلاط كل مرابه مارا عراقات حارة والتكيف مع محرور أن الطأء وبالسية للأرين يتحدث المهدس الحصيء، - - ودد

دينة ع - الكن تحق نقطه لفته الدنية الا مناك أحساد المسجلس وصفر ومرافع وبيرا مناك أحساد المسجلس وصفر ومرافع وبيرا مناك على ويصميع ممكنا مرافع الواروزية والممكن ويصميح ممكنا مرافع الواروزية والممكن على نظوير الاداد والتمام عاقليت الصديدة فيانات داما مسلجات بهيزاريد الصديدة فيانات داما مسلجات بهيزاريد حسابها لاستيماها والمدين ميل الغاراتية والمحمل عالا مستيماها والمدين ميل الغاراتية

سعر النسخة ٢٠ دينار (غلاف كرتوني) ،

ناليف: موسى شتيوي ، وأمل داغستاني

سعر النسخة (٤ دنانير)

سعر النسخة (٤ دنانير)

تحرير: مصطفى الحمارنة

تحرير: جورج حواشة

ت دبلهاسية الأردن:

عزمي بشارة

جوزيف الفير

تأليف: موسى بريزات

سعر النسخة (٧ دنانير)

عدد موامة الدين والدولة في إسرائيل

سعرالنسخة (٤ دنانير)

سعر السخة (٤ سانير)

التصورات الإسرائيلية للحل الدائم

ي المستومانات والحدود :

نشر باللغة الإنجليزية في تموز ١٩٩٥

سعرالنسخة (١٠ دنانير)

ت العرب في الإستراتيجيات العالمية

١٠دنانير (غلاف عادي)

نشر في (٧٦) صفحة باللغة العربية في كانون الأول ١٩٩٤

نشر في (٢٢٣) صفحسة باللغسة الإنجليـزية في كانون

نشر في (٤٤٠) صفحة باللغة العربية في شباط ١٩٩٥

١٠ دنانير (غيلاف عيادي)

سعر النسخة ٢٠ دينار (غلاف كرتوني)

حت سرالإعلام في الدسقراطية : حالة الأردن

نشر باللغتين العربية والإنجليزية في شور ١٩٩٥

موازنة البقاء الوطني بالإحياء القومي

نشر أن (٢٧) صفحة باللغة العربية ، في آنار ١٩٩٦

نشرق (٤٢) صفحة باللغة العربية في آذار ١٩٩٦

، كرد ، لكل شان تلرف على فلا كان فق الماع ضاص صادر الكرد او قضواطيات الاعلان ، للاطبار ، بالنسبة الرامع القل لا الاستحصادية ، وكما عن الراسلة رائل معالات المرى، كلك بالنسائل والله المضيفة الدائلة ، التي الراسطان الله

تت المرأة الأردنية والمشاركة السياسية هسادها السنيهارها ولمنايد سبل التدارية...

روضيت السنيد السنيد الخصر ثنا قال طرقيقة...

التخبير الذي يحصل في العالم، يبدل نوزيق السنيد المناب حناء الأردن وكوريا كل في بيئته الإقليمية

اكثر فاكثر الى معلهمات وارفادات التهداء الرسيلة او طاله.

الرسيلة او طاله.

العربي عن الانترنت مع الاشارة الطاربية العرب الانترنت مع الاشارة الطاربية الانترنت مع الاشارة الطاربية الانترنت الاتصال بالرك (1888) من ماريق خط عائلي او في خلال عام مونية الاحمار التي تعمل على مدار منطقي (الأأثر الارتبات الاتصال بالرك (1888) التعمل المنابعة النظام العربي يتلقى العارات والتسادة إلى التعمل المنابعة المناب

وانه بعد اطباء بدد طباة الم والمساليط (الكرنان) بكن للا الضاعن والدجيج الطاق الأ والإداعة دبله أن يترام مرتال المراجعة ال المراجعة المراجعة

Stop & Shop



استمتع بالافضل

- مرتديلا إيطالية

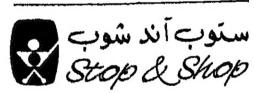
- أجبان وباتيه من فرنسا

*تسوق عبر الهاتف من أفضل المتاج*ر

ارضديد الديديات وموجات البدة وتوليدا المحلى بوجود مرجعة والرواه الثقابة واللا و المرسمات في هذا الطاع والماسئة بهاذا شميهة بهذا في الديل الافرى الـ ITM برياة وفي اميركا الـ ITC التي باهندا مزيليا وفي التي تقور فنوات اللطاع القس لو المايية وهي التي تقور فنوات اللطاع القس لو المايية ويضياك في من ينال وخصة المرابطة بيدانا 🕰 الاقتصاد الأردني: المشكلات والآفاق ورضيف لن من ينال رخصة آلبر، بلد بهذال]. والكود أت ويحاسب على أساسها ويخميف الميد طخص أن للطن الأعرا المسكل حديثاً عز الان عبداً شكياً أدانسوا: بعرير: مصطفى الحمارنة نشر في (٧٩٢) صفحة باللغة العربية في تشرين الأول ١٩٩٤

- سلمون مدخن طازج (سكتلندي)

- لحوم مبردة من المانيا



Graigellachie

القتصادا لاردنى لمشكلاتوالأفاق

الجامعة الأردنية عمان - هاتف ٨٤٣٥٥٥

حتت الديمقراطية والأمن من حالة صراع مستديم

دان هوروفيتز وموشي ليساك سعر النسخة (٤ دنانير)

متنظ حزب ماباي بين التحول الديمقراطى والتحول

حول صحة الثنائية التناقضة : دولة / مجتمع مدني ليف جرينبرج

تُ أَشْكَالُ التَّكِيفُ الأثنى: تومان يهود العراق ويهود المغرب في إسرائيل

نشر في (٤٩) صفحة باللغة العربية في أيار ١٩٩٦

دَنْتَ الجهاز المصرفي والسياسة النقدية في الأردن

بيانات أساسية

المطي في الأردن أثيل عبد الجبار الجومرد

نشر في (٨٥) صفحة باللغة العربية في آذار ١٩٩٦ .

نشر في (۲۸) صفحة باللغة العربية في نيسان ١٩٩٦

سعر النسخة (٤ دنانير)

نشر في (٤٦) صفحة باللغة العربية في نيسان ١٩٩٦

🎞 المهاجرون السوفييت في إسرائيل:

سعر النسخة (٤ دنانير)

مجموعة اثنية جديدة في طور التبلور سعر النسخة (٤ دنانير)

خالد واصف الوزني نشر في (٥٣) صفحة باللغة العربية في تشرين الأول ١٩٩١ سعر النسخة (٤ دنانير)

حت المتغيرات المؤثرة على استثمار القطاع الخاص المحلي في الأردن:

أثيل عبد الجبار الجومرد نشرق (١١٣) صفحة باللغة العربية في تشرين الثاني ١٩٩٦ . سعر النسخة (٤ دنانير)

التغيرات المؤثرة على استثمار القطاع الضاص

نفرق (۱۱۲) صفحة باللغة العربية في عرب ١١٩٧ سعر الشخة (٤ منائير)

ودن الكتب التي تحت الدابع: 🕰 راقع القدريب المني في الأردن: (مركز الدراسات الاستراتيجية)

يرم على تشكيلها . حزيران ١٩٩٧

هناء العلاقات الأردنية - الفلسطينية :

تشرين الثاني ١٩٩٧

سعر النسخة (١٠ دنانير)

غازي صلاح الدين العتباني

سعر النسخة (٤ دنانير)

سعر النسخة (٤ دنانير)

إعلان واشتطن) آب ١٩٩٤

استطلاع الرأي حول:

استطلاع الواي حول:

استطلاعات الرأي حرل:

استطلاعات الرأي العام حول :

الى أين ؟ أريعة سيناريوهات للمستقبل

نشرق (٢١٩) صفحة باللغة العربية في

هم السودان: جداية المقومات والدور الستقبلي

نشر لي (٤٠) صفحة في صيف ١٩٩٦ ، باللغة العربية

هم الإنتخابات الاسرائيلية ومهززات المرحلة القادمة

نشر أن (٣٤) صفحة باللغة العربية في سيف ١٩٩٦

جميع النسخ لاستطالاعات البراي محانأ

المُفاوضَات الأردنيـة الاسـرائيليـة (ردود الفعـل عـلى

العلاقة الأربنية الفلسطينية (البعد الداخلي) شياط ١٩٩٥

الملاقة الأردنية الفلسمارنية ١٩٩٥ (البعد الخارجي)

1 - الديمتراطية في الأربن ١٩٩٢ . آنار ١٩٩٢

ب- الديهقراطية في الأردن ١٩٩٥ . أيار ١٩٩٥

ج - الدستراطية في الأردن ١٩٩٦. أيار ١٩٩١٠

د - الديمقراطية في الأردن ١٩٩٧ . أيار ١٩٩٧

يوم على تشكيلها أيار ١٩٩٦

أ - حكىة السيد مبد الكريم الكباريق مند تشكيلها .

ب - حكومة السيد عبد الكريم الكباريق بعد مرور مالة

ج - حكىمة الدكتور عبد السلام المجال عند تشكيلها.

د- حكومة الدكتور عبد المعلام المجالي بعد مرور مالة

مصطفى الحمارنة ، خليل الشقاقي ، روزماري هوليس

كت التنصيل المني في الأربن

الأعمال الرغوية والنبونة : ﴿ مركز الدراسات الاستراتيجية ﴾